Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «Колокольчик» г.Палласовки Волгоградская область

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

404263, Россия, Волгоградская область г.Палласовка, ул. Урицкого 4, 8 (84492) 68897

E-mail: dsckolockolchik@yandex.ru

|  |  |
| --- | --- |
| Принято на заседании педсоветa  МКДОУ «Детский сад «Колокольчик»  Протокол №1 от «04» сентября 2019г. | Утверждаю  Заведующий  МКДОУ «Детский сад «Колокольчик»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.В. Тараненко  Приказ № 59 от «04» сентября 2019 г. |

Рабочая программа по реализации основной

образовательной программы дошкольного образования

во 2 младшей группе

на 2019 – 2020 учебный год

Составили воспитатели: Панкрашева О.И.,

Кравченко М.В.

Палласовка, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| Пояснительная записка  **I. Целевой раздел** |  |
| 1.1. Цель и задачи реализации Программы |  |
| 1.2. Принципы и подходы к реализации образовательного процесса |  |
| 1.3. Содержание психолого – педагогической работы |  |
| 1.4. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 2 младшей группы |  |
| 1.5. Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры |  |
| **II. Содержательный раздел**  **2.1.** Учебный план реализации ООП ДО |  |
| **2.2. Примерное годовое планирование по разделам** |  |
| **2.3. Календарно – тематическое планирование по всем разделам** |  |
| **2.4. Взаимодействие с семьёй и социумом** |  |
| **2.5. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ** |  |
| **2.6. Содержание вариативной части** |  |
| **III. Организационный раздел**  **3.1. Режим** |  |
| **3.2. Перечень методических пособий** |  |
|  |  |

.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей 2 младшей группы разработана в соответствии с основной образовательной программой МКДОУ Детский сад «Колокольчик» в соответствии с ФГОС ДО. Рабочая программа по развитию детей общеразвивающей группы обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Используются парциальные программы:

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». / Лыкова И.А. - М.: Карапуз/

- Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Добро пожаловать в экологию» /О.А. Воронкевич, Санкт-Петербург. Детство-Пресс/

Рабочая программа для 2 младшей группы МКДОУ Детский сад «Колокольчик» составлена на основе программы «Детство». Авторы: Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др., в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса 2 младшей группы, муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Детский сад «Колокольчик»

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29 12 2012 года № 273 – ФЗ
* Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО);
* Устав ДОУ
* Образовательная программа ДОУ

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Рабочая программа является стратегической основой действий педагога и выступает в качестве перспективного плана работы группы в режиме развития.

**I. Целевой раздел**

**1.1 Цель и задачи реализации Программы**

*Цель программы:* обеспечение всестороннего развития ребенка в период дошкольного детства: интеллектуального, физического, эмоционального, нравственного, волевого, социально – личностного, через соответствующую его возрастным особенностям развивающую среду. Введение, ребенка в окружающий мир осуществляется путем его взаимодействия с различными сферами бытия (миром людей, природы и др.) и культуры (изобразительным искусством, музыкой, детской литературой и родным языком, математикой и др.).

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.2 Принципы и подходы к реализации образовательного процесса**

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

**1.3.** **Содержание психолого-педагогической работы**

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями региона. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года прогулки проходят на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);

2. теплый период (июнь-август. составляется режим дняна летний период).

**1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 2 младшей группы**

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта **кризиса трех лет**.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает с взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения*.* Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцирует других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению, к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые *пространственные представления*. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

*Внимание* детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

*Память* трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

*Мышление* 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры.* Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместным со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях с взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг *чтения* ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе с взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладе­ние изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутству­ют - трудно догадаться, чтоизображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструированиеносит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конст­рукции из 2 - 3 частей.

*Музыкально-художественная* деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

**1.5. Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и группы, реализующей Программу.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства;

б) решения задач:

- формирования Программы,

- анализа профессиональной деятельности,

- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей до 7 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного

образования, общих для всего образовательного пространства.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально -нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

* Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
* способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
* ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно -следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
* склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями изобласти живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**II. Содержательный раздел**

**2.1.Учебный план реализацииООП ДО во второй младшей группе**

Инвариантная часть учебного плана воспитательно – образовательной работы во второй младшей группе составлена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» и обеспечивает обязательный объем знаний, умений, навыков детей дошкольного возраста.

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ НАГРУЗКИ ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ**

**В НЕПОСРЕДСТВЕННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности | Распределение времени для реализации образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) (%). |
| Возраст детей 3 – 4 года |
| Организованная игра | 12 % |
| Свободная игра | 12 % |
| Физическая активность | 25 % |
| Проектная деятельность | 6 % |
| Творческая деятельность | 6 % |
| Образование в режимных моментах | 4% |

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ НАГРУЗКИ ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ**

**В НЕПОСРЕДСТВЕННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 младшая группа | | | | | | | | | |
| Образовательная ситуация, занятие | | | | | | | | | |
| понедельник | | вторник | | среда | | четверг | | пятница | |
| 9.00-9.15 | Физическая культура | 9.00-9.15 | Музыка | 9.00-9.15 | Физическая культура | 9.00-9.15 | Музыка | 9.15-9.25 | Физическая культура на воздухе |
| 9.25-9.40 | Социализация | 9.25-9.40 | Художественное творчество(рисование/лепка) | 9.25-9.40 | Познание(Мир природы) | 9.25-9.40 | Познание (Развитие математических представлений) | 9.35-9.45 | Коммуникация |
|  |  |  |  | 16.00-16.15 | Вечер развлечений | 15.45-16.00 | Художественное творчество(аппликация/конструирование) |  | Развиваем ценностное отношение ребенка к труду |

**Планирование совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
| *ОБЩЕНИЕ* | |
| Ситуация общения воспитателя с детьми и накопление положительного социально-эмоционального опыта | ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно |
| *ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ* | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | ежедневно |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | ежедневно |
| *ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ* | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдение за природой (на прогулке) | ежедневно |
| *ФОРМЫ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ* | |
| Музыкально-театрализованная гостиная | 1 раз в 2 недели |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | ежедневно |
| *САМООБСЛУЖИВАНИЕ ИЭЛЕМЕНТАРНЫЙ БЫТОВОЙ ТРУД* | |
| Самообслуживание | ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | ежедневно |

С детьми второй младшей группы с сентября по май проводится 10 занятий в неделю длительностью 15 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПин 2.4.1.3049)

В соответствии с приказом Министерства образования России, Минздрава России и Российской Академии образования от 16.07.2002 года №2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в ОУ Российской Федерации» увеличен объём двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю, с учётом психофизиологических особенностей детей, времени года. Рациональное сочетание разных видов занятий по физической культуре представляет целый комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

В связи с требованиями к организации режима дня и учебных занятий (СанПин 2.4.1.2660-10) в середине учебного года для воспитанников дошкольных групп организуют недельные каникулы. В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др., а также увеличить продолжительность прогулок.

Воспитательно – образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно – образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно – тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы.

**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе вторая младшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность**  **Периодичность** |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1раз в неделю |
| Познавательное развитие | 2 раза в неделю |
| Развитие речи | 1 раз  В неделю |
| Рисование | 1раз  В неделю |
| Лепка | 1раз  В 2 недели |
| Аппликация | 1раз  в2недели |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| **ИТОГО** | 10 занятий в неделю |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках)развития | ежедневно |

**2.2. Примерное годовое планирование**

**Традиционные события**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Событие (традиция)** | **Содержание** |
| 27 сентября | *День воспитателя и всех дошкольных работников* | Основные цели:  - помочь обществу обратить больше внимания на детский сад и на дошкольное детство в целом;  - формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.  Подготовительная работа:  - рассматривание помещений групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т.д.), групповых фотографий (узнавание детей, педагогов);  - «обзорная» экскурсия по детскому саду;  - наблюдения за трудом работников детского сада;  - тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.);  - отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду.  Краткое изложение содержания образования:  - день открытых дверей**;**  - выставка рисунков («Моя любимая воспитательница». «Мой любимый детский сад»). |
| октябрь | *Осенины*  *праздник урожая (развлечение)* | Основные цели:  - Закреплять и упорядочить представления детей об осенних изменениях в растительном мире, дарами осени (ягоды, грибы, фрукты, овощи, злаки);  - Обогащать запас музыкальных впечатлений;  - Доставить детям удовольствие от игр;  - Познакомить родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию эстетического восприятия;  - Продемонстрировать родителям простейшие методы и приемы работы по формированию у детей эстетического интереса к хорошо знакомым им овощам и фруктам.  Подготовительная работа:  - Заучивание родителями со своими детьми стихотворений об осенних явлениях;  - Создание в зале выставки даров осени, осенних цветов.  Краткое изложение содержания образования:  - Приход осенних сестричек – сентябринки, октябринки, ноябринки;  - Народные хороводы;  - Стихи, песни, загадки об осени;  - Сюрпризы;  - Народные игры;  - Угощение.  Особенность организации образовательного процесса:  - Выставка овощей, фруктов, ягод, злаков;  - Красочное осеннее оформление зала;  - Вкусный стол с угощением.  Дидактическое и методическое обеспечение:  - Сценарий праздника;  - Атрибуты и костюмы;  - Аудиозапись народных песен, хороводов |
| декабрь | *Новогодний праздник и рождественские каникулы* | Основные цели:  - объединить детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного;  - формировать интерес детей к народной культуре;  - продолжить знакомство детей с обрядовыми песнями;  - создать условия для удовлетворения ребенком своих интересов: при выборе стихотворения и образа того героя, в роли которого он хотел бы выступить на празднике.  Краткое изложение содержания образования:  - Рассматривание и любование елкой;  - Приход Деда Мороза и Снегурочки, сказочных персонажей;  - Выступление детей;  - Новогодние хороводы;  - Сюрпризы и подарки.  Особенности организации образовательного процесса:  - Предварительное ознакомление детей с историей праздников Новый год и Рождество;  - Изготовление пригласительных билетов;  - Новогоднее оформление помещений;  - Изготовление подарков;  - Привлечение родителей к участию в подготовке праздника;  - Подарки детям.  Дидактическое и методическое обеспечение:  - Сценарий;  - План Рождественских каникул;  - Аудиозаписи и аудиоцентр;  - Костюмы |
| Февраль | *День Защитника Отечества*  *(развлечение)* | Основные цели:  - воспитание любви к Родине, уважения к ее защитникам;  - продолжать разъяснительную работу с родителями по созданию в семье условий; способствующих формированию у детей интереса к спорту;  - продолжать развивать физические способности детей.  Краткое изложение содержания образования:  - Приветствие и выступления гостей;  - Показательные спортивные выступления детей;  - Эстафеты и игры – соревнования.  Особенности организации образовательного процесса:  - Изготовление пригласительных билетов;  - Присутствие гостей (родители, ветераны войн, военнослужащие);  - Призы, медали, дипломы, подарки;  - Спортивная направленность мероприятий.  Дидактическое и методическое обеспечение:  - Программа праздника;  - Спортивное оборудование, атрибуты, спортивная форма у детей;  - Аудиозаписи и аудиоцентр |
| Февраль | *Масленица* | Основная цель:  - закреплять и упорядочить представления детей о традиционных обрядовых праздниках русского народа;  - обогащать запас музыкальных впечатлений;  - доставить детям удовольствие от игр;  - познакомить родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию эстетического восприятия.  Краткое изложение содержания образования:  - Народные хороводы, игры;  - Стихи песни, загадки о весне;  - Сюрпризы;  - Угощение блинами.  Дидактическое и методическое обеспечение:  - Сценарий праздника;  - Атрибуты и костюмы;  - Аудиозапись народных песен, хороводов |
| Март | *8 Марта* | *Основные цели:*  - поздравление с праздником мам, бабушек, окружающих детей женщин;  - воспитание у детей и в семье любви и уважение к матери;  - доставить удовольствие детям от взаимодействия со взрослыми в играх, от подарков мамам и бабушкам;  - обогащать у детей запас музыкальных впечатлений;  - вызывать желание выступать перед родителями, сотрудникам детского сада.  *Особенности организация образовательного процесса:*  - Изготовление подарков для мам и бабушек;  - Оформление зала цветами, работами детей;  - Концерт;  - Чаепитие.  *Дидактическое и методическое обеспечение*   * Программа концерта;   -Костюмы и декорации;  Аудиозаписи и аудиоцентр |
| Первая неделя апреля | *Международный день птиц*  *(развлечение)* | Основная цель: формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека.  Предварительная работа:  - подвижные игры по теме праздника, игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений);  - чтение художественной литературы по теме праздника;  разучивание стихов о животных;  - рассматривание фотографий птиц, изображений, иллюстраций с изображением персонажей-птиц;  - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии птиц, местах их обитания и питании, их значении в жизни человека и всего живого, посильной помощи детей в деле защиты животных.  - развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Животный мир») и т.д.;  - организация фотовыставки о птицах.  Краткое изложение содержания образования:  - выставка «Птицы мира»,  - «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация);  - экскурсия в ближайший сквер;  - развлечение «Птичьи голоса» |
| Май | *День Победы (тематическое занятие)* | Основная цель:  - формирование у детей чувства исторической сопричастности к своему роду;  - восстановление утраченных связей между поколениями;  - формирование патриотических чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа;  - воспитание уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них сильные эмоции.  Краткое изложение содержания образования:  - Выставка детских рисунков;  - Встреча с ветеранами ВОВ;  - Изготовление пригласительных и подарков для ветеранов;  - Праздничный концерт для ветеранов;  - Чаепитие.  Дидактическое и методическое обеспечение:  - Сценарий праздника;  - Атрибуты и костюмы;  - Аудиозапись песен военных лет и т.д. |
| В течение года | *Выставки детских работ* | Основная цель: развитие творческих способностей, формирование любви к родному городу.  Краткое изложение содержания:  - Открытие выставки;  - Экскурсия по выставке;  - Награждение.  Особенности организации образовательного процесса:  - Организация выставки в ДОУ;  - Экскурсоводы: воспитанники ДОУ;  - Детское жюри |
| Ежемесячная традиция | *Досуги* | Основная цель:  - как психотерапевтическое средство для снятия напряжения и исправления плохого настроения;  - развитие ребенка, приобщение к определенным культурным ценностям.  Краткое изложение содержания образования: сценарий досуга или приглашение театральных и цирковых коллективов.  Особенности организации образовательного процесса:  - В начале года беседа с родителями о значении досугов;  - Музыкальные и спортивные досуги проводятся по планам и сценариям специалистов;  - Ежемесячно приглашаются театральные или цирковые коллективы.  Дидактическое и методическое обеспечение:  - Сценарии;  - Костюмы, атрибуты, инвентарь;  - Аудиокассеты, аудиоцентр;  - Музыкальные инструменты |

**2.3. Календарно – тематическое планирование**

***2.3.1 Направление «Социально-коммуникативное развитие»***

*Цели:* социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Задачи социально-коммуникативного развития:*

- Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.

- Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.

- Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).

- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Основные разделы реализации направления «Социально-коммуникативное развитие»:

1) развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;

2) формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

3) трудовое воспитание.

**Примерные виды интеграции образовательной области «Социализация»**

|  |  |
| --- | --- |
| *По задачам и содержанию психолого-педагогической работы* | *По средствам организации и оптимизации образовательного процесса* |
| «Коммуникация» (развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения).  «Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)  «Труд» (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения с взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности»)  «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира)  «Физическая культура» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами) | «Чтение художественной литературы» творчество (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация»)  «Познание» (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познание»)  «Коммуникация», «Безопасность» (использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей) |

***Раздел № 1 по реализации направления «Социально - коммуникативное развитие»: «Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей».***

При построении рабочей программы основное образовательное содержание осуществляется в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольников видов деятельности, главным из которых является игра. У детей четвертого года жизни игра самая любимая и естественная деятельность. Игровая деятельность сопровождает во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку, способствуют развитию активности и самостоятельности.

