**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад «Колокольчик» г. Палласовки Волгоградской области**

|  |  |
| --- | --- |
| Принято на заседании педсоветa МКДОУ «Детский сад «Колокольчик» Протокол №1 от «04» сентября 2019г.  | Утверждаю Заведующий МКДОУ «Детский сад «Колокольчик»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.В.Тараненко Приказ № 59 от «04» сентября 2019 г.  |

Рабочая программа

по реализации основной образовательной программы

дошкольного образования

в средней группе

на 2019 -2020 учебный год

**Составители:**

воспитатели

 первой квалификационной категории

Кочишвили Л.Г.

Гумарова С.Б.

**Палласовка. 2019**

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Целевой раздел**  1.1.Пояснительная записка

1.1.1.Цели, задачи 1.1.2.Принципы и подходы к реализации программы 1.1.3.Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихся в ДОУ2.Планируемые результаты освоения программы 2.1. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте | 33466 |
|  **II.Содержательный раздел** 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 1.2. Образовательная область «Познавательное развитие». 1.3. Образовательная область «Речевое развитие». 1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». 1.5. Образовательная область «Физическое развитие». 2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательный отношений 2.1.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 2.2.Способы и направления поддержки детской инициативы 2.3.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников  | 8810121317192224 |
|  **III.Организационный раздел** 3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников3.2. Организация режима пребывания детей в группе ОУ3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания  | 2628293234 |

**IV. Приложения**

Приложение 1. Список детей группы

Приложение 2. План работы с родителями. Состав родительского комитета

Приложение 3. Перспективный план НОД на 2019-2020 учебный год

Приложение 4. Учебный план, сетка занятий

**I. Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе образовательной программы МКДОУ «Детский сада «Колокольчик», разработанной в соответствии с ФГОС ДО, с учётом комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой 2016г.

Д*анная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами*:

• Конституция РФ, ст. 43, 72.

• Конвенция о правах ребенка (1989 г.)

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

• «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155

•Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

•Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Ведущей целью рабочей программы является:

* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видам деятельности;
* создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Эти цели реализуются в процессе разнообразной детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, литературной. Процесс развития дошкольника осуществляется успешно при условии его активного и разнообразного взаимодействия с миром, что подчеркнуто в девизе программы - «Чувствовать – Познавать - Творить».

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально – коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно – эстетическому развитию и физическому развитию.

Обучение детей ведется на русском языке.

**1.1.1. Цели, задачи:**

-способствовать формированию общей культуры личности ребёнка, в том числе ценностей здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

-обеспечить психолого-педагогическую поддержку по освоению образовательных областей воспитанниками группы;

-реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Рабочая программа по развитию детей средней группы ориентирована на современного ребенка. Современный ребенок – это житель 21 века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Он многим интересуется и о многом рассуждает, стремится к интеграции, то есть к объединению разных видов деятельности. Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательной деятельности;
* творческая организация (креативность) образовательной деятельности;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и
* наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

**1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы.**

* Принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства;
* Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам
* ребенок становится субъектом дошкольного образования;
* Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
* Принцип сотрудничества с семьёй;
* Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.

**1.1.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихмя в ДОУ.**

**Возрастные и индивидуальные особенности детей в группе**

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Дети 4–5лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет постепенно уходят в прошлое и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов (цвет, форма, величина), овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет. Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками.

Дети продолжают сотрудничать с взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения с взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более последовательной и связной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети задумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

 **2. Планируемые результаты освоения программы**

 Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать, как социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

 Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае). Мониторинг (педагогическую диагностику) проводит воспитатель группы. Результаты диагностики используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития), для оптимизации работы с возрастной группой детей. Мониторинг проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности, на анализе реального поведения ребенка в режимных моментах.

Данные о результатах мониторинга заносятся в таблицы.

**2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

• Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Ребенок способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

• Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.

• Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**II. Содержательный раздел**

**2.1 Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям.**

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

 Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной образовательной программой» составленной на основе программы: Детство: комплексная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.

 Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Образовательная деятельность строится в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**1.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***Задачи образовательной деятельности***

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе

отношение к животным и растениям.

- Воспитывать культуру общения с взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

**Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции.**Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса, связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

**Взаимоотношения и сотрудничество.**Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

**Культура поведения, общения с взрослыми и сверстниками**. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

**Семья.**Представление о семейных делах, событиях жизни. Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

**Развиваем ценностное отношение к труду**

**Задачи образовательной деятельности**

- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

- Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

**Содержание образовательной деятельности**

**Труд взрослых и рукотворный мир.**

- Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

- Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда.

Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых.

Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка,

стиральная машина и пр.

**Самообслуживание и детский труд.**Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

**Задачи образовательной деятельности**

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

**Содержание образовательной деятельности**

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