*Задачи по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр:*

- развивать игровой опыт каждого ребенка

- поддерживать новые возможности игрового отражения мира,

- развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

|  |  |
| --- | --- |
| Сюжетно – ролевые игры | - проявление интереса к игре на основе семейных отношений, впечатлений от посещений магазина, поликлиники, события книг, мультфильмов, картинок;  - умений принимать игровую роль, участвовать в ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы. |
| Режиссерские игры | - участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок; освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий;  - проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации. |
| Игровые импровизации | Участие в играх – имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя. |
| Самостоятельное воспроизведение игровых ситуаций | Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку, участие в совместных со сверстниками играх – имитациях, поддержка проявления воображения и творчества. |
| Хороводные игры | Участие в игре, организуемой воспитателем и по собственной инициативе, проявление желания импровизировать |
| Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами | - игры с песком и снегом;  - игры с водой и мыльной пеной;  - игры с бумагой;  - игры с тенью. |
| Дидактические игры | - совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками;  - при помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности. |

*Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:*

1) для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с детьми;

2) на каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры;

3) на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

*Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:*

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

- о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.  По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.  Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.  сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий;  говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру. | Ребенок проявляет недоверие к окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры;  наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования;  реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого;  настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым. |

**Перспективный план по игровой деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **Формы и методы** | | | | | |
| **Беседы** | **Дидактические игры** | **Сюжетно – ролевые игры** | **Совместная деятельность** | **Чтение** | **Подвижные игры** |
| **СЕНТЯБРЬ** | **1 неделя. "Моя семья"** | | | | | |
| "У нас в гостях бабушки", «Хочу быть как папа». | «А ты кто такой?»; «Кому что надо?» (о профессии) | «Семья»; «День рождения мишки». | Пальчиковая игра «Мы делили апельсин». | К. Ушинский «Петушок с семьей»; Л. Квитко «Бабушкины руки». | «Солнышко и дождик»; «Лошадки». |
| **2 неделя. «Наш любимый детский сад»** | | | | | |
| «Какая наша группа? »; «Что делает помощник воспитателя? » | «Из чего сделаны наши игрушки? »; «Что растет на участке? ». | «Детский сад»; «Семья». | Развивающая игра «Кукла Наташа». | З. Александрова «Катя в яслях»; Е. Янковская «Я хожу в детский сад». | «Трамвай»; «Воробушки и автомобили». |
| **3 неделя. «Игрушки в детском саду»** | | | | | |
| «Игрушки в нашей комнате»; о том, как следить не только за своим внешним видом, но и за игрушками. | «Подскажите Петрушке, как надо правильно прощаться»;  «Подбери посуду для кухни». | «Напои куклу чаем»; «Семья». | Продуктивная деятельность «Построим мебель для куклы и мишки». | А. Барто «Игрушки»; Б. Заходер «Строители». | «Воробушки и автомобили»; «Солнышко и дождик». |
| **4 неделя. «Мой город родной»** | | | | | |
| «Палласовка – мой город родной»; «Моя улица».  Просмотр альбома «Достопримечательности Каменска – Шахтинского », | «Расскажи мишке о нашей улице»; «Кому что нужно для работы». | «Трамвай»; «Мы едем, едем, едем». | Пальчиковая игра «Кулак – кольцо, кулак - ладонь» | Н. Саконская «Песенка о метро»; С. Михалков «Кремлевские звезды». | «Медведь и пчелы», хороводная игра «Ой, ребята, тарара» |
| ОКТЯБРЬ | **1 неделя. "Золотая осень»** | | | | | |
| «Осень. Что ты о ней знаешь? »; «Осень золотая в гости к нам пришла». | «Оденем куклу на прогулку», «Покажи и назови»; «Найди такой же». | «Семья едет в лес». | Сбор осенних листьев для гербария | потешка «Дождик, дождик полно лить»; М. Пришвин «Листопад». | «Бездомный заяц»; «До названного дерева беги», «Уберем урожай». |
| **2 неделя. «Овощи»** | | | | | |
| «Что растет на огороде». | «Покажи и назови»; «Найди такой же»; «Узнай и назови овощи». | «Семья, летние заготовки»; «Овощной магазин» | Продуктивная деятель ность: «Консервиро ванные овощи в банке»; «Выросла репка большая и крепкая» | Я. Бжехва «Овощи»; Ю. Тувим «Овощи». | «Птички и кошки»; «Медведь и пчелы» |
| **3 неделя. «Фрукты»** | | | | | |
| «Что растет в саду? »; «Вкусные и полезные овощи и фрукты» | «Чудесный мешочек»; «Скажи ласково» | «Магазин фруктов»; «Семья, едем на дачу» | Пальчиковая игра «Там котик мохнатый по садику ходит». | В.  Сутеев «Мешок яблок»; В.  Сутеев «Яблоко». | «Самолеты»«Медведь и пчелы». |
| **4 неделя. «Деревья, листья, плоды»** | | | | | |
| «Как узнать ель (елку? | «Угадай с какого дерева лист или плод»; «Назови ласково»; «Узнай листик», «Деревья» | «Мои зеленые друзья», игра-драматизация «Путешествие в лес». | Разучивание стихотво рения Е.  Александровой «Елочка». | Т.  Эгпер «Путешествие в лесу: Елки на горке», «Сказка о том как Маринка в лесу побывала». | «У медведя в бору»; «Раз, два, три, к дереву беги». |
| НОЯБРЬ | **1 неделя**  Мониторинг детского развития (проведение диагностических занятий и наблюдений) | | | | | |
| **2 неделя. «Транспорт: наземный и подземный»** | | | | | |
| «Машины на нашей улице» | «Собери машину»; «Домино о транспорте»; «Найди и назови»; «Покажи мишке, как нужно осторожно катать кукол на машине». | «Транспорт»; «Поездка в лес на поезде»; «Строительство» | Музыкально-игровое упражнение «Поезд» | Прослушивание песен:  «Песенка друзей»; «Машина» | «Воробушки и автомобили»; «Трамвай»; «Цветные автомобили» |
| **3 неделя. «Безопасность на улице»** | | | | | |
| «О правилах поведения на улице и в транспорте»; «Как нужно переходить через дорогу»; «Что нам говорит светофор» | «Что говорит светофор? », «На чем люди ездят? »; «Найди и назови». | «Транспорт»; «Разные машины едут по дороге, а пешеходы идут по тротуару»; «Мы пешеходы» | Пальчиковая игра «Апельсин». | Г. Георгиев «Светофор»; С. Михалков «Моя улица»; Б. Заходер «Шофер». | «Цветные автомобили»; «Воробушки и автомобили» |
| **4 неделя. «Русские народные сказки»** | | | | | |
| «Откуда сказка к нам пришла»; «Какие бывают сказки». | «Отгадай сказку»; «Из какой сказки этот герой? ». | «Семья»; «Едем в гости к старичку-лесовичку» | Игра-драматизация «Колобок» | потешки «Ладушки-ладушки», «Спи-ка, голубочек, мой сыночек»;  русские народные сказки «Три медведя», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | «Цветные автомобили»; «У медведя во бору». |
| ДЕКАБРЬ | **1 неделя. «Зимующие птицы»** | | | | | |
| «Пернатые гости у нашей кормушки»; «Воробьи и голуби», по картине «Наши птицы». | «Чья тень? », «Кто лишний? »; «Кто из птиц улетел? » | по мотивам стихотворения А. Барто «Синицы»; «Детский сад»; «Делаем кормушки» | Пальчиковая гимнастика «Кормушка» | В. Зотов «Синицы» из книги «Лесная мозаика»; потешка «Сорока-сорока»; В. Стоянов «Воробей». | «Ворона»; «Воробушки и автомобили»; «Птички летают» |
| **2 неделя. «Зимние забавы»** | | | | | |
| «Зимние забавы»; «Что нам нравится зимой»; «Игры детей зимой»; «Почему детям не холодно» | «Времена года»; «Когда это бывает? »; «Назови зимний вид спорта». | «Автобус»; «Магазин спорттоваров» | Пальчиковая игра «Кулак – кольцо, кулак - ладонь» | Н. Носов «Ступеньки»; Л. Воронкова «Снег идет». | «Бегите ко мне»; «Найди свой цвет» |
| **3 неделя. «Зимушка-зима»** | | | | | |
| «Пришла настоящая зима», «Какой бывает снег»; «Как красив зимний лес» | «Назови правильно»; «Кто быстрее найдет дерево»; «Кто это? »; «Как одеваться зимой? » | «Детский сад»; «Транспорт» | Подготовка к новогоднему утреннику | | Воробушки и автомобили»; «Вьюга-завируха». |
| **4 неделя. «Любимый праздник Новый год»** | | | | | |
| «Кто такой Дед Мороз? »; «Традиции наряжать елку»; «Как в вашей семье будут отмечать праздник». | «Магазин новогодних игрушек»; «Послушай и расскажи»; «Выложи снежинку» (мозаика) | «Путешествие в зимний лес»; «Семья. Встречаем Новый год | Просмотр видеозаписей мультфильмов «Дед Мороз и серый волк», «Письмо». | Русские народные сказки «Снегурочка», «Рукавички»; Л. Воронкова «Снег идет» | «Два Мороза»; «Кто самый меткий». |
| ЯНВАРЬ | **1 неделя. «Пожарная безопасность»** | | | | | |
| «Будь осторожен с огнем»; «Чего нельзя делать в отсутствии взрослых»; «Правила обращения с огнем». | «Разложи картинки по порядку»; «Чего нельзя делать? » | «Наш дом»; «Мы пожарные» | Настольно-печатные игры:  «Лето»; «Профессии». | потешка «Тили-тили, тили-бом»; С. Маршак «Пожар»; К. Чуковский «Путаница» | «Быстрые и ловкие»; «Кто быстрее» |
| **2 неделя. «Советы доктора Неболейкина»** | | | | | |
| «Что нужно делать, чтобы не болеть»; «О здоровой пище»; «О микробах»; «Как сохранить свое здоровье» | «Полезная и вредная пища»; «Узнай по запаху»; «Органы чувств человека»; «Назови, какой это сок» | «Поликлиника», «Семья» | Продуктивная деятельность:  рисование «Витамины вокруг нас»;  лепка «Разноцветные витаминки» | Е. Крылов «Как лечили петуха»; русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» | «Цветные автомобили»; «Пузырь» |
| **3 неделя. «Личная гигиена»** | | | | | |
| «Чистота – залог здоровья»; «Если хочешь быть здоров» | «Покажем мишке, как правильно нужно одеваться»; «Покажи, что я покажу у мишки», Игра-шутка «Мое тело» | «Поликлиника»; «Семья» | пальчиковая игра «Апельсин» | В. Сутеев «Три котенка»; К. Чуковский «Мойдодыр» | «Заморожу»; «Волк и зайцы». |
| **4 неделя. «Когда мамы нет дома»** | | | | | |
| «Что можно и что нельзя делать, когда мамы нет дома»; «О правилах пожарной безопасности» | «Найди и назови»; «Что для чего»; «Отбери предметы, которые трогать нельзя» | «Семья»; «Транспорт» | Просмотр видеозаписи из серии «Уроки осторожности от тетушки Совы» | В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»; И. Муравейка «Я сама»; Н. Павлова «Чьи башмачки» | «Быстрые и ловкие»; «Кто быстрее» |
| ФЕВРАЛЬ | **1 неделя. «Фольклор»** | | | | | |
| «Что такое песенки-потешки»; «Откуда к нам пришли потешки» | «Из какой потешки этот герой»; «Найди пару» | «Детский сад», «Поликлиника» | потешки «Ладушки-ладушки», «Люли-люли». | Артикуляционная гимнастика:  «Заборчик»; «Лопата». | «У медведя во бору»; «Море волнуется» |
| **2 неделя. «Дымковская игрушка»** | | | | | |
| «Откуда к нам пришла дымковская игрушка»; «Веселые народные игрушки» | «Найди и назови»; «Найди такую же» | «Детский сад | Рисование «Роспись дымковской игрушки» | А.  Дьяков «Веселая дымка», «За студеною водицей»; потешка «Индя-индя, индюшок» | «Кому флажок»; «Встречные перебежки» хороводная игра «Ой, ребята, тарара |
| **3 неделя. «Наши защитники»** | | | | | |
| «Праздник пап и дедушек»; «Поздравляем наших мальчиков» | «Воспитанные девочки и мальчики»; «Найди и назови». | «Вот солдаты идут»; «Мы плывем на корабле» | Рисование:  «Самолеты летят»; «Подарок папе» | С. Никольский «Солдатская школа»; А. Марушин «Что за птицы в небе синем» | «Самолеты»; «Парашютисты» |
| **4 неделя. «Домашние животные»** | | | | | |
| «О животных на деревенском подворье»; «Каких животных ты знаешь? » | «Чьи это детки? »; «Чья это тень? »; «Кто здесь лишний». | «Поликлиника. Лечим животных»; «Семья. Едем к бабушке в деревню | Конструирование «Ферма кота Матроскина» | русская народная сказка «Коза-дереза»; Е. Чарушин «Собака» | «Зверята»; «Коза рогатая» |
| МАРТ | **1 неделя. «О любимых мамах»** | | | | | |
| «Как ты помогаешь маме? »; «Где работают наши мамы? »; «У наших девочек тоже праздник» | «Назови ласково»; «Профессии наших мам» | «Семья»; «Детский сад». | Прослушивание аудиозаписей с песнями о весне, маме, бабушке | Г. Виеру «Почему 8 марта в магазинах толчея», «Мамин день»; М. Ивенсон «Кто поможет» | «По ровненькой дорожке»; «Белые снежинки» |
| **2 неделя. «Дикие животные средней полосы»** | | | | | |
| «Каких диких животных в наших лесах ты знаешь? »; «Где живет медведь? » | «Где чья мама? »; «Кто лишний? », беседа-игра «Для чего зайцам нужны волки» | «Магазин»; «Детский сад». | Хороводная игра «Зоопарк». | русские народные сказки «Заюшкина избушка», «Маша и медведь»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек» | «У медведя во бору»; «Лиса и цыплята»; «Зайцы и волк» |
| **3 неделя. «Перелетные птицы»** | | | | | |
| «Кто такие перелетные птицы? »; «Каких птиц вы знаете? » | «Кто спрятался на дереве? »; «Летает – не летает»; «Кого не стало? » | «Семья. Делаем скворечник», «Поездки в лес» | Рисование «Скворечник» | Л. Толстой «Птица свила гнездо»; Н. Зощенко «Умная птичка»; потешка «Ласточка» | «Птицы и лиса»; «Пузырь». |
| **4 неделя. «Вода, вода»** | | | | | |
| «Водичка, водичка»; «Где живет капелька»; «Бережливым будь с водой, хорошенько кран закрой». | «Плавает – не плавает»; «Какая бывает вода? » | «Семья. Купаем дочку»; «Семья. Стираем белье». | Экспериментирование:  «У воды нет вкуса»; «Капельки»; «Лед – твердая вода»; «Встреча с ручейком» | потешки «Водичка-водичка», «От водицы – до водицы», «Дождик, дождик»;  В. Сутеев «Кораблик». | «Ручеек»; «Море волнуется» |
| АПРЕЛЬ | **1 неделя. «Чудесные вещи вокруг нас»** | | | | | |
| «Для чего нужны вещи? »; «О посуде»; «О мебели»; «Об одежде и обуви» | «Чего не хватает? »; «Подбери пару». | «Семья. Оденем дочку»; «Магазин посуды» | Дидактическое упражнение: «Одень Танечку» | К. Чуковский «Федорино горе»; Б. Заходер «Строители», «Портниха», «Сапожник». | «Ровным кругом»; «Ниточка и иголочка» |
| **2 неделя. «Насекомые»** | | | | | |
| «Неожиданный гость (муха) »; «Маленькие, но очень многочисленные обитатели планеты» | «Опиши насекомых»; «Расположи в порядке возрастания/убывания» | «Поход в лес» | Настольная игра «Зоологическое лото». | В. Бианки «Как муравей домой спешил»; И. Соколов-Микитов «Кузнечик», «Пауки», «Рой» | «Медведь и пчелы»; «Сороконожки». |
| **3 неделя. «Телевидение»** | | | | | |
| «Мой любимый мультфильм»; «О телеведущем и операторе»; «О художнике-мультипликаторе» | «Чудесный мешочек»; «Собери картинку» (пазлы) | «Семья. У голубого экрана»; «Телепередача для детей» | Конструирование «Телебашня». | Э. Успенский «Трое из Простоквашино», «Крошка Енот или тот, кто сидит в пруду», литературная викторина «В гостях у сказки» | «Карусель»; «Бабочки и стрижи». |
| **4 неделя. «Цветущая весна»** | | | | | |
| «Какие краски у весны? »; «Весна-красна». | «Какой, какая, какое? »; «Времена года», лото «Основы безопасности на природе». | «Семья. На прогулку в парк»; «Путешествие в весну» | Лепка (коллективная) «Цветущая весна». | В. Бианки «Когда наступает весна»; Л. Агричева «Одуванчик»; С. Маршак «Весенняя песенка» | «Ручеек»; «Весна, приди» |
| МАЙ | **1 неделя. «Наши любимые поэты К. И. Чуковский, А. Л. Барто»** | | | | | |
| «Кто такие поэты и зачем они нужны? | «Звери, птицы, насекомые»; «Разноцветные дорожки»; «Откуда пришел этот герой? » | Доктор Айболит»; «Мы едем, едем, едем» | Просмотр иллюстраций к произведениям К. И. Чуковского, А. Л. Барто. | К. Чуковский «Закаляка», «Бебека», «Поросенок»; А. Барто «Гуси-лебеди», «Игра в стадо», «Кто как кричит», «Любитель-рыболов». | «Мишка-лежебока»; «Шла лиса по лесу» « |
| **2 неделя. «Комнатные растения»** | | | | | |
| «Цветы на подоконнике»; «Почему комнатные цветы не растут на улице? » | «Угадай цветок»; «Найди пару»; «Найди такой же» | «Магазин цветов»; «Семья» | Рисование «Цветочек в горшочке» | Е. Благинина «Подарок»; научный рассказ И. Гурина «Как появляется цветок» | «Заинька, попляши»; «Передай мяч» |
| **3 – 4 недели**  **Мониторинг детского развития** | | | | | |

**Раздел № 2 по реализации направления «Социально - коммуникативное развитие»: «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»**

*Цель:*формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Задачи образовательной деятельности*:

- Развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.

- Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

**Тематический план по разделу «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Работа с детьми** | **Работа с родителями** | **Количество часов** |
| ***1 полугодие*** | | | | |
| 1. | Опасные предметы. | Дидактическая игра: «раз, два, три, что может быть опасно- найди», «подбери игрушку Танюшке». | Беседа по просьбе обеспечения безопасной жизни деятельности детей. | 2 |
| 2. | Острые предметы. | Отгадывание загадок об изучаемых предметах. | Индивидуальные беседы с родителями об изучаемых предметах. | 1 |
| 3. | Берегись автомобиля! | Знакомство с транспортом и правилами поведения на улице. | Беседа, консультация «Как вести себя в транспорте, на улице». | 3 |
| ***2 полугодие*** | | | | |
| 4. | Наша планета | Дидактическая игра «Высоко - низко», «так и не так». «Мы спасатели». | Беседа с детьми дома о сохранении нашей планеты. | 3 |
| 5. | Пожар в лесу. | Чтение, прослушивание сказки «Кошкин дом». Моделирование ситуаций. | Индивидуальные беседы о динамике усвоение ребёнком знаний. | 1 |
| 6. | Ядовитые растения. | Чтение, прослушивание сказок, моделирование ситуаций | Обучение ребёнка безопасному поведению. | 1 |

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| - Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.  - осваивает безопасные способы обращения со знакомыми  предметами ближайшего окружения. | - Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам;  - Несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия. |

**Перспективное планирование по безопасности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Вид деятельности** | **Цель** | **Работа с родителями** |
| Первая неделя | 1. Развлечение «Светофор»  2. Ежедневные игры «Безопасность на улице» | Закрепить представления детей о назначении светофора, о его сигналах, о цвете – красный, желтый, зеленый. Развивать речевую и двигательную активность детей. Воспитывать умение применять в повседневной жизни полученные знания. | Ширма «Памятка родителям - ПДД». |
| Вторая неделя | 1.Сюжетная игра «Мы пассажиры»  2.Просмотр видеофильма «Детям о ПДД»  3.Ежедневные игры | Учить детей правилам поведения в общественном транспорте; развивать внимание, усидчивость, терпение | Консультация «Типичные ошибки детей при переходе |
| Третья неделя | 1.Занятие «Спички – детям не игрушка!»  2.Чтение и анализ сказки «Кошкин дом» С.Я.Маршака | Познакомить детей с правилами пожарной безопасности. Формировать представления о спичке как об опасном предмете | Советы родителям «Что можно почитать детям?» |
| Четвертая неделя | 1.Проигрывание ситуации «Осторожно! Я кусаюсь»  2.Чтение и анализ стихов (стихи о бережном отношении к природе)  3.Беседа с рассматриванием иллюстраций «Правила поведения на природе» | Способствовать формированию представлений детей о поведении при взаимодействии с пчелами, осами | Ширма «Полосатые хищники» |
| Пятая неделя | 1.Чтение произведения «Айболит» (отрывок)  2.Целевая прогулка «Знакомство с улицей»  3.Беседа «Поведение ребенка на детской площадке»  Выставка рисунков «Безопасность глазами детей» | Развивать у детей элементарные навыки самосохранения в экстремальных ситуациях. Способствовать формированию умений правильно обращаться с бытовой химией, газом, электричеством, адекватно вести себя при пожаре. Способствовать развитию взаимодействия родителей и детей в вопросах безопасного поведения детей в быту. | Домашнее задание для родителей – рисуем вместе с детьми «Безопасность глазами детей» |

**Раздел № 3 по реализации направления «Социально - коммуникативное развитие: трудовое воспитание»**

*Цели:* Способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки

*Задачи образовательной деятельности:*

-  Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.

- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание).

**Примерные виды интеграции образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | Посредствам организации и оптимизации образовательного процесса |
| «Коммуникация»: развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.  «Познание»: формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей.  «Безопасность»: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности.  «Социализация»: формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых   «Физическая культура»: развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда. | «Чтение художественной литературы»: использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей.  «Музыка», «Художественное творчество»: использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Труд». |

**Тематический план разделу трудовое воспитание**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Методы и приёмы** | **Форма организации** |
| Ежемесячно | Еженедельно | Самообслуживание | Объяснение, показ, поручение, личный пример, беседа | Дидактическая игра, беседа, практические действия. |
| Хозяйственно –бытовой труд | Объяснение, показ, обучение, совместный труд, практические действия, напоминания | Совместный труд, беседы, игра, дежурства. |
| Труд в природе | Объяснение, показ, практические действия | Совместный труд, беседа, дидактические игры. |

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи.  По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.  Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого. | Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение.  Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.  Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр. |

***2.3.2. Направление «Познавательное развитие»***

*Цель:*  развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

*Задачи познавательного развития:*

- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),

- Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);

- Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре- экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

- Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

- Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

- Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

Основные разделы реализации направления «Познавательное развитие»:

1) развитие сенсорно - математических представлений;

2) ребенок и мир природы;

3) задачи ознакомления дошкольников с социальным миром.

4) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

**Раздел № 1 по реализации направления «Познавательное развитие»: развитие сенсорно – математических представлений»**

- Различение цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

- Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

- Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, , бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

- Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1 – 2 признакам, выделение сходства и отличия.

- Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

**Примерные виды   интеграции образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | Посредством организации и оптимизации образовательного процесса |
| Коммуникация» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)  «Чтение художественной литературы» (решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)  «Здоровье» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)  «Социализация» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире)  «Труд» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности)  «Безопасность» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)  «Музыка» и «Художественное творчество» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства) | «Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)  «Музыка» и «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей  для обогащения содержания области «Познание)» |

**Перспективное планирование по ФЭМП**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема и задачи занятий** | **Основные педагогические цели** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | |
| 1. | Контрольно-проверочные занятия | Выявление уровня математического развития: умений сравнивать предметы по количественным и качественным характеристикам, комментируя свои действия словами «больше», «меньше», «поровну»; ориентироваться в окружающем пространстве, комментируя свои действия словами «вверх», «вниз», «далеко», «близко».  Закрепление знаний о геометрических фигурах и телах (шар, круг, квадрат).  Различение и называние предметов ближайшего окружения (игрушки, мебель, посуда, овощи, одежда).  Создание и изменение групп предметов путем увеличения и уменьшения их количества, комментируя действия словами «один», «много».  Ознакомление со сравнением совокупности предметов по количеству, используя в речи слова «один», «столько же» и «много».  Развитие умений выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов путем составления пар;  ориентироваться в группе — игровой комнате; анализировать, сравнивать, осуществлять последовательные действия [5, с. 77-81; 12, с. 35-58] | Дидактические игры: «Утка с утятками» [9, с. 4]; «Подарим игрушкам флажки» [9, с. 4].  Развивающая игра «Ка¬  кой это формы?» [4, с. 210] | Конструирование из песка куличиков (один большой и много маленьких). Дидактическая игра «Что выбрал Петрушка?» [2, с. 70] |
| 2. | Контрольно-проверочные занятия | Дидактические игры на прогулке: «Украсим платок» [9, с. 4]; «Сплетем веночки»)[9, с. 5] | Рассматривание предметных картинок разных по количеству (один-много). Дидактическая игра «Отгадай, что в мешочке» [2, с. 98] |
| 3. | «Один», «много» [3, с. 17; 10, с. 9] \*\*. Задачи: дать понятия «один», «много», учить сравнивать совокупности предметов по количеству; развивать умения выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов; ориентироваться в группе -игровой комнате | Дидактические игры: «Что нам привез Мишутка» [2, с. 96]; «Сбор урожая» [9, с. 5].  Развивающая игра «Кто что делает» [4, с. 191].  Знакомство детей с логическими блоками Дьенеша (выделение знакомых признаков: знакомый цвет, знакомые фигуры) | Рассматривание сюжетных картинок, на которых изображено разное количество предметов (один большой мяч и много маленьких). Дидактическая игра «Отгадай, что в мешочке» [2, с. 98] |
| 4. | «Один», «столько же», «много»  [3,с.29; 10, с. 30]. Задачи: дать понятие о совокупности предметов «столько же»; учить сравнивать предметы по количеству путем составления пар; закрепить понятие «один», «много»; развивать творческие способности и фантазию. | Дидактические игры: «Найди такую же» [9, с. 9]; «Утка с утятками» [9, с. 4].  Развивающая игра «Самолетики» [4, с. 196]. Дидактическое упражнение «Цвет - сентябрь» [9, с. 33] | Дидактическая игра «Какой мяч больше?» [4, с. 203].  Дидактическое упражнение «Сложи квадрат» [9, с. 11 ] |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | |
| 5. | «Столько же», «больше», «меньше» [3, с. 39; 10, с. 12]. Задачи: развивать умения сравнивать предметы по количеству, используя в речи слова «больше, меньше», анализировать, осуществлять последовательные действия; закрепить понятия «один», «столько же», «много» | Развитие умений: сравнивать предметы по количеству с помощью составления пар, комментируя свои действия словами «больше», «меньше», «поровну», «столько же», на дальность, используя в речи слова «вверх», «вниз», «далеко», «близко»; ориентироваться в детском саду; соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира; соотносить цифру с числом.  Развитие фантазии, творческих способностей, пространственных представлений в речи, мыслительных операций, временных представлений.  Закрепление понятий «один», «столько же», «много», «ближе», «дальше».  Ознакомление с цифрами 1, 2, геометрическими фигурами - кругом, квадратом и их свойствами.  Формирование умений выделять признаки сходства и различия геометрических фигур - круга и квадрата, группировать предметы по качественным признакам (цвет, форма), устанавливать взаимосвязь между качественными и количественными признаками предметов | Дидактические игры: «Отгадай, что в мешочке» [2, с. 98]; «Найди такую же фигуру» [9, с. 9]; «Посади огород» [9, с. 21] | Развивающая ситуация «Найди меня» [1, с. 270]. Развивающая игра «Собери круги» (2-3 части) |
| 6. | «Столько же», «больше», «меньше», «поровну» [3, с. 48; 10, с. 13]. Задачи: закреплять умения сравнивать предметы по количеству с помощью составления пар, используя в речи слова «больше», «меньше», «поровну», «столько же» и понятия «один», «столько же», «много»; выделять признаки сходства и различия геометрических фигур (круг, квадрат); развивать умение анализировать, сравнивать, осу ществлять последовательные действия | Дидактические игры: «Поезд» [3, с. 17]; «Куклы пришли в гости» [3, с. 29]; «Бегите ко мне» [9, с. 26] | Дидактические игры: «Отгадай, что в мешочке» [9, с. 7; 2, с. 98]; «Найди такую же фигуру» [9, с. 9] |
| 7. | Ориентировка в пространстве  [3, с. 58; 10, с. 15].  Задачи: закреплять умения: сравнивать предметы по количеству с помощью составления пар, используя в речи слова «больше», «меньше»; понятия «один», «столько же», «много»; Развивать умения: ориентиро ваться в детском саду; сравнивать предметы на дальность, используя в речи слова «вверх», «вниз», «дале ко», «близко»; анализировать, сравнивать, осуществлять последовательные действия | Дидактические игры: «Переполох» [9, с. 24]; «Сбор фруктов (урожая)» [9, с. 19]; «Отгадай, что в мешочке» [2, с. 98]:  1) овощи, фрукты;  2) резиновые игрушки. Подвижная игра «Ищи свой дом» [9, с. 29] | Дидактические игры: «Посади огород» [9, с. 21]; «Где звенит колокольчик?» [9, с. 21]; «Разноцветные фонарики» [9, с. 58] |
| 8. | Свойства предметов. Счет до двух [3, с. 66; 10, с. 16].  Задачи: развивать умения: выявлять и сравнивать свойства предметов, находить общее свойство предметов; развивать навыки счета до двух на основе сравнения двух совокупностей, содержащих один и два элемента, и установления равенства между совокупностями путем прибавления и вычитания единицы; совершенствовать мыслительные операции, речь, временные представления. | Дидактические игры: «Собери бусы» [3, с. 30]; «Один, два» [9, с. 34]. Дидактическое упражнение «Собери разрезные картинки геометрических фигур (квадрат, круг) на 3-4 части». | Самостоятельная дея тельность в игротеке с логическими блоками Дьенеша (выделение геометрических тел: шар, куб; форм: круглая, квадратная).  Дидактическая игра «Бегите ко мне» [2, с. 78] (синие, красные, зеле ные флажки) |
| **НОЯБРЬ** | | | | |
| 9. | Счет до двух. Цифры 1 и 2  [3, с. 76; 10, с. 18]. Задачи: закреплять навыки счета до двух; познакомить с формой наглядного изображения чисел 1 и 2; развивать умение соотносить цифру с количеством; развивать фантазию; совершенствовать творческие способности | Развитие умений: сравнивать предметы, выделяя параметр ширины «шире», «уже»; находить признаки сходства и различия, выражая их в речи; обосновывать выбор способа решения; ориентироваться в пространстве, в схеме собственного тела, используя в речи слова «справа», «слева»; со-  относить цифры 1 и 2 с количеством; выявлять закономерность в расположении фигур. Закрепление навыка счета до двух.  Освоение сенсорных эталонов с предметами  окружающего мира.  Ознакомление с геометрическим телом — шаром и геометрической фигурой - тре-угольником и их свойствами; образованием числа 3 на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 2-3 элемента.  Развитие наблюдательности, мыслительных операций, воображения, творческих способностей. | Дидактические игры: «Кукла Маша купила мебель» [9, с. 23]; «Составь предмет» [9, с. 69] (использование не силуэтов, а цветных разрезных картинок).  Развивающая игра  «Оденем куклу на прогулку» [9, с. 39] | Самостоятельная деятельность в игротеке с логическими блоками Дьенеша (сравнение круглых и квадратных блоков) |
| 10. | Круг. Свойства круга [3, с. 84;  10, с. 23]. Задачи: закреплять навыки счета до двух; развивать умения: соотносить цифру с количеством, соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира; познакомить с кругом и его свойствами; развивать фантазию; совершенствовать творческие способности. | Дидактические игры:  «Что изменилось», «Посылка для двух медвежат»  [3, с. 76] | Рассматривание цифр (1-й 2).  Собирание разрезных кругов различного цвета |
| 11. | Шар. Свойства шара. Прост ранственные отношения «справа», «слева» [3, с. 104; 10, с. 24]. Задачи: развивать умения соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира; познакомить с шаром и его свойствами, с прост ранственными отношениями «справа», «слева»; закреплять навыки счета до двух и умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством; развивать наблю дательность, мыслительные операции, воображение | Дидактические игры: «Сбор урожая овощей», «Готовим салат» [3, с. 84, 85].  Дидактические упражнения: «Угадай цвет»  [9, с. 44]; «Дружат – не дружат» [9, с. 45] | Взаимодействие детей с круглыми предметами в группе.  Рассматривание геометрического тела (шар большой и маленький) |
| 12. | Счет до трех. Число 3 [10, с. 28;  3, с. 125]. Задачи: познакомить с образованием числа 3 на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 2—3 элемента, с треугольником; развивать творчес кие способности, умение обос новывать выбор способа решения. | Дидактические игры: «Что лишнее?» [3, с. 39]; «Найди такой же» [9, с. 36] | Взаимодействие с предметами, имеющими форму шара |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | |
| 13. | Цифра 3 [10, с. 30; 3, с. 135]. Задачи: познакомить с цифрой 3 и ее формой наглядного изображения; закреплять навыки счета до трех и умение соотносить цифры 1, 2 и 3 с количеством; развивать умения: анализировать, сравнивать, выявлять закономерность в расположении фигур и продолжать ее, выделять признаки сходства и различия геометрических фигур | Развитие умений: сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; находить признаки сходства и различия, контрастные признаки, комментируя действия словами «большой» — «маленький», «толстый» - «тонкий», «высокий» — «низкий», «узкий — «широкий»; различать геометрическую фигуру и тело (круг, шар), выделять признаки их сходства и различия, анализировать,  сравнивать, выявлять закономерность в расположении фигур и продолжать ее.  Ознакомление с цифрой 3 и формой ее наглядного изображения.  Закрепление навыков счета до трех и умения соотносить цифры 1, 2, 3 с количеством.  Совершенствование творческих способностей | Дидактическое упражнение «Спрячь мышку» [9, с. 31]. Конструирование по логи ческим блокам Дьенеша | Вариант конструирова ния по логическим блокам Дьенеша: «Най ди нужную фигуру» |
| 14. | «Шире», «уже» [10, с. 26; 3, с. 114]. Задачи: закреплять навыки счета до двух и умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством; развивать уме ния: выявлять закономерность в расположении фигур и продолжать ее, сравнивать предметы, выделяя параметр ширины «шире», «уже», находить признаки сходства и различия и выражать их в речи; совершенствовать творческие способности | Дидактические игры: «Разноцветные ленточки» [9, с. 28]; «Зеркало» [9, с. 37].  Подвижная игра «Кролики в клетке» [9, с. 45] | Игра «Разноцветные фонарики» [7, с. 17]. Дидактическое упражне ние «Соотношение пред метов двух задан ных форм: круг -квадрат, и цвета из четырех» [11, с. 66] |
| 15. | «Длиннее», «короче» [3, с. 94; 10, с. 21]. Задачи: развивать умения сравнивать предметы по длине, используя в речи слова «длиннее», «короче»; закреплять понятия «ближе», «дальше»; навыки счета до двух и умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством; совершенствовать прост ранственные представления, речь. | Дидактические игры: «Сверни ленту» [9, с. 18]; «Найди такой же» [9, с. 36] | Дидактическое упраж нение «Размещение грибков двух цветов в отверстия столиков соответствующего цвета (ж-с, с-з, кр-з)» [11, с. 71].  Дидактическая игра «Приходите на лужок» [2, с. 128]. |
| 16. | «Выше», «ниже» [10, с. 34; 3,с. 164]. Задачи: развивать умение при сравнении трех предметов выделять параметр высоты; закреплять навыки счета в пределах трех и умение соотносить цифру с количеством; познакомить со способами составления совокупности предметов по определенному признаку; совершенствовать мысли тельные операции, речь, внимание, память. | Дидактическая игра «Что делают матрешки» [9, с. 12]. Развивающая игра «Украсим елочку» [9, с. 58] | Дидактические упраж нения: «Кто выше» [9, с. 19]; «Собери круг и квадрат (разрезные фигуры на 2-3 части)». Подвижная игра «Самолеты» [8, с. 6] |
| **ЯНВАРЬ** | | | | |
| 17. | Ознакомление с понятиями: «на», «над», «под» [10, с. 32; 3, с. 145]. Задачи: формировать пространственные отношения «на», «над», «под», умение вести отсчет предметов в пределах трех и выделять параметр длины; закреплять навыки счета до трех, знание цифры 3; развивать мышление, речь; воспитывать самостоятельность | Формирование пространственных отношений «на», «над», «под».  Ознакомление с геометрической фигурой — треугольником и его свойствами; с параметром ширины («тоньше» - «толще»).  Закрепление навыков счета в пределах трех и знание цифр 1-3.  Развитие умений: вести отсчет предметов в пределах трех, выделяя параметры длины, высоты, ширины; пересчитывать предметы, обозначая их количество соответствующей цифрой; выделять признаки сходства и различия геометрических фигур и форм предметов (круглая, треугольная, квадратная).  Активное использование в речи слов: «раньше», «позже», «выше», «ниже», «уже», «шире», «длиннее», «короче».  Развитие мышления, речи, самостоятельности | Дидактические игры: «Широкая и узкая дорога» [9, с. 18]; «Найди ошибки» [9, с. 36] | Вариант конструирова ния по логическим блокам Дьенеша: «Найди фигуру не такую, как эта» (по схемам) |
| 18. | Треугольник [10, с. 39; 3, с. 125]. Задачи: познакомить с треугольником и его свойствами, со способами нахождения признаков сходства и различия предметов; развивать умение при сравнении трех предметов выделять параметр высоты; закреплять навыки счета в пределах трех и знание цифр 1-3; развивать мыслительные операции, речь, внимание, память | Дидактическая игра «Приходите на лужок» [9, с. 15] | Рассматривание треу гольника, собирание разрезных картинок (треугольник, круг, квадрат) на 3—4 части. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» [9, с. 44] |
| 19. | Временные отношения «сначала», «потом», «раньше», «позже»  [10, с. 36; 3, с. 155]. Задачи: формировать временные представления; закреплять умения пересчитывать предметы, обозначать их количество соответствующей цифрой; развивать мыслительные операции, речь, внимание, память | Дидактические игры:  «Когда это бывает?» [9, с. 20]; «Раньше - позже» [9, с. 34]; «Построим лесенку» [9, с. 55] | Развивающая игра « Составь цветок» [9, с. 45]. Развивающая ситуация «Накормим куклу обедом» [4, с. 205] |
| 20. | «Толще», «тоньше». Задачи: развивать умения сравнивать предметы, выделяя параметр ширины («толще», «тоньше»), выявлять закономерность в расположении фигур и продолжать ее; закреплять навыки счета до трех и умение соотносить цифры 1,2, 3 с количеством; совершенствовать творческие способности | Дидактическое упражнение «Спрячь мышку»  [9, с. 31].  Развивающие игры:  «Что это такое» [9, с. 38];  «Окраска воды» [9, с. 58] | Подвижная игра «Кролики в клетке» [9, с. 45].  Развивающая ситуация «Оденем куклу после сна» [4, с. 200] |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | |
| 21. | Счет до четырех. Число 4 в цифра 4 [10, с. 37; 3, с. 176]. Задачи: познакомить с образованием числа 4 на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 3-4 элемента, с формой наглядного изображения числа 4; закрепить умение соотносить цифру с количеством; развивать умения выделять характеристические свойства предметов; наблюдательность, речь, пространственные представления | Ознакомление со способами нахождения признаков сходства и различия предметов; с образованием числа 4 на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 3—4 элемента, с формой наглядного изображения числа 4; с геометрической фигурой - квадратом и его свойствами, с геометрическим телом - кубом и его свойствами.  Развитие мыслительных операций, речи, внимания, памяти, наблюдательности, пространственных представлений.  Выявление признаков предметов (форма, цвет, размер).  Развитие умений: выделять характеристические свойства предметов; сравнивать, находить признаки сходства и различия предметов, выражая их в речи; определять размер предметов путем их непосредственного сравнения: приложения, сопоставления на глаз (длинный, короткий, самый длинный, еще длиннее); ориентироваться в схеме собственного тела и основных пространственных направлениях от себя («вверху», «внизу», «впереди», «сзади»); определять массу (вес) предмета: тяжелый, легкий соотносить цифру с количеством, объединять предметы по общему признаку.  Формирование временных представлений | Дидактическая игра  «Раз, два, три - ищи»  [9, с 17].  Малоподвижная игра  «Через ручеек» [9, с. 22].  Развивающая игра  «Уникуб» [9, с. 53] | Дидактическая игра «Найди пару» [7, с. 14]. Дидактическое упраж нение на цвет (раскладывание одно родных предметов на две группы) [6, с. 68] |
| 22. | Квадрат [10, с. 39; 3, с. 187].  Задачи: познакомить с геометрической фигурой - квадратом и его свойствами, способами нахождения признаков сходства и различия предметов; закрепить навыки счета в пределах четырех и знание цифр 1- 4; развивать мыслительные операции, речь, внимание, память | Дидактические игры:  «Составь цепочку»  [9, с. 11]; «Запомни узор» [9, с. 37].  Развивающая игра  «Мишки в гостях у ребят»  [9, с. 40] | Вариант конструирова ния по логическим блокам Дьенеша: «Сложи узор». Дидактическая игра «Сложи квадрат» [9, с. 70] |
| 23. | Куб» [10, с. 41; 3, с. 197].  Задачи: познакомить с геометрическим телом - кубом и его свойствами; закрепить навыки счета в пределах четырех и знание цифр 1-4; упражнять в счете звуков; формировать временные пред ставления; развивать умения сравнивать, находить признаки сходства и различия предметов, выражая их в речи | Развивающие игры: «Оденем куклу на прогулку» [9, с. 39]; «Кому дать» [9, с. 43]; «Уникуб» [9, с. 53] | Развивающая игра «Найди одинаковые» [9, с. 44]  Дидактическая игра «Принеси и покажи» [2, с. 112] |
| 24. | Ориентировка в пространстве  [10, с. 43, 45; 3, с. 210,220]. Задачи: познакомить с понятиями «вверху», «внизу»; закрепить понятия «слева, справа», навыки счета в пределах четырех и знание цифр 1-4, знание тел и геометрических фигур; развивать умения: находить признаки сходства и различия предметов, определять размер предметов путем их непосредственного сравнения: приложения, сопоставления на глаз (длинный, короткий, самый длинный, еще длиннее), выделять признаки сходства и различия геометрических фигур; развивать мыслительные операции, речь, внимание, память |  | Дидактические упраж нения: «В какой руке игрушка»; «Где твоя рука?»; «Какой рукой быстрее?» [9, с. 20]. 2. Развивающая игра «Волшебный столик» [9, с. 65]. 3. Дидактическая игра «Продолжи ряд» [9, с. 70] | Развивающая игра «Укрась шарфик» [9, с. 43].  Дидактическое упраж нение «Размещение грибков двух цветов в отверстия столиков соответствующего цвета (ж-с, с-з, кр-з)» [11, с. 71] |
| **МАРТ** | | | | |
| 25. | «Впереди», «сзади» [10, с. 51; 3,с. 241]. Задачи: познакомить с понятиями «впереди» - «сзади»; формировать пространственные отношения; закрепить навыки счета в пределах пяти и умение соотносить цифры 1-5 с количеством; развивать мыслительные операции, речь, внимание, память; совершенствовать творческие способности | Группировка и воссоздание из элементов плоских и объемных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, шар, куб).  Сосчитывание и сравнение предметов в количестве 3-5 («много», «мало», «столько же»).  Освоение цифр.  Формирование пространственных отношений («вверху», «внизу», «слева», «справа», «впереди», «сзади»); временных представлений  Развитие умений: сравнивать, находить признаки сходства и различия предметов, выражая их в речи; определять размер предметов путем их непосредственного сравнения: приложения, сопоставления на глаз (длинный, короткий, самый длинный, еще длиннее).  Совершенствование мыслительных операций, речи, внимания, памяти | Дидактическое упражнение «Где звенит колокольчик» [9, с. 21]. 2. Развивающая игра «Угадай, кого загадали» [9, с. 57]. | Развивающие игры: «Составь предмет» [9, с. 69]; «Круг, квадрат» [4, с. 211] |
| 26. | Счет до пяти. Число и цифра 5  [10, с. 47; 3, с. 231]. Задачи: познакомить с цифрой 5 на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 4 и 5 элементов, с формой наглядного изображения числа 5, со способами нахожде-ния признаков сходства и различия предметов; формировать временные представления; закрепить навыки счета в пределах четырех и знание цифр 1-4; развивать мыслительные операции, речь, внимание, память | Развивающие игры: «Три медведя» [9, с. 55]; «Уникуб» [9, с. 53].  Дидактическая игра «Сложи узор» [9, с. 57]. 3. Пальчиковая игра «Котята» [9, с. 64] | Развивающая игра «Гуси с гусятами» [4, с. 214]. |
| 27. | Числовой ряд  Задачи: развивать умение сосчитывать предметы в пределах пяти; познакомить с формой наглядного изображения числа 5; формировать временные представ ления; закрепить навыки счета в пределах пяти и знание цифр 1-5 | Развивающая игра «Закрой цветочки» [9, с. 41]. 2. Пальчиковая игра «Поросята» [9, с. 64] | Дидактическая игра «Разноцветные фонари ки» [9, с. 58]  Дидактическая игра «Силуэты» [13, с. 12]. Вариант конструиро вания по логическим блокам Дьенеша |
| 28. | «Впереди», «сзади» [10, с. 51; 3, с. 241]. Задачи: познакомить с понятиями «впереди», «сзади»; формировать пространственные отношения; закрепить навыки счета в пределах пяти и умение соотносить цифры 1-5 с количеством; развивать мыслительные операции, речь, внимание, память; совершенствовать творческие способности. |  | Дидактические игры: «Поезд» [9, с. 22]; «Разноцветные мячи» [9, с. 59]. 2. Развивающая игра «Проказы мишки-шалунишки» [9, с. 66] | Развивающие игры: «Уникуб» [9, с. 53]; «Силуэты» [13, с. 12] |
| **АПРЕЛЬ** | | | | |
| 29. | Пара [10, с. 53; 3, с. 259]. Задачи: формировать представления о парных предметах; закрепить умения сравнивать предметы счета, знание цифр 1—5; развивать умение представлять предмет (создавать образ по схематическому изображению); совершенствовать мыслительные операции, речь; воспитывать умение работать в группе | Развитие навыков группировать и воссоздавать предметы из элементов плоских и объемных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); умений схематическому изображению); считать по – средством тактильно-моторных ощущений.  Формирование представлений о парных предметах, пространственных отноше ний; умений пользоваться планом для воссоздания взаимного расположения предметов в ограниченном пространстве.  Ознакомление с понятиями «сегодня», «завтра, вчера»; с частями суток; с режимом дня в детском саду.  Совершенствование мыслительных операций, речи | Дидактическая игра «Разбе рем и соберем» [9, с. 14]. «Дети на прогулке»  [9, с. 38]. | Развивающая игра «Составь предмет» [9, с. 69 |
| 30. | «Рядом», «в ряд», «друг за другом» [10, с. 49; 3, с. 250]. Задачи: познакомить с понятиями «внут ри», «снаружи»; формировать пространственные отношения; закрепить навыки счета в пределах  пяти и умение соотносить цифры 1—5 с количеством; развивать умение считать посредством так-тильно-моторных ощущений | Дидактическое упражнение «Подбери по цвету» [9, с. 32].  Дидактическая игра «За помни узор» [9, с. 37].  Пальчиковая игра «Во-  робьи» [9, с. 64] | Малоподвижная игра «Через ручеек» [9, с. 22].  Развивающая игра «Запомни узор» [9, с. 37] |
| 31. | Временные отношения «сегодня»,  «завтра», «вчера». Задачи: познакомить с временными отношениями; развивать умение различать понятия «сегодня», «завтра», «вчера», мыслительные операции, речь; закрепить навыки сосчитывания предметов в преде-лах пяти | Развивающая игра «Точечки» [9, с. 68].  Дидактическая игра  «Соберем бусы» [9, с. 69] | Развивающая игра «Подбери  к своему цвету» [9, с. 59] |
| 32. | Части суток «утро», «вечер», «день», «ночь». Задачи: познакомить с частями суток, с режимом дня в детском саду; развивать умение ориентироваться во временных отношениях. | Развивающие игры: «Наш  день» [9, с. 59]; «Подарки  принца из красного царст-  ва» [9, с. 56];  «Украсим комнату»  [9, с. 71] | Развивающая игра «Уни-  куб» [9, с. 53].  Дидактическая игра «Найди  пару» [7, с. 14] |
| **МАЙ** | | | | |
| МОНИТОРИНГ | | | | |

***Раздел № 2 по реализации направления «Познавательное развитие»: ребенок и мир природы»***

***формирование первичных представлений о себе, других людях***

Целевые ориентиры:

* проявление интереса к занятиям детей и взрослых, различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде; освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста, освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых;
* освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться;
* освоение представлений ребенка о себе – имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях, представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких, развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

***Ребенок открывает мир природы***

Целевые ориентиры:

* освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни, элементарное понимание, что животные живые;
* различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия, умение выделять части растения (лист, цветок);
* знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло; понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства; комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу);
* накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.);
* освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

**Перспективное планирование по разделу «Познавательное развитие: ребёнок и окружающий мир»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема и задачи занятия | | | | | Основные педагогические цели | | | | | Совместная деятельность педагога и детей | | | | | |
| СЕНТЯБРЬ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1  2 | Ознакомление с репой и морковью [7]\*\*\*. Задачи: познакомить с ре­пой и морковью, их харак­терными особенностями; обучить правилам обследо­вания овощей; развивать умение слушать и слышать воспитателя, повторять за ним определения предметов | | | | | Формировать представление о первых осенних изменениях в природе: в погоде (стало хо­лоднее, много ветреных дней); в живой природе (листья на де­ревьях и кустарниках постепен­но желтеют и краснеют, птицы начинают улетать на юг, насе­комые прячутся под кору).  Познакомить с основными ви­дами овощей и фруктов.  Развивать умение анализировать структуру объектов природы (растения и животные).  Вызывать эмоциональный от­клик от рассматривания и обще­ния с домашними животными | | | | | 1. Дидактическая игра «Най­ди, что покажу» [8, с. 10]. 2. Беседа «Что выросло на нашем огороде» | | | | | |
| Дидактическая игра «Най­ди, что назову» [8, с. 11] | | | | | |
| 3 4 | Ознакомление с яблоком н грушей [7]. Задачи: актуализировать знания о фруктах; расширять представление о фруктах: яблоке, груше; развивать умения различать плоды по названию, особенностям формы, цвета, поверхности, вкуса, запаха | | | | | 1. Беседа «Расскажи кукле, какие у нас на тарелке фрукты». 2. Подвижная игра «Узнай, что в руке» [8, с. 121 | | | | | |
| 1. Беседа «К нам пришла осень». 2. Дидактическая игра «Та­кой листок, лети ко мне» [8, с. 24] | | | | | |
| ОКТЯБРЬ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Рассматривание комнатно­го растения - бальзамина  [4, с. 27]. | | | | | Формировать представления об осенних изменениях в природе, в погоде, в живой природе (ли­стья на деревьях и кустарниках | | | | | 1. Дидактическая игра «Уз­най, что съел» [8, с. 13]. 2. Беседа «Что выросло на нашем огороде» | | | | | |
| 6 | | Задачи: учить узнавать и называть части растения, ис­пользуя модели (корень, сте­бель, лист, цветок); разви­вать внимание; вызывать эмоциональный отклик от рассматривания растения | | | опадают (листопад), все насеко­мые спрятались, птицы, которые питались насекомыми, улетели; знания о потребностях растений и животных в пище.  Развивать умение анализировать структуру объектов природы (дерево, рыбка).  Вызывать желание принимать участие в уходе за рыбкой в ак­вариуме | | | | | | 1. Беседа «О комнатных растениях, находящихся в группе». 2. Дидактическая игра «Найди, о чем расскажу» [8, с 13] | | | |
| 7 8 | | Рассматривание дерева  [4, с. 29]. Задачи: уточнять пред­ставления о деревьях как о растениях, о строении де­рева (корень,ствол, ветви, листья); воспитывать инте­рес к наблюдению за де­ревьями | | | 1. Беседа «Как мы одева­емся осенью». 2. Дидактическая игра «Найди листок, какой по­кажу» [8, с. 23] | | | |
| 1. Беседа «Что происходит с растениями и животными осенью». 2. Дидактическая игра «Найди в букете такой же листок» [8, с. 23] | | | |
| НОЯБРЬ | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 10 | | Как звери в лесу готовятся к зиме [4, с. 30]. Задача: формировать уме­ние устанавливать простей­шие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей (измене­ние окраски шерсти, спячка, запасы на зиму) | | | Формировать представление об изменениях в неживой природе поздней осенью (стало еще хо­лоднее, все листья с деревьев опали, звери в лесу готовятся к зиме). Познакомить с компонентами трудового процесса на примере ухода за комнатным растением (цели, предмет труда, материал, инструмент, трудовые действия, результат) | | | | | | 1. Беседа «Что изменилось в нашей одежде». 2. Дидактическая игра «Овощи и фрукты» (лото с элементами моделирова­ния) [4, с. 51] | | | |
| 1. Беседа «О жизни зверей в лесу» (с рассматриванием иллюстраций). 2. Дидактическая игра «Чу­десный мешочек» [8, с. 12] | | | |
| 11  12 | | Путешествие Колобка [7]. Задача: дать первоначаль­ное представление о лесе и его обитателях: зайце и лисе | | | | Закрепить знание названий час­тей растения.  Вызывать желание посильно помогать взрослым трудиться на участке детского сада, дач­ном участке, на огороде у ба­бушки, в групповой комнате; интерес к изучению жизни зве­рей в лесу | | | | | | 1. Игра-экспериментирова­ние с первым снегом «Поймай снег на ладошку, на перчатку». 2. Дидактическая игра «Найди листок» [4 , с. 24] | | |
| 1. Беседа «Для чего зимой надо тепло одеваться». 2. Дидактическая игра «Кто быстрее найдет бере­зу, тополь» [4, с. 25] | | |
| ДЕКАБРЬ | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 14 | | Рассматривание и сравне­ние животных — кошки и кролика [4, с. 32]. Задачи: закреплять умение выделять и правильно назы­вать части тела животного, его особенности, используя модели; развивать умение сравнивать животных (их внешний вид, особенности питания, поведения); активизировать речь, упот­ребляя слова и словосочета­ния: «шерсть», «грызет», «ходит мягко», «прыгает» | | | | Формировать представления о зиме (привлечение внимания к неживой природе), отдельных объектах природы (вода, снег, лед) и их свойствах; о жизненно важных условиях произрастания растений (потребность во влаге, свете, тепле).  Вызывать желание ухаживать за растениями.  Развивать любознательность | | | | | | 1. Беседа «Как мы играем зимой». 2. Дидактическая игра «Опиши, мы отгадаем» [8, с. 14] *(на прогулке)* | | |
| 1. Беседа «Твоя любимая зимняя игра». 2. Дидактическая игра «Че­го не стало?» [8, с. 20] | | |
| 15 16 | | Чистая вода нужна всем и всегда [7]. Задачи: формировать представление о значении воды для всех живущих на Земле; закреплять гигиени­ческие навыки | | | | 1. Беседа «Как можно иг­рать с котенком, щенком». 2. Подвижная игра «Беги к дому, какой я назову» [8, с. 281 | | |
| 1. Беседа «Как я помогаю маме дома ухаживать за комнатными растениями». 2. Дидактическая игра «Где спряталась рыбка» [4, с. 47] | | |
| ЯНВАРЬ | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 18 | | | Рассматривание и сравне­ние рыбок [4, с. 34]. Задачи: формировать об­щие представления о золотой рыбке, о разнообразии аква­риумных рыб; развивать умение сравнивать разные виды рыб, находить харак­терные признаки отличия (окраска, величина); закреп­лять умение пользоваться моделями при сравнении | | | Закрепить представление о зим­них явлениях в неживой приро­де: реки замерзают и покрыва­ются льдом, выпадает снег, на улице морозно; умение анали­зировать трудовой процесс, выделяя его основные компо­ненты.  Познакомить со свойствами льда и снега.  Развивать мыслительную опе­рацию сравнения (на примере сравнения карася и золотой рыбки); умение ана­лизировать структуру объекта, вычленяя яркие признаки внеш­него вида птиц (крылья, тело покрыто перьями).  Формировать представления о жизненно важных условиях произрастания растений (потреб­ность во влаге, свете, тепле).  Вызывать желание помогать животным, птицам в трудное для них время, интерес к на­блюдению за ними | | | | 1. Дидактическая игра «Чу­десный мешочек» [8, с. 12] | | | | | |
| 1. Беседа «Новогодний праздник дома». 2. Дидактическая игра «Бо­таническое лото с элемен­тами моделирования» [4, с. 51] | | | | | |
| 19 20 | | | Рассматривание снегиря  [4, с. 37]. Задачи: познакомить с ос­новными признаками внеш­него вида птиц, используя модели; закрепить знания об особенностях поведения сне­гиря (летает, прыгает, клюет ягоды); воспитывать любо­знательность и интерес к на­блюдению за жизнью птиц; активизировать словарь, употребляя в речи слова и словосочетания: «снегирь», «красногрудый», «рябина» | | | 1. Беседа «Зимние развле­чения на улице». 2. Дидактическая игра «Угадай, чей хвост» [4, с. 48] | | | | | |
| 1. Беседа «Посадка лука» [4, с. 36]. Цели: формирование представлений о жизненно важных условиях произра­стания растений (потреб­ность во влаге, свете, теп­ле); закрепление умения анализировать трудовой процесс, выделяя его ос­новные компоненты. 2. Дидактическая игра «Что изменилось» [8, с. 17] | | | | | |
| ФЕВРАЛЬ | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21 | | | Сравнение комнатных рас­тений - китайской розы и бальзамина [4, с. 38]. | | | Развивать умения: устанавли­вать простейшие связи между временем года и погодой, | | | | 1. Беседа «Если птичка жи­вет дома». | | | | | |
| 22 | | | Задачи: закрепить знания о строении растений (корень, стебель, лист, цветок); учить сравнивать растения по их существенным признакам, выделяя признаки сходства и различия; развивать любо­знательность | | | | состоянием растений и уходом за ними; отличать зиму от осени по ярким характерным призна­кам; анализировать структуру объекта, вычленяя яркие при­знаки внешнего вида птиц (кры­лья, тело, покрытое перьями, две ноги), закреплять эти при­знаки с помощью моделей.  Знакомить с пернатыми жите­лями Земли.  Воспитывать любознательность и интерес к наблюдению за объ­ектами природы.  Вызывать желание трудиться сообща, помогая друг другу в общем деле | | | | | 2. Дидактическая игра «Где спряталась матрешка?» [8, с. 18] | | | | |
| 1. Беседа «Как мы одева­емся зимой». 2. Дидактическая игра «Найди растение по назва­нию» [8, с. 19] | | | | |
| 23 24 | | | Сравнение снегиря и воро­ны [4, с. 39]. Задачи: закрепить знания о птице - вороне, используя модели; учить сравнивать двух птиц, находя признаки сходства (крылья, клюв, но­ги) и различия (величина те­ла, цвет перьев); воспиты­вать познавательный интерес к наблюдениям за птицами | | | | Дидактическая игра «Кто во что одет» [4, с. 49]  1. Беседа «Наши комнат­ные растения». 2. Дидактическая игра «Найди, что назову» [8, с. 11] | | | | |
| МАРТ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 25 26 | | | Айболит и растения [7]. Задачи: формировать здо­ровый образ жизни, прово­дить профилактику простуд­ных заболеваний (употреб­ление витаминной пищи: овощей, фруктов и продук­тов, приготовленных на ос­нове фруктово-овощных компонентов); познакомить с признаками хорошего со­стояния комнатных расте­ний; воспитывать бережное, заботливое отношение к рас­тениям | | | | Обобщать первичные представ­ления о явлениях, происходя­щих в природе весной: росте растений, их цветении, интен­сивности роста животных, появ­лении у них детенышей; позна­комить с зависимостью роста растений, животных, насекомых от условий среды.  Формировать навык пользова­ния моделями. | | | | | 1. Беседа: «В какие игры мы играем зимой». 2. Дидактические игры: «Овощи и фрукты» (лото с элементами моделирова­ния) [4, с. 51]; «Кто, где живет» [4, с. 49] | | | | |
| 1. Беседа «На что похожи облака». Цель: развитие фантазии, наблюдательности. 2. Дидактическая игра «Чу­десный мешочек» [8, с. 12] | | | | |
| 27 28 | | Составление рассказа о комнатном растении  [4, с. 40]. Задачи: учить составлять короткий описательный рас­сказ о растении; воспитывать умение слушать друг друга | | | | Развивать интерес к наблюде­нию за жизнью комнатных рас­тений и птиц | | | 1. Беседа «Что мы чувству­ем, когда пригревает сол­нышко». 2. Дидактическая игра «Найди, о чем расскажу» [8, с. 13] | | | | |
| Беседа «Как живется на­шим комнатным растениям в выходной день» | | | | |
| АПРЕЛЬ | | | | | | | | | | | | | |
| 29 30 | | Рассматривание цветущего дерева  Задачи: закрепить пред­ставление о дереве (у дерева есть ствол, ветви, листья, весной на деревьях появля­ются листья, на многих вид­ны цветы); воспитывать бе­режное отношение к природе | | | | Формировать представления о весенних изменениях в нежи­вой природе.  Познакомить с влиянием изме­нений в неживой природе на жизнь растений и животных: на ветвях деревьев распускают­ся листочки, звери в лесу меня­ют окраску (заяц), просыпаются после зимней спячки (медведь, ежик), из теплых стран приле­тают птицы.  Учить находить общие признаки у деревьев и кустарников.  Развивать умение сравнивать | | | 1. Беседа: «Какие растения живут у тебя дома». 2. Дидактическая игра «Чего не стало?» [8, с. 20] | | | | |
| 1. Беседа «Мамы и их ма­лыши (появление детены­шей у диких животных)». 2. Дидактическая игра «За­гадай, мы отгадаем» [8, с. 21] | | | | |
| 31  32 | | Сравнение дерева и кус­тарника [4, с. 42]. Задачи: формировать представления о дереве и кустарнике - это растения, у них общие существенные признаки (корень, стебель -ствол, лист), есть различия -у дерева один стебель (ствол), а у кустарника много | | | | 1. Беседа: «Какие песенки поет дождь» (во время до­ждя, в группе, у окна). 2. Дидактическая игра «Где спряталась рыбка» [4, с. 47] | | | | |
| 1. Беседа «Кого мы увиде­ли на прогулке». 2. Дидактическая игра «Найди в букете такой же листок» [8, с. 23] | | | | |
| МАЙ | | | | | | | | | | | | |
| 33 | Сравнение одуванчика | | | Познакомить со свойствами во- | | | | 1. Опыт 16. Что в пакете? Цель: обнаружение воз | | | | |
|  | и тюльпана [4, с. 43]. | | | ды (теплая, холодная, способ- | | | |
|  | Задачи: учить различать | | | ность отражения) и свойствами | | | | духа в окружающем пространстве.  2. Дидактическая игра. «Встань к дереву с самым толстым стволом» | | | | |
|  | и называть цветы; сравни- | | | песка (сухой песок - сыпучий, | | | |
|  | вать, находить признаки | | | сырой - липкий). | | | |
|  | сходства и различия у оду- | | |  | | | |
|  | ванчика и тюльпана; закреп- | | | Обобщить представления об | | | |
| 34 | лять умения правильно на- | | | изменениях в неживой природе | | | | 1. Беседа «Кто рождается весной».  2. Дидактические игры: «Какой цветок убрали»; «От какого растения листья» | | | | |
|  | зывать основные части рас- | | | и их влиянии на жизнь растений | | | |
|  | тения | | | и животных | | | |
|  |  | | |  | | | |
|  |  | | |  | | | |
|  |  | | |  | | | |
| 35 | Рассматривание жуков | | |  | | | | Дидактические игры: «Кто быстрее найдет березу, тополь» [4, с. 130];  «Что мы видим в луже» (фантазии) | | | | |
|  | и бабочек [7]. | | |  | | | |
|  | Задачи: учить отличать | | |  | | | |
|  | бабочек от жуков, видеть | | |  | | | |
|  | характерные особенности | | |  | | | |
| 36 | насекомых; активизировать | | |  | | | | Беседа. Узнаем, какая вода. Цель: закрепление знаний о свойствах воды  (прозрачность, без запаха, льется) | | | | |
|  | употребление в речи слов: | | |  | | | |
|  | «хоботок», «яркие», «хруп- | | |  | | | |
|  | кие», «жужжит», «летает» | | |  | | | |
|  |  | | |  | | | |
|  |  | | |  | | | |

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
| Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, - владеет несколькими действиями обследования.  С удовольствием включается в - деятельность экспериментирования, организованную взрослым,  Проявляет эмоции радостного - удивления и словесную активность в -процессе познания свойств и качеств предметов.        -  Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.  Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. | Малоактивен в игре - экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.  Не учитывает сенсорные признаки предметов      в          практической  деятельности,  Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.  Не проявляет речевую активность.  Не проявляет интерес к людям и к их действиям.  Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. |

**Перспективный план по конструированию**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **п/п** | **Название НОД** | **Программные задачи** | **Методическая литература** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| 1. | Горка с лесенками | Учить строить горку с двумя лесенками, помочь овладевать элементарными конструкторскими навыками, учить называть детали строительного набора, выделять из каких деталей построена лесенка. Закреплять цвет, количество. | Л. В. Куцакова, стр. 37-38 |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| 2. | Дорожки | Учить строить длинные и короткие дорожки, используя кирпичики и пластины. Закреплять цвет, понятие узкий, широкий. Учить обыгрывать постройки. Продолжать воспитывать желание строить, развивать творческие способности детей. | Л. В. Куцакова, стр. 38 |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| 3. | Дорожки | Учить преобразовывать дорожки в длину по предложению воспитателя. Закреплять цвет, понятие длиннее, короче, широкая, узкая. Учить обыгрывать свою постройку, развивать творчество, желание строить | Л. В. Куцакова, стр. 38 |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| 4. | Дорожки | Строить продолжать учить строить длинные и короткие дорожки, используя кирпичики и пластины. Закреплять цвет, понятие узкий, широкий. Учить обыгрывать постройки. Продолжать воспитывать желание, развивать творческие способности детей | Л. В. Куцакова, стр. 39 |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
| 5. | Мебель | Учить преобразовывать постройку воспитателя в длину. Учить называть предметы, выделяя их основные части. Закреплять цвет, последовательность выполнения работы. Поощрять обыгрывание своих построек. | Л. В. Куцакова, стр. 40 |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| 6. | Ворота | учить изменять постройку воспитателя, преобразовывая её в высоту, при этом называя детали. Побуждать детей воспроизводить два-три вида ворот, используя разные детали строительного материала (кирпичики, кубики). | Л. В. Куцакова, стр. 41 |
| **МАРТ** | | | |
| 7. | Домики | учить детей замыкать пространство, используя при этом различные детали строительного материала. Продолжать учить осуществлять простейший сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества. Продолжать развивать представления о форме, величине и цвете. | Л. В. Куцакова, стр. 42 |
| **АПРЕЛЬ** | | | |  |  |
| 8. | Заборчик | учить детей замыкать большие пространства по словесному указанию воспитателя. Продолжать развивать представления о цвете, величине, форме. | Л. В. Куцакова, стр. 43 |
| **МАЙ** | | | |
| 9. | По замыслу | развивать желание строить для кого-либо, украшая постройку, используя различное цветовое решение. Формировать навыки конструирования, развивать творчество, умение усложнять свои конструкции. Воспитывать эстетические качества, желание строит по собственному замыслу, побуждать к совместным играм. | Л. В. Куцакова, стр. 44 |

**2.3.3. Направление «Речевое развитие»**

*Цели:* обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Задачи речевого развития:*

- Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

- Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

- Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 – 3 простых фраз.

- Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

- Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

 - Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Основные разделы реализации направления «Речевое развитие»:

1. воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения и развитие связной речи:

2. воспитание любви и интереса к художественному слову.

***Раздел № 1 по реализации направления – «Речевое развитие»: воспитание звуковой культуры речи»***

**Перспективное планирование образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Цели** | **Используемая литература** |
| **С е н т я б р ь** | | | |
| 1. | «Курочка - ряба» | связ. р: Учить детей воспроизводить знакомое литературное произведение (русская народная сказка «Курочка ряба»), составляя короткий рассказ совместно со взрослым.  звук. кул. речи: уточнить и закрепить правильное произношение звука а, научить четко артикулировать его в звукосочетаниях и словах; способствовать развитию речевого дыхания, предлагая произносить гласную длительно, на одном выдохе. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  Стр. 24 |
| 2. | Рассматривание игрушек- поезда, коровы, кукушки, петуха | связ. р: подводить детей к составлению описательного рассказа об игрушке.  словарь: учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества.  звук. кул. речи: уточнить и закрепить правильное произношение звука у, учить плавно, на одном выдохе произносить слова. Обратить внимание детей на наличие звука у в словах. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  Стр. 25 |
| 3. | Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка | связ. р: учить детей составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ об игрушке.  грам.: учить образовывать наименования детенышей животных; раскрыть детям значение слов, образованных с помощью суффикса –онок.  словарь: учить различать слова с противоположным значением (большой – маленький).  звук. кул. речи: уточнить и закрепить правильное произношение звука и; учить регулировать высоту голоса. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  Стр. 27. |
| 4. | В гостях у куклы Тани | связ. р: учить рассматривать и описывать кукол. Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью взрослого короткий описательный рассказ.  слов. и грам.: учить называть цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать в роде и числе прилагательные, обозначающие цвет, с существительными.  звук. кул. речи: уточнить и закрепить правильное произношение звука о; обратить внимание детей на наличие этого звука в словах. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  29 страница |
| **О к т я б р ь** | | | |
| 5. | Цветные кубики | связ. р: учить составлять совместно с воспитателем короткий повествовательный рассказ.  слов. и грам.: учить детей правильно называть игрушки, их качества (цвет, величину). Формировать умение использовать слова с противоположным значением (высокий – низкий), согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе.  звук. кул. речи: уточнить и закрепить правильное произношение звука э; обратить внимание на наличие звука э в словах. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  31 страница |
| 6. | Мамы и их дети | связ. р: учить составлять совместно с воспитателем короткие рассказы.  грам.: учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей животных в единственном и множественном числе с изображениями.  звук. кул. речи: уточнить и закрепить правильное произношение звука ы. Учить правильно произносить его в словах, четко и достаточно громко произносить чистоговорку. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  Стр. 32 |
| 7. | Описание игрушек | связ. р: учить детей составлять короткий рассказ об игрушке с помощью воспитателя.  слов. и грам.: упражнять в образовании форм повелительного наклонения глаголов сказать, ехать ( поскачи, поезжай), демонстрировать использование антонимов.  звук. кул. речи: закрепить правильное произношение звуков о, э, ы, умение четко произносить их в словах, правильно различать на слух; различать слова, близкие по звучанию, вслушиваться в речь воспитателя; тренировать продолжительный выдох через рот. | О.С. Ушакова  Е. М. Струнина  стр. 35 |
| 8. | Пересказ сказки «Репка» | связ. р: учить детей совместно со взрослым пересказ сказки «Репка».  слов. и грам: учить правильно называть качества предметов, закреплять умения правильно называть детенышей животных.  звук. кул. речи: закреплять правильное произношение звуков м и мь. Учить детей различать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  стр. 36 |
| **Н о я б р ь** | | | |
| 9. | Описание картины | связ. р: уметь составлять небольшой рассказ совместно с воспитателем. Отвечать на вопросы предложениями.  словарь: учить правильно называть предметы одежды, называть действия, использовать прилагательные, обозначающие цвета.  звук. кул. речи: закрепить правильное произношение звуков п и пь; учить детей отчетливо и достаточно громко произносить слова. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  Стр. 38 |
| 10. | Наши любимые игрушки | связ. р: учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке.  слов. и грам: учить правильно образовывать форму глаголов в повелительном наклонении, понимать и правильно использовать предлоги в, на, под, около, перед.  звук. кул. речи: закреплять правильное произношение звуков б и бь; учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  стр. 40 |
| 11. | Мы общаемся | связ. р: учить составлять короткий рассказ с помощью воспитателя.  звук. кул.: закреплять правильное, отчетливое произношение звуков м, мь, п, пь, б, бь в словах, фразах. Приучать различать на слух звукоподражания. Учить выражать просьбу вежливо, с достаточной громкостью.  слов. и грам: закреплять точные названия знакомых животных, детенышей животных; использование слов, обозначающих качества и действия. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  стр. 41 |
| 12. | Магазин игрушек | связ. р: учить детей составлять рассказ по вопросам воспитателя.  слов. и грам: учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы, используя прилагательные большой, маленький; согласовывать прилагательные с существительными в роде.  звук. кул. речи: закреплять правильное произношение звуков д и дь. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  стр. 43 |
| **Д е к а б р ь** | | | |
| 13. | Найди пару | связ. р: учить называть качества предметов ( величину, цвет); правильно отвечать на вопросы, составлять рассказ.  слов. и грам: упражнять в правильном образовании формы родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе.  звук. кул. речи: закреплять правильное произношение звуков н и нь. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  стр. 45 |
| 14. | Описание картины «Деревенский дворик» | связ. р: учить составлять рассказ по картинке из двух трех предложений с помощью воспитателя.  словарь: закрепить названия известных детям животных, игрушек, их признаков (цвет, величина, детали).  звук. кул. речи: закреплять правильное произношение звуков т – ть, д – дь, н –нь; учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание на вопросительную интонацию. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  стр. 47 |
| 15. | Пересказ сказки «Петушок с семьей» К. Ушинского | связ. р: учить детей правильно отвечать на вопросы воспитателя, воспроизводить содержание сказки по вопросам.  звук. кул. речи: закреплять произношение звуков к и кь, учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы насыщенные этими звуками. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  стр. 48 |
| 16. | Описание игрушек | связ. р: учить детей повторять за воспитателем короткий рассказ об игрушках.  слов. и грам: активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных.  звук. кул. речи: закреплять правильное произношение звуков х. Обратить внимание на наличие этого звука в словах. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  стр. 50 |
| **Я н в а р ь** | | | |
| 17. | Составление описательного рассказа | связ. р: учить составлять совместно с воспитателем описательный рассказ об игрушке.  слов. и грам: учить пользоваться словами, обозначающими качества и действия знакомых животных и их детенышей.  звук. кул. речи: закреплять правильное произношение звуков к, г, х (кь, гь, хь). Учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  Стр. 52 |
| 18. | В гостях у медвежонка | связ. р: учить детей описывать игрушку по вопросам; с помощью воспитателя объединять ответы в рассказ.  слов. и грам: активизировать использование в речи прилагательных для называния свойств и качеств предметов.  звук. кул. речи: закреплять правильное произношение слов со звуком й в разных позициях. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  Стр. 53 |
| 19. | Кукла Маша угощает деток | связ. р: учить детей составлять рассказ совместно с воспитателем.  словарь: учить детей правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов.  звук. кул. речи: закреплять правильное произношение звуков ф и фь; учить детей плавно, протяжно, на одном выдохе произносить звук. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  Стр. 55 |
| **Ф е в р а л ь** | | | |
| 20. | Зайкин огород | связ. р: учить детей описывать предмет.  слов. и грам: упражнять в согласовании прилагательных и местоимений с существительными в роде, числе; активизировать использование в речи прилагательных.  звук. кул. речи: закреплять правильное произношение звуков в и вь; учить детей произносить звук долго, на одном выдохе. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  Стр. 57 |
| 21. | Чаепитие | связ. р:учить детей составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно.  слов. и грам: использовать слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде.  звук. кул. речи: закреплять правильное произношение звуков ф (фь), в (вь), учить выделять голосом эти звуки в словах; регулировать силу голоса. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  Стр. 58 |
| 22. | Козлята и волк | связ. р: учить пересказывать сказку «Козлятки и волк» совместно с воспитателем.  звук. кул. речи: приучать детей отчетливо и правильно произносить звук изолированно и в словах. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  Стр. 60 |
| 23. | Вот так чудо – разноцветная посуда | связ. р: учить детей составлять короткий рассказ совместно с воспитателем.  слов. и грам: учить правильно называть отдельные предметы посуды, знать их значение; знакомить с продуктивной словообразовательной моделью сахар – сахарница.  звук. кул. речи: закреплять правильное произношение звука | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  Стр. 61 |
| **М а р т** | | | |
| 24. | Мебель | связ. р: учить детей составлять короткий рассказ совместно с воспитателем.  слов. и грам: учить называть отдельные предметы мебели. Упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов в, на, за, около; учить правильному образованию формы родительного падежа существительных: ручек, ножек.  звук. кул. речи: закреплять правильное произношение звуков с, сь; учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  Стр. 63 |
| 25. | Любимые игрушки | связ. р: составлять совместно с воспитателем короткий рассказ в 2 – 3 предложения из личного опыта.  слов. и грам: активизировать употребление прилагательных и глаголов.  звук. кул. речи: закреплять правильное произношение звука с; приучать детей слышать и выделять этот звук в словах, произносить фразы различной громкостью. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  Стр. 64 |
| 26. | Наши куклы | связ. р: учить описывать игрушки коллективно и индивидуально  слов. и грам: упражнять детей в выделении, названии признаков игрушки | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  Стр. 72 |
| 27. | Картинка «Кошка с котятами» | связ. р: учить детей отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет, составлять с воспитателем небольшой рассказ по картинке.  слов. и грам: активизировать употребление в речи прилагательных и глаголов.  звук. кул. речи: приучать детей отчетливо и правильно произносить звук з в словах и предложениях. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  Стр. 66 |
| **А п р е л ь** | | | |
| 28. | Картинка «Деревенский дворик» | связ. р: учить составлять короткий рассказ по картинке совместно с воспитателем.  словарь: учить детей правильно называть изображения на картинке, обогащать речь прилагательными, глаголами.  звук. кул. речи: закреплять правильное произношение звуков з и зь. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  Стр. 67 |
| 29. | Мамы и их дети | связ. р:учить составлять короткие рассказы по картинке.  грам.: закреплять умение образовывать формы единственного и множественного числа названий детенышей животных.  звук. кул. речи: учить детей отчетливо произносить звуки з, зь, выделять их в словах. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  Стр. 68 |
| 30. | Картина «Курица с цыплятами» | связ. р: учить составлять короткий рассказ по картинке.  звук. кул. речи: учить детей четко и ясно произносить звук ц, выделять этот звук в словах на слух; закреплять правильное произношение звуков с и з, приучать регулировать темп речи. | О. С. Ушакова  Е. М. Струнина  Стр. 70 |
| 31. | Наши игрушки | связ. р: учить описывать игрушки совместно с воспитателем и другими детьми.  словарь: упражнять в назывании признаков и частей игрушек. | О. С. Ушакова Е. М. Струнина  Стр. 71 |
| **М а й** | | | |
| Мониторинг | | | |

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Достижения ребенка («Что нас радует»)** | **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;  проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу;  по вопросам составляет по картинке рассказ из 3 -4 простых предложений;  называет предметы и объекты ближайшего окружения;  речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием;  узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него;  совместно с взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи. | Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему;  на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь);  отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения;  не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками;  - не использует элементарные формы вежливого речевого общения - быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание. |

***Раздел № 2 по реализации направления «Речевое развитие»: воспитание любви и интереса к художественному слову»***

*Задачи образовательной деятельности:*

- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам,

стремление внимательно их слушать.

- Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

- Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

- Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

**Тематический план по раздел № 2 по реализации направления «Речевое развитие»: воспитание любви и интереса к художественному слову»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** | **Методы и формы** | **Используемая литература** |
| Сентябрь | Пересказ сказки «Курочка Ряба»  Русский фольклор.  «Приходите в гости к нам»  «Любимые животные  К. Ушинского»  «Сказки кота Мурлыки» | Беседа, игра, вопросы. | О.С.Ушакова  Н.А.Карпухина.  . |
| Октябрь | «Дрема в гостях у детей».  «Доброе дело само себя хвалит».  «В гостях у бабушки- хозяюшки».  Пересказ сказки «Репка». | Рассказ, игра, беседа, вопросы, | Н.А. Карпухина  О.С.Ушакова |
| Ноябрь | «Как мы ходили в зоосад»  «Волшебный сундучок кота Мурлыки».  «Добро того учит, кто слушает»  Р.н.с. « Теремок». | Беседы, вопросы, рассматривание иллюстраций, игра. | Н.А.Карпухина |
| Декабрь | В гостях у Снегурочки.  Новогоднее представление с элементами драматизации сказок.  Стихотворение Е.Трутневой «С Новым годом!».  «Волшебный сундучок бабушки Арины» | Беседы, игра, заучивание стихов и отрывков. | Н.А.Карпухина  О.С.Ушакова |
| Январь | «Литературная викторина кота Мурлыки».  «Что такое Зоосад». | Рассказ, беседы, игры. | Н.А.Карпухина |
| Февраль | «Песенка друзей».  Стихотворение «Хнык».  Сказка К.Чуковского «Цыпленок»  «Не только в детском саду» | Беседы, рассказ, вопросы, игры. | Н.А. Карпухина  О.С. Ушакова  Н.А. Карпухина |
| Март | Стихотворение Я.Акима «Мама»  Потешки – заклички, поговорки, считалки.  Р.н.с. «Кот, петух и лиса».  «Хорошие и плохие поступки Маши и Ойки». | Беседы, рассказ, вопросы, игры. | О.С. Ушакова  Н.А. Карпухина |
| Апрель | Пересказ сказки «Волк и козлята»  Стихотворение Е.Благининой «Прилетайте»  «Бранись, бранись, да на себя оглянись!»  «Трусливому Зайке и пенек - волк!» | Беседы, рассказ, вопросы, игры | О.С. Ушакова  Н.А. Карпухина |

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
| ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку;  узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;  активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного;  активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях). | ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста  отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого;  не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры. |

**2.3.4. Направление «Художественно - эстетическое развитие»**

*Цель*: формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Художественно - эстетическое развитие предполагает*:

1) развитие предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

2) становление эстетического отношения к окружающему миру;

3) формирование элементарных представлений о видах искусства;

4) восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

5) стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

6) реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

*Основные разделы реализации направления «Художественно - эстетическое развитие»*:

1) художественное восприятие произведений искусства, художественно-изобразительная деятельность;

2) эстетическое восприятие мира природы, эстетическое восприятие социального мира.

***Раздел № 1, 2 по реализации направления «Художественно - эстетическое развитие»***

**Примерные виды интеграции образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| *По задачам и содержанию психолого-педагогической работы* | *По средствам организации и оптимизации образовательного процесса* |
| «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)  «Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества)  «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности)  «Труд» (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)  «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура» (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства) | Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей  «Музыка», «Чтение художественной литературы» (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество») | |

**Перспективное планирование по художественному творчеству**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя | | Вид деятельности | Тема | Программное содержание | Материал | Литература |
| СЕНТЯБРЬ | | | | | | |
| 1 – ая неделя | Лепка предметная | | «Мой веселый, звонкий мяч…» | вызвать интерес у детей к лепке как виду изобразительности, позволяющему создавать объемные изображения; формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней; укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику. | комочки пластилина разного цвета, клеёнки, салфетки бумажные и матерчатые, мячики для пинг-понга. | Лыкова стр.16 |
| Рисование предметное | | «Мой веселый, звонкий мяч…» | вызвать интерес к рисованию игрушек; формировать умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч); развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука». | листы бумаги квадратной формы, картонные круги для обследования формы, гуашевые краски, кисти, банки с водой. | Лыкова стр.18 |
| 2 – ая неделя | Аппликация с элементами рисования. | | «Шарики воздушные» | вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету; развивать чувство формы и ритма. | у каждого ребенка: 5-7 готовых форм – бумажных кругов или овалов разных по цвету, клей, салфетки, листы бумаги голубого цвета для фона. | Лыкова стр.20 |
| Рисование красками. | | «Разноцветные шарики» | вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками; учить рисовать предметы овальной формы; развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука». | листы бумаги голубого цвета разного размера, картонные овалы для обследования формы, гуашевые краски, кисти, банки с водой. | Лыкова стр.22 |
| 3 – ая неделя | Аппликация. | | «Яблоко с листочками» | учить составлять цельный аппликационный образ из 2-3 готовых силуэтов; развивать чувство цвета; воспитывать интерес к отображению представлений о природе в изобразительной деятельности. | силуэты яблок разного цвета и листочки – готовые формы, листы бумаги для фона, клей, салфетки. | Лыкова стр.24 |
| Рисование. | | «Яблоко с листочком и червячком» | учить создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы; упражнять в технике рисования гуашевыми красками; развивать чувства цвета, формы и композиции. | листы бумаги синего цвета, гуашевые краски, кисти, банки с водой. | Лыкова стр.26 |
| 4 – ая неделя | Лепка | | «Ягодки на тарелочке» | учить детей лепить шар разными способами; показать возможность преобразования (сплющивания) шара в диск для получения тарелочки и поднимания (загибания) бортиков, чтобы «ягодки не выкатились»; развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы. | комочки пластилина разного цвета и размера, салфетки бумажные и матерчатые, клеёнки. | Лыкова стр.28 |
| Рисование ватными палочками | | «Ягодка за ягодкой» | учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках»; развивать чувство ритма и композиции; воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке. | листы бумаги белого или светло-голубого цвета, гуашевые краски, ватные палочки. | Лыкова стр.30 |
| ОКТЯБРЬ | | | | | | |
| 1 – ая неделя | Лепка. | | «Репка на грядке» | вызвать интерес к созданию образов по мотивам знакомых сказок; учить лепить репку; показать возможность создания композиции на бруске пластилина (грядке); развивать чувство формы. | кусочки пластилина жёлтого, оранжевого и зелёного цвета для лепки репки, бруски пластилина коричневого и чёрного цвета для изображения грядки, дощечки, салфетки | Лыкова стр.32 |
| Аппликация обрывная коллективная | | «Выросла репка большая-пребольшая» | учить детей создавать образ репки в технике обрывной аппликации; вызвать желание работать группой, чтобы получилась большая-пребольшая репа; развивать чувство формы, мелкую моторику. | книжка с красивыми иллюстрациями к русской народной сказке «Репка», силуэт репки, бумага для обрывной аппликации, клей, салфетки. | Лыкова стр.34 |
| 2 – ая неделя | 1. Лепка из солёного теста.   . | | «Мышка-норушка» | учить лепить мышку на основе конусообразной или яйцевой формы; показать способы создания выразительного образа мышонка; развивать чувство формы и мелкую моторику; воспиты вать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами. | кусочки пластилина серого, голубого, розового, белого, коричневого цвета для лепки мышек, тонкие веревочки для хвостиков, семечки для ушек, бисер для глаз, дощечки, салфетки. | Лыкова стр.36 |
| Рисование с элементами аппликации. | | «Мышка и репка» | учить создавать не сложную композицию по сюжету знакомой сказки; развивать чувство формы и композиции. | листы бумаги разного цвета, краски гуашевые, кисти. Стаканчики с водой, фломастеры, клей, салфетки, персонаж кукольного театра - Дедушка. | Лыкова стр.38 |
| 3 – ая неделя | Аппликация (коллективная композиция)  . | | «Листопад, лис топад – листья по ветру летят» | вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад»; продолжать знакомить с техникой обрывной аппликации; познакомить с тёплыми цветами спектра; воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы | кусок обоев 2-3 м, готовые формы - листочки разного цвета и размера, клей, салфетки, осенние листья, собранные детьми на прогулке. | Лыкова стр.40 |
| Рисование декоративное | | «Падают, падают листья - в нашем саду листопад» | учить рисовать осенние листочки приёмом ритмичного «примакивания»; продолжать знакомить с тёплыми цветами спектра; создать условия для художественного экспериментирования; развивать чувство ритма и цвета. | листы бумаги голубого цвета, краски гуашевые, кисти, пластиковые крышки для экспериментирования с цветом, стаканчики с водой | Лыкова стр.42 |
| 4 – ая неделя | Лепка (коллективная композиция). | | «Грибы на пенёчке» | учить детей лепить грибы конструктивным способом из двух-трех частей; показать приёмы моделирования шляпки гриба; вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Грибы на пенечке»; воспитывать любознательность и аккуратность. | пластилин, салфетки бумажные, дощечки, композиционная основа. | Лыкова стр.44 |
| НОЯБРЬ | | | | | | |
| 1 – ая неделя | Рисование ватными палочками. | | «Град, град» | учить детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен; показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности; развивать чувство цвета и ритма. | листы бумаги, ватные палочки, гуашевые краски, салфетки, стаканчики с водой. | Лыкова стр.48 |
| Аппликация с элементами рисования. | | «Дождь, дождь» | аппликационное изображение тучи; рисование дождя цветными карандашами. | листы бумаги для фона, силуэты туч, полоски бумаги синего, голубого и белого цвета, клей, цветные карандаши, салфетки. | Лыкова стр.50 |
| 2 – ая неделя | Лепка и аппликация (бумажная пластика). | | «Лямба (по мотивам сказки-крошки)» | вызвать интерес к лепке фантазийного существа по мотивам литературного образа; показать сходство пластических образов, созданных из комка бумаги и солёного теста; развивать образное мышление. | солёное тесто, мягкая бумага, мелкие бусины и пуговички, фасоль, горох, семечки, клеёнки, салфетки. | Лыкова стр.52 |
| Рисование декоративное. | | «Светлячок» | познакомить детей с явлением контраста; учить рисовать светлячка белой или жёлтой краской на бумаге чёрного цвета; развивать воображение; воспитывать интерес к освоению изобразительной технике. | листы бумаги тёмно-синего, чёрного цвета, гуашевые краски, кисти, стаканчики с водой. | Лыкова стр.54 |
| 3 – ая неделя | Лепка  (по мотивам стихотворения). | | «Сороконожка» | продолжать учить лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения; разнообразить и обогатить способ лепки на основе цилиндра; развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. | пластилин, мягкая бумага, мелкие бусины и пуговички, фасоль, горох, трубочки для коктейля, клеёнки. | Лыкова стр.56 |
| Рисование на удлинённых листах бумаги. | | «Сороконожка в магазине» | учить рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий, согласовывать пропорции листа бумаги и задуманного образа; развивать способности к восприятию цвета и формы. | длинные листы голубого, жёлтого и светло-зелёного цвета, краски гуашевые, кисти, цветные карандаши или фломастеры, стаканчики с водой. | Лыкова стр.58 |
| 4 – ая неделя | Лепка сюжетная. коллективная композиция. | | «Лесной магазин» | учить лепить животных конструктивным способом из 3-4 деталей; вызвать интерес к составлению коллективной композиции по сюжету шуточного стихотворения; развивать чувство формы, мелкую моторику. | пластилин, дощечки, бусинки, салфетки. | Лыкова стр.60 |
| Рисование декоративное. | | «Полосатые полотенца для лесных зверушек» | учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике; совершенствовать технику рисования кистью; развивать чувство цвета и ритма; воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству. | удлинённые листы бумаги белого цвета, гуашевые краски, кисти, стаканчики с водой, салфетки, полотенца с красивыми узорами, мыльные пузыри. | Лыкова стр.62 |
| ДЕКАБРЬ | | | | | | |
| 1 – ая неделя | Рисование декоративное | | «Вьюга-завируха» | показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги; познакомить с техникой рисования «по мокрому»; развивать чувство цвета и композиции. | листы бумаги белого цвета, гуашевые краски, тонкие кисти, банки с водой, губки, палитры. | Лыкова стр.64 |
| Аппликация с элементами рисования. | | «Снежинки -сестрички» | учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга; побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами; развивать наглядно-образное мышление, воображение; воспитывать интерес к природе и отображений своих впечатлений в изодеятельности. | бумажные формы одного размера, но разного цвета, клей, фломастеры, гуашь, стаканчики с водой, салфетки, варианты снежинок, основа для коллективной композиции «Снежинки-сестрички». | Лыкова стр.66 |
| 2 – ая неделя | Лепка из солёного теста. | | «Новогодние игрушки» | учить детей моделировать разные ёлочные игрушки из солёного теста; показать разнообразие форм игрушек; вызвать желание украсить ёлочку игрушками-самоделкам. | солёное тесто, формочки для выпечки, тесьма для петелек, бусины, семена цветной фасоли, салфетки. | Лыкова стр.68 |
| Рисование. | | «Серпантин танцует» | продолжать учить детей свободно проводить линии различной конфигурации, разного цвета; раскрепостить рисующую руку; совершенствовать технику рисования красками. | ёлка искусственная или живая, листы бумаги, краски гуашевые, кисти, ватные палочки, стаканчики с водой, салфетки, серпантин разного цвета. | Лыкова стр.70 |
| 3 – ая неделя | Аппликация с элементами рисования. | | «Праздничная ёлочка» | учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм; показать приёмы украшения ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами»; развивать чувство формы, цвета, ритма. | бумажные треугольники зелёного цвета, листы бумаги яркого цвета, клей, клеевые кисточки, гуашевые краски, кисти, ватные палочки, салфетки. | Лыкова стр.72 |
| Рисование с элементами аппликации.  . | | «Праздничная ёлка» | учить детей рисовать праздничную ёлку; продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности; показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток); развивать наглядно-образное мышление и воображение. | ёлка искусственная или «живая», поздравительные открытки хорошего качества, листы бумаги слаботонированные, краски гуашевые, кисти, ватные палочки, стаканчики с водой, салфетки | Лыкова стр.74 |
| ЯНВАРЬ | | | | | | |
| 1 – ая неделя | Лепка из пластилина. | | «Бублики –баранки» | вызвать интерес к лепке баранок и бубликов; формировать умение раскатывать столбики (цилиндры) разной длины и толщины и замыкать в кольцо; показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, зубочисткой); развивать восприятие формы и величины, глазомер и мелкую моторику. | пластилин, стеки, манка, карандаши, зубочистка, клеенки, веревочка у воспитателя, салфетки. | Лыкова стр.80 |
| Рисование-экспериментирование. | | «Глянь -баранки, калачи» | вызвать интерес у детей к рисованию баранок и бубликов; учить рисовать кольца, контрастные по размеру, самостоятельно вбирать кисть: с широким ворсом - для рисования баранок, с узким ворсом - для рисования бубликов; упражнять в технике рисования гуашевыми красками. | листы бумаги (для фона),  гуашевые краски, кисти разного размера, фломасте ры, банка с водой, салфетки. | Лыкова стр.82 |
| 2 – ая неделя | Аппликация с элементами рисования.  . | | «Колобок на окошке» | учить детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации: наклеивать готовую форму и дорисовывать детали фломастерами; показать варианты оформления окошка - рисовать занавески, наклеивать на ставенки декоративные элементы; развивать чувство цвета, формы, композиции | окошки разного цвета и размера со ставенками и силуэты колобков желтого цвета, бумажные полоски и другие формы для декоративной аппликации, фломастеры, клей, клеевые кисточки, клеенки, салфетки, книжка с иллюстрациями «Колобок». | Лыкова стр.84 |
| 3 – ая неделя | Рисование сюжетное. | | «Колобок покатился по дорожке» | продолжать учить детей рисовать по мотивам народных сказок; вызвать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поет песенку; сочетать разные техники: рисование колобка гуашевыми красками, изображение длинной волнистой дорожки фломастерами; развивать наглядно-образное мышление, воображение. | удлиненные листы бумаги разного цвета - на выбор детям, краски гуашевые, кисти, стаканчики с водой, фломастеры, салфетки. | Лыкова стр.86 |
| ФЕВРАЛЬ | | | | | | |
| 1 – ая неделя | Рисование по замыслу. | | «В некотором царстве» | учить детей рисовать по мотивам знакомых сказок: самостоятельно выбирать тему, образы сказочных героев и средства художественно-образной выразительности; развивать воображение; воспитывать эстетические эмоции. | персонажи кукольного театра - герои русских народных сказок, листы бумаги, краски, кисти, фломастеры, стаканчики с водой, салфетки. | Лыкова стр.88 |
| Аппликация с элементами рисования. | | «За синими морями, за высокими горами» | вызвать интерес к созданию сказочных образов - синего моря и высоких гор; активизировать и разнообразить технику обрывной аппликации: учить разрывать мягкую бумагу на кусочки и полоски, сминать, формировать и наклеивать в соответствии с замыслом; развивать воображение, мелкую моторику, чувство формы и композиции. | листы бумаги для фона (белого или голубого цвета), для аппликации - цветная бумага синего, зеленого, белого цвета, газеты, салфетки, клей, фломастеры, стаканчики с водой, изображение моря и гор. | Лыкова стр.90 |
| 2 – ая неделя | Лепка сюжетная. | | «Баю-бай, засыпай» | учить детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек»: туловице - цилиндр или овоид (яйцо), голова - шар и выразительные детали (ушки, носы, глаза); активизировать приемы декорирования лепных поделок; показать возможность создания композиций в маленьких коробочках - колыбельках. | пластилин, спичечные коробки, пуговицы, бусины, семена гороха и фасоли, маленькие бантики, салфетки, клеенки. | Лыкова стр.92 |
| Аппликация из фантиков (коллективная композиция). | | «Лоскутное одеяло» | вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивать фантики на основу (2\*2 штуки) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ; подвести к практическому освоению понятия «часть и целое». | фантики (по 5 разных для каждого ребенка), клей, квадратные листы для наклеивания фантиков встык, салфетки, клеенки. | Лыкова стр.94 |
| 3 – ая неделя | Лепка сюжетная (коллективная композиция). | | «Робин-Бобин Барабек» | вызвать интерес к созданию шуточной коллективной композиции по мотивам литературного произведения; продолжать учить лепить отдельные изображения по замыслу (яблоки, печенье, орехи, камушки) и выкладывать их на общую основу (стол Робина Бобина); активизировать освоенные способы лепки и приёмы оформления поделок. | пластилин, трубочки для коктейля, зубочистки. Салфетки, поделки разной формы, подготовленные воспитателем, основа для коллективной композиции. | Лыкова стр.96 |
| Аппликация с элементами рисования. | | «Робин-Красношейка» | учить детей создавать аппликативные изображения из большого количества одинаковых деталей; уточнить представление об устройстве и назначении лесенки; развивать воображение - предложить на основе лесенки нарисовать сюжетную картинку по мотивам литературного произведения. | удлиненные листы бумаги белого или светло-голубого цвета, бумажные полоски для наклеивания ступенек лесенки, цветные карандаши, клеевые карандаши, салфетки, счетные палочки. | Лыкова стр.98 |
| 4 – ая неделя | Рисование предметно-декоративное.  . | | «Постираем» платочки и полотенца | учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы; вызвать интерес к украшению нарисованных предметов и созданию композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на веревочке); развивать наглядно-образное мышление. | листы бумаги белого цвета большого формата, фломастеры, ватные палочки, гуашевая краска, салфетки, платочки и полотенца для обследования. | Лыкова стр.100 |
| Аппликация с элементами рисования (экспериментирование). | | «Мойдодыр» | - учить детей создавать шуточные композиции: наклеивать силуэты игрушек на цветной фон, изображать разными способами «грязные» пятна («пачкать» игрушки), рисовать по представлению средства для купания (мочалка, тазик, ванночка, лейка, лужа);  - активизировать и обогатить технику рисования сухими материалами - показать варианты нанесения грязевых пятен; - развивать воображение. | силуэты разных игрушек, вырезанные воспитателем, фломастеры, цветные карандаши, листы бумаги, клей, салфетки. | Лыкова стр.102 |
| МАРТ | | | | | | |
| 1 – ая неделя | Аппликация декоративная (по мотивам бумажного фольклора) | | «Букет цветов для мамочки» | знакомить с бумажным фольклором как видом народного декоративно-прикладного искусства; вызвать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации (букет, вазон, гирлянда); учить составлять композицию из готовых элементов (цветов) на сложной форме (силуэте букета или вазона), выбирать и наклеивать вазы. | силуэты букетов (формы зеленого цвета) и вазы разной формы из фактурной бумаги, силуэты цветов, клей, салфетки, варианты композиций. | Лыкова стр.104 |
| Рисование с элементами аппликации. | | «Цветы для мамочки» (поздравительные открытки) | вызвать желание нарисовать картину в подарок маме на 8-е марта; учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (венчик, стебель, листья); упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размеры кисточек. | листы бумаги белого цвета, сложенные пополам в виде двойной открытки, силуэты ваз, цветные карандаши, ватные палочки, гуашевые краски, кисточки, стаканчики с водой, клей, салфетки. | Лыкова стр.106 |
| 2 – ая неделя | Лепка-экспериментирование. | | «Сосульки воображульки» | учить детей лепить предметы в форме конуса; вызвать интерес к моделированию сосулек разной длины и толщины; побуждать самостоятельно сочетать разные приёмы для усиления выразительности образов: сплющивать, скручивать, вытягивать, свивать; развивать чувство формы. | силуэт крыши из гофро-картона, пластилин белого, голубого, синего, зеленого цвета, салфетки бумажные, клеенки. | Лыкова стр.108 |
| Рисование с элементами обрывной аппликации. | | «Сосульки-плаксы» | учить детей рисовать предметы в форме треугольника, заостряя хотя бы один уголок; вызвать интерес к сочетанию изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами; развивать чувство цвета, формы и ритма. | листы бумаги голубого и синего цвета, кисти, гуашевая краска белого цвета, карандаши цветные, баночки с водой, салфетки. | Лыкова стр.110 |
| 3 – ая неделя | Лепка предметная. | | «Веселая неваляшка» | учить детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера; показать способ деления бруска пластилина на части с помощью стеки; развивать чувство формы и пропорции; воспитывать любознательность, самостоятельность. | цельные бруски пластилина красного, желтого, оранжевого, зеленого цвета (на выбор детям), стеки, дощечки, пуговицы, бусины, салфетки. | Лыкова стр.112 |
| Аппликация с элементами рисования. | | «Неваляшка танцует» | учить создавать образ игрушки в характерном движении; показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона); вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно-выразительных средств. | листы бумаги белого цвета (для фона), круги двух размеров (для туловища красные, для лица розовые), клей, ватные палочки, фломастеры, салфетки, вариативные образцы для пояснения творческой задачи. | Лыкова стр.114 |
| 4 – ая неделя | Аппликация с элементами рисования. | | «Ходит в небе солнышко» | вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца в аппликации: приклеивать большой круг, рисовать лучи, изображать тучку - сминать салфетку в комок и приклеивать, стараясь передать образ («на что похоже»); показать варианты лучиков: прямые и волнистые линии, завитки, треугольники, круги; развивать восприятие. | бумага голубого цвета для фона, круги желтого, оранжевого и красного цвета (на выбор), бумажные салфетки для тучек, фломастеры, цветные карандаши, клей, клеенки. | Лыкова стр.116 |
| Рисование - экспериментирование. | | «Солнышко, солнышко, раскидай колечки!» | вызвать интерес к рисованию солнышка, играющего с колечками; показать сходство и различие между кругом и кольцом (по виду и способу изображения); создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности; упражнять в рисовании кистью. | гуашевые краски, кисти, ватные палочки, фломастеры, листы бумаги белые, баночки с водой, салфетки. | Лыкова стр.118 |
| АПРЕЛЬ | | | | | | |
| 1 – ая неделя | Аппликация с элементами рисования. | | «Ручеёк и кораблик» | учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера) и рисовать ручеёк по представлению; формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать; развивать чувство формы, цвета и композиции. | листы бумаги светло-голубого цвета для фона, бумажные формы - трапеции, треугольники двух размеров (для паруса и флажка), клей, фломастеры, салфетки, материал для рассматривания. | Лыкова стр.120 |
| Лепка с элементами конструирования. | | «Мостик» | вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «брёвнышек» и созданию весенней композиции (ручеёк, мостик, цветы); учить выравнивать пластилиновые детали по длине, лишнее отрезать стекой; развивать чувство формы и величины, способности к композиции. | листы бумаги или картона зеленого цвета, пластилин синего, коричневого, жёлтого, белого цвета, стека, салфетки, дощечка. | Лыкова стр.122 |
| 2 – ая неделя | Рисование и аппликация. | | «Почки и листочки» | учить детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки; формировать представление о сезонных (весенних) изменениях в природе; показать варианты формы листьев; развивать наглядно-образное мышление, воображение. | листы бумаги белого цвета, цветные карандаши, фломастеры, бумажные формы для наклеивания, клей, салфетки. | Лыкова стр.124 |
| Лепка сюжетная. | | «Птенчики в гнёздышке» | вызвать интерес к созданию композиции «Птенчики в гнёздышке»; учить лепить детей гнёздышко скульптурным способом: раскатывать шар, сплющивать в диск, вдавливать, прищипывать; лепить 1-3 птенчиков по размеру гнёздышка; развивать чувство формы и композиции. | пластилин коричневого и жёлтого цвета, бусины, салфетки, дощечки. | Лыкова стр.126 |
| 3 – ая неделя | Лепка сюжетная. | | «Ути – ути, уточки» | познакомить детей со скульптурным способом лепки; учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится для моделирования головы птицы; развивать чувство формы и пропорции. | пластилин, бусинки, салфетки, стеки, дощечки, карточки с изображением водоплавающих птиц. | Лыкова стр.128 |
| Рисование с элементами аппликации. | | «Божья коровка» | учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых; совершенствовать технику рисования красками; развивать чувство формы и композиции. | зеленые листики, краски гуашевые красного и черного цвета, кисти, ватные палочки, стаканчики с водой, салфетки. | Лыкова стр.130 |
| 4 – ая неделя | Аппликация предметная с элементами рисования. | | «Флажки такие разные» | учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и форме; вызвать интерес к оформлению флажков декоративными элементами; развивать чувство формы, цвета и ритма. | полосы или удлиненные листы бумаги белого цвета, бумажные флажки, разные по форме и цвету, цветные карандаши и фломастеры, клей, салфетки, флажки праздничные разной формы. | Лыкова стр.132 |
| Рисование предметное.  . | | «Я флажок держу в руке» | продолжать учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы; уточнить представление о геометрических фигурах; вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу; развивать чувство формы и цвета. | листы бумаги белого цвета, гуашевые краски, кисти, стаканчики с водой, салфетки | Лыкова стр.134 |
| МАЙ | | | | | | |
| 1 – ая неделя | Лепка рельефная декоративная по мотивам народной пластики. | | «Филимоновские игрушки-свистульки» | познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность; формировать начальное представление о ремесле игрушечных дел мастеров. | 4-5 филимоновских игрушек, картон яркого цвета для фона, пластилин белого цвета, дощечки, стеки, салфетки. | Лыкова стр.136 |
| Рисование декоративное. | | «Филимоновские игрушки» | продолжать знакомить детей с филимоновской игрушкой; создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки; учить рисовать узоры на рельефных изображениях (силуэтах); дать представление о характерных элементах декора и цветосочетания. | рельефные картины с изображением курочек и петушков, выполненные детьми на занятии по лепке, краски гуашевые, тонкие кисти, стаканчики с водой, дощечки, стеки, салфетки. | Лыкова стр.138 |
| 2 – ая неделя | Рисование. | | «Цыплята и одуванчики» | учить создавать монохромные композиции на цветном фоне; обогатить возможности модульного рисования - создавать образы цыплят и одуванчиков приёмом «примакивание»; развивать чувство цвета, формы, композиции; воспитывать интерес к отражению впечатлений о красивых картинах природы в изобразительной деятельности. | листы бумаги зеленого цвета одного размера для создания коллективной композиции «Весна пришла», ватные палочки, тряпочки, салфетки (для отпечатков), гуашевые краски желтого цвета, фломастеры, салфетки. | Лыкова стр.140 |
| Аппликация обрывная. | | «Носит одуванчик жёлтый сарафанчик» | вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации; уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика и показать возможность изображения жёлтых и белых цветов; развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику; воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус. | листы бумаги светло-зеленого или голубого цвета одного размера для создания коллективной композиции или альбома «Золотые и снежные одуванчики», цветная бумага жёлтого, белого и ярко-зеленого цвета, клей, фломастеры, салфетки, клеёнки. | Лыкова стр.142 |

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| *Достижения ребенка 3-4 лет (что нас радует)* | *Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей* |
| охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы;  эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;  создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами;  принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. | не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства;  не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать;  неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ. |

**2.3.5. Направление «Физическое развитие»**

*Цель:* гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

*Физическое развитие включает*:

1) приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений,

направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

2) формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

3) становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

4) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

*Основные разделы реализации направления «Физическое развитие*»:

1) приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений,

- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость,

- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики,

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

2) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Примерные виды интеграции образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| *По задачам и содержанию психолого – педагогической работы* | *Посредством организации и оптимизации образовательного процесса* |
| «Здоровье» (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья)  «Музыка» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей)  «Познание» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности)  «Коммуникация» (развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)  «Социализация» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности)  «Труд» (накопление опыта двигательной активности) | «Музыка», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы» (развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей) |

***Раздел № 1 по реализации направления «Физическое развитие»: «Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере»***

*Задачи образовательной деятельности:*

- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

- Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно- силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;

- Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;

- Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками

- Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

**Перспективное планирование по физическому развитию**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Количество часов/НОД** | **Наглядные пособия и технические средства** | **Литература** |
| СЕНТЯБРЬ | | | | |
| 1 | Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить при ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие | 2 | Стулья, шнур. | Л.И. Пензулаева Стр.23 |
| 2 | Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах. | 2 | Игрушки: мишка, кукла, мяч, птичка. | Л.И. Пензулаева Стр.24 |
| 3 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. | 2 | Мячи на каждого ребёнка | Л.И. Пензулаева Стр.25 |
| 4 | Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. | 2 | 2 кубика на каждого ребёнка, шнур, погремушка. | Л.И. Пензулаева Стр.26 |
| ОКТЯБРЬ | | | | |
| 5 | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. | 2 | Доска,2 верёвки, мяч. | Л.И. Пензулаева Стр.28 |
| 6 | Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании дуг другу. | 2 | Обручи, мячи. | Л.И. Пензулаева Стр.28 |
| 7 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. | 2 | Мячи, верёвка. | Л.И. Пензулаева Стр.30 |
| 8 | Упражнять детей в ходьбе по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнении в равновесии. | 2 | Стулья на каждого ребёнка, верёвка, кирпичики. | Л.И. Пензулаева Стр.31 |
| НОЯБРЬ | | | | |
| 9 | Упражнять в равновесии при ходьбе по ограниченной поверхности, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. | 2 | Ленты, 2 доски. | Л.И. Пензулаева Стр.33 |
| 10 | Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу; развивать координацию движений и глазомер. | 2 | Обручи, мячи, мышонок. | Л.И. Пензулаева Стр.34 |
| 11 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании. | 2 | Кубики, 2 доски, палочка с комариком. | Л.И. Пензулаева Стр.37 |
| 12 | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии. | 2 | Флажки.2 доски, кубики. | Л.И. Пензулаева Стр.37 |
| ДЕКАБРЬ | | | | |
| 13 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении равновесия и прыжках. | 2 | Кубики, птичка. | Л.И. Пензулаева Стр.39 |
| 14 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги со скамейки; в прокатывании мяча. | 2 | Мячи, 3 скамейки, обручи. | Л.И. Пензулаева Стр.40 |
| 15 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу. | 2 | Кубики, мячи, 2 дуги. | Л.И. Пензулаева Стр.41 |
| 16 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре; и сохранении равновесия при ходьбе по доске. | 2 | Стулья, 2 доски. | Л.И. Пензулаева Стр.42 |
| ЯНВАРЬ | | | | |
| 17 | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд. | 2 | Платочки, обручи, верёвка. | Л.И. Пензулаева Стр.43 |
| 18 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча развивая глазомер. | 2 | Обручи. | Л.И. Пензулаева Стр.45 |
| 19 | Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании; развивая координацию движений. | 2 | Кубики, мячи, обручи. | Л.И. Пензулаева Стр.46 |
| ФЕВРАЛЬ | | | | |
| 20 | Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | 2 | 2 дуги, 2 доски. | Л.И. Пензулаева Стр.47 |
| 21 | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд. | 2 | Кольца, 6 косичек, обручи. | Л.И. Пензулаева Стр.50 |
| 22 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в задании с мячом. | 2 | Обручи, скамейки, мячи, птичка. | Л.И. Пензулаева Стр.51 |
| 23 | Упражнять детей в ходьбе и беге переменным шагом; развивая координацию движений разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола. | 2 | Мячи, шнур. | Л.И. Пензулаева Стр.52 |
| МАРТ | | | | |
| 24 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу повторить упражнение в равновесии. | 2 | 2 дуги,2доски. | Л.И. Пензулаева Стр.53 |
| 25 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по доске; повторить прыжки между предметами. | 2 | Кубики, доски, верёвка. | Л.И. Пензулаева Стр.55 |
| 26 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места, развивать ловкость при прокатывании мяча. | 2 | Верёвки, мячи, обручи. | Л.И. Пензулаева Стр.56 |
| 27 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. | 2 | Мячи, скамейки. | Л.И. Пензулаева Стр.57 |
| АПРЕЛЬ | | | | |
| 28 | Развивать координацию движений в беге и ходьбе между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. | 2 | Обручи, кубики. | Л.И. Пензулаева Стр.58 |
| 29 | Повторить ходьбу и бег ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. | 2 | Скамейки, кубики, шнуры, лягушонок. | Л.И. Пензулаева Стр. 60 |
| 30 | Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. Развивать ловкость в упражнениях с мячом. | 2 | Короткие шнуры для каждого ребенка, обручи, мячи. | Л.И. Пензулаева Стр.61 |
| 31 | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом, упражнять в ползании на ладонях и ступнях | 2 | Мячи. Скамейки. | Л.И. Пензулаева Стр.62 |
| МАЙ | | | | |
| 32 | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. | 2 | Обручи, кубики, скамейки. | Л.И. Пензулаева Стр.63 |
| 33 | Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивать ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. | 2 | Кольца кольцеброса. Скамейки. | Л.И. Пензулаева Стр.65 |
| 34 | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. | 2 | Мячи, скамейки. | Л.И. Пензулаева |
| 35 | Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползании по гимнастической скамейке. | 2 | Мячи, флажки, скамейки. | Л.И. Пензулаева Стр. 67 |

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| *Достижения ребенка («Что нас радует»)* | *Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей* |
| Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные).  В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.  осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом  проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.  - проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.  имеет начальные представления о некоторых видах спорта  Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его,  Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.  Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому). | В двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости;  допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений.  Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке;  допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности;  не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.  Ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками).  - Не имеет привычки к постоянному использованию                культурно-  гигиенических    навыков               без напоминания взрослого.  - Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику |

**Закаливание детей включает систему мероприятий**: элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы МКДОУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Система закаливающих мероприятий с отражением положений СанПиН представлена в таблице.

***Система закаливающих мероприятий***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Содержание*** | ***Возрастные группы*** |
| *2 младшая группа* | |
| 1 Элементы повседневного закаливания | В холодное время года допускаются колебания воздуха в присутствии детей |
| 1.Воздушно-температурный режим: | от +20 до +18 |
| Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды |
| \* одностороннее проветривание (в присутст вии детей) | В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 мин).  Допускается снижение температуры на 1-2 градуса. |
| \* сквозное проветривание (в отсутствии де тей) | В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин).  Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 градуса. |
| - утром, перед приходом детей | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной |
| - перед возвращением детей с дневной прогулки | +20 |
| -во время дневного сна, вечерней прогулки | В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении |
| 2. Воздушные ванны:  \*прием детей на воздухе | +15 |
| \* утренняя гимнастика | В холодное время проводится ежедневно в зале, одежда облегченная |
| \*физкультурные занятия | Форма спортивная. В холодное время года – в носках, в теплое – босиком. |
| \*прогулка | Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года |
| -22 |
| \*свето – воздушные ванны | В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.  В теплое время года ежедневно при температуре от +20 до +22, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин |
| \*хождение босиком | Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 до +22 градусов. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур |
| \*дневной сон | Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении |
| +18 |
| \*физические упражнения | Ежедневно |
| \*после дневного сна | В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы |
| \*гигиенические процедуры | Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой |
| Игровой массаж | Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, ушей, стоп |
| Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой | |

**2.4. Взаимодействие с семьёй и социумом**

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

*Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников*

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

-  Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

**Календарно - тематическое планирование работы с  родителями воспитанников  2 младшей группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Консультации, родительские собрания** | **Активные формы работы** | **Наглядная работа** |
| СЕНТЯБРЬ | | |
| Организационное родительское собрание.  Консультация «ФГОС в ДО» | Фотоколлаж «Как прекрасно лето» | Режим для детей 3-4 лет.  Образовательная деятельность во второй младшей группе |
| ОКТЯБРЬ | | |
| Консультация «Самообслуживание в жизни ребенка» | Конкурс «Осенние загадки/овощи, фрукты.  Конкурс поделок ко дню матери. | «Учим ребёнка правилам безопасности» |
| НОЯБРЬ | | |
| «Психологические особенности детей 3 – 4 лет»  Познавательной деятельности в экологии | Подарок на день рождения: рисунки, поделки | 4 ноября «День народного единства» 20 ноября «Всемирный день ребёнка». |
| ДЕКАБРЬ | | |
| Консультация «Дети исследователи»  Родительское собрание «Экологическое воспитание дошкольников» | Фотогазета «В детском саду и дома играем»  Конкурс поделок к Новому году. | «Развивающие игры для детей 3-4 лет»  «Зимние травмы» |
| ЯНВАРЬ | | |
| Консультация «Познание. Элементарные математические игры»  Беседа «Закаляем ребенка» | День добрых дел «снежные постройки на участке» | Живые витамины для профилактики простудных заболеваний |
| ФЕВРАЛЬ | | |
| Консультация «Роль папы в воспитании дошкольника» | «День защитников Отечества» наши папы | Дети и домашние животные. Вред или польза?» |
| МАРТ | | |
| Консультация «Активная двигательная деятельность – физическая культура» | «8 Марта! - праздник мам!»  «Весна» конкурс рисунков | Компьютер и дети |
| АПРЕЛЬ | | |
| Родительское собрание «Коммуникативная образовательная деятельность»  Итоги воспитательно – образовательной работы за год | Сезонная подборка в кукольном уголке одежды | «Закаливающие процедуры» Совместная трудовая деятельность родителей и детей дома |
| МАЙ | | |
| Беседа «Труд и воспитание ребенка» Консультация «Как научить ребёнка не перебивать взрослых» | «День Победы!»  «Берегите окружающую природу» конкурс рисунков , плакатов | «Почему ребёнок не слушается»  «Чем занять ребенка в дороге» |

2.5. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ

**Перечень основных видов непосредственно образовательной деятельности**

В образовательном процессе второй младшей группы сочетаются формы организованного обучения, включая дополнительное образование. Совместная деятельность и общение воспитателя с детьми вне занятий и свободная, самостоя­тельная деятельность детей по интересам.

Реализуется девиз програм­мы «Детство»: «Чувствовать — Познавать — Творить». Личный опыт ребенка организуется так, чтобы он естественным путем в доступных видах деятельности в сотрудничестве с взрослым и самостоятельно осваивал средства и способы познания, общения и деятельности, по­зволяющие реально проявить творчество, самостоятельность и реали­зовать позицию субъекта.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде развивающих проблемно-игровых и практических образователь­ных ситуаций в соответствии с образовательными областями. Образовательные ситуации строятся как увлека­тельная проблемно-познавательная деятельность. Активно использу­ются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, проблемно-поиско­вый характер, предполагают познавательное общение, совместную де­ятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в ре­шении задач (социальных, коммуникативных, познавательных, ху­дожественных, двигательных, экологических, творческих и пр.), личностно-ориентированный подход педагога.

Организованная образовательная деятельность во второй младшей группе осуществляется в первую половину дня, ежедневно проводится 2—3 образовательные ситуации, продолжительностью каждая до 10— 15 минут, с перерывами по 8—10 минут.

Необходимыми в оборудовании во второй младшей группе являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энцикло­педии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты. Насыщенная предметно-развивающая, образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержа­тельной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Образовательная работа направлена на интеграцию и координацию взаимодействия воспитателей и специалистов в рамках единого развития ребенка.

Допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей 2 младшей группы не более 10 занятий, 2.30 часа в неделю. Допустимое количество НОД не превышает двух занятий, продолжительностью НОД – 15 мин. Объем учебной нагрузки рассчитан в соответствии с требованиям СанПин 2.4.1. 3049-13. Занятия организуются в течение года с сентября по май.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***направление*** | ***Образовательная деятельность*** | ***2 младшая группа*** |
| **1.** | **Обязательная часть** | | **Количество** |
| 1.1. | Социально - коммуникативное развитие | Социальный мир, безопасность, приобщение к труду |  |
| 1/30 |
| 1.2 | Познавательное развитие | Математическое развитие, развитие предметной деятельности и познават. способности | 1/30 |
| Природный мир | 1/30 |
| 1.3 | Речевое развитие | Речевое развитие | 1/30 |
| Чтение художест. Литературы | 1/30 |
| 1. 4 | Художественно - эстетическое развитие | Мир музыки | 2/60 |
| Мир искусства и худ.деятельность | 3/108 |
| 1.5 | Физическое развитие | Физическая культура | 3/108 |
| **Итого по обязательной части** | | | **11** |
| **Максимальная недельная нагрузка (по Сан ПиН)** | | | **17** |
| **Длительность условного часа (мин.)** | | | **15 мин** |
| **Недельная нагрузка по обязательной части (мин.)** | | | **165** |
| Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.  Образовательная деятельность может осуществляться и в ходе режимных моментов. | | | |

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

|  |  |
| --- | --- |
| *физическое развитие* | комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня |
| *социально -коммуникативное развитие* | ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов |
| *речевое развитие* | создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур) |
| *познавательное развитие* | построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов |
| *художественно - эстетическое развитие* | использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек. |

Самостоятельная деятельность детей

|  |  |
| --- | --- |
| *физическое развитие* | самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия |
| *социально-коммуникативное развитие* | индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками |
| *речевое развитие* | самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра |
| *познавательное развитие* | сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки |
| *художественно - эстетическое развитие* | предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку. |

III. Организационный раздел

**3.1. Режим дня**

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 -часового пребывание ребенка в детском саду. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

Режим строится в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами. Необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

Следует рационально организовать двигательный режим: в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей, использовать на занятиях физкультминутки, двигательные паузы между занятиями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Не реже 1 раза в месяц во второй младшей группе проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей. Дошкольники с удовольствием участвуют в физкультурных праздниках (2—3 раза в год).

Воздушный и тепловой режимы, освещенность групповой комнаты должны соответствовать принятым гигиеническим нормам.

Примерный режим дня

Режим дня родителям для выработки единства требований воспитания в семье и детском саду

Дома - Подъем детей, утренний туалет – 6-30-7-30 ч. В саду –

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | 2-ая  младшая группа |
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика | 7.30 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 9.00 |
| Самостоятельная деятельность, образовательная деятельность | 9.00 – 9.40 |
| 2 завтрак | 9.40 – 9.50 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки | 9.50 – 11.20 |
| Подготовка к обеду. Обед | 11.20 – 12.10 |
| Подготовка ко сну. Сон | 12.10 – 15.00 |
| Постепенный подъем | 15.00 – 15.20 |
| Полдник | 15.20 –15.50 |
| Совместная деятельность детей и взрослых, игры | 15.50 – 16.20 |
| Прогулка, самостоятельная деятельность детей, игры, уход детей домой | 16.20 – 18.00 |

Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для всех возрастных групп сокращенного дня.)

3.2. Перечень методических пособий

Данное оснащение воспитательно-образовательного процесса соответствуют достаточному уровню методического оснащения, размещено как в методическом кабинете, так и в группе. Программы, педагогические технологии, методическое обеспечение, используемые педагогами распределены по соответствующим разделам примерной программы.

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| О.А. Воронкевич | Добро пожаловать в экологию | Детство-Пресс |
| Т.М. Бондаренко. | Экологические занятия с детьми | ЧП Лакоценин С.С. |
| В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова | Экология. Конспекты занятий | Учитель |
| В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова | Познавательное развитие | Учитель |
| Е.В. Колесникова | «Математические ступеньки» | ТЦ Сфера |
| М.П. Костюченко | Окружающий мир | Учитель |

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 3-5 лет | М.: ТЦ Сфера |
| О.С. Ушакова | Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи | М.: ТЦ Сфера |
| Л.Н. Елисеева | Хрестоматия для маленьких | Просвещение |
| И.П. Токмакова | Хрестоматия по детской литературе | Просвещение |
| Р.И. Жуковская | Хрестоматия для детей дошкольного возраста | Просвещение |
| В. А. Акименко. | Исправление звукопроизношения у детей: учебно-методическое пособие | Феникс |
| З. Е. Агранович | «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР | СПб: Детство-пресс |

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| И.А. Лыкова | Изобразительная деятельность в детском саду  Младшая группа | М.: КАРАПУЗ» |
| И.А. Лыкова | Художественный труд | М.: КАРАПУЗ» |
| И.А. Лыкова | Натюрморты | М.: КАРАПУЗ» |
| И.А. Лыкова | Коллаж – свобода творчества | М.: КАРАПУЗ» |
| А.Н. Дивидчук | Развитие у дошкольников конструктивного творчества | М.: просвещение |
| Л.В. Куцакова | Конструирование и художественный труд | ТЦ Сфера |
| Н.Н. Леонова | Художественное творчество | Учитель |
| Грибовская А.А.. | Дошкольникам о народном искусстве. Учебно- наглядное пособие для детей дошкольного возраста. | М.Просвещение |
| Грибовская А.А.. | Ознакомление дошкольников с живописью | М. Просвещение |
| И. Каплунова, И. Новосельцева | «Ладушки» Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста | Композитор |
| Е. С. Евдокимова | Воспитание маленького волжанина: «Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет, | ООО «Планета» |
| С. Н. Захарова | «Праздники в детском саду» | ГИЦ ВЛАДОС |
| Е. А. Антипова | «Музыкальные праздники в д/с» | ТЦ СФЕРА |
| Е. А. Никитина | «Поздравляем с женским днем» | СПб |
| Т. Капылова | «Сценарии праздников в д/с», | АКВАРИУМ ЛТД |
| Г. А. Лапшинова | «Праздники в детском саду (спортивные, сезонные и тематические праздники, вечера-развлечения, муз.Сюжетные игры) | ТЦ Сфера |
| Е.И. Морозова | Зимние праздники в детском саду | Сталкер |

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор** | **Название** | **Издательство** |
| Глазырина Л. Д. | Физическая культура дошкольникам: младший | М.: ВЛАДОС |
| Осокина Т. И., Тимофеева Е. А. | «Гимнастика в детском саду». | М., «Просвещение» |
| Л.И.Пензулаева | Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет | М. Мозаика-Синтез |
| М.А.Рунова | Движение день за днем | М:. ООО "Линка-пресс" |
| Т.Е. Харченко | Организация двигательной деятельности детей в детском саду | «Детство-Пресс» |
| Е.Н. Вареник, Кудрявцева С. Г., Сергиенко Н. Н. | Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет: Планирование и конспекты. | – М. ТЦ. Сфера |
| Е. И. Подольская | Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы. | Учитель |
| Ж.Е. Фирилева | СА-Фи-ДАНСЕ. Танцевально-игровая гимнастика для детей | Детство-Пресс |
| Л.Н. Волошина | Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников | учитель |
| Т.Е. Харченко | Физкультурные праздники в детском саду |  |
| Г.Ю. Байкова | Реализация образовательной области «Физическое развитие» ФГОС | Учитель |

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| Н.Н. Авдеева, | Безопасность | Детство-пресс |
| Л.Н. Шипицина | Азбука общения | Детство-Пресс |
| О.Ф. Горбатенко | Социальный мир | Учитель |
| О.В. Дыбина | Ознакомление дошкольников с предметным миром | Центр пед. образования |
| Н.В. Коломеец | Формирование культуры безопасного поведения | Учитель |
| В.М. Минаева | Развитие эмоций дошкольников | Детство-Пресс |
| М.А. Фисенко | Разработка занятий | ИТД»Корифей» |
| Т.Д. Пашкевич | Социально-эмоциональное развитие | Учитель |
| Л.Н. Павлова | Знакомим малыша с окружающим миром. | Детство-пресс |
| С.М. Панина | Духовно-нравственное становление дошкольников | Учитель |
| А.Я. Ветохина | Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста | Детство-Пресс |
| Е.С. Евдокимова | Воспитание маленького волжанина | -М.: Планета |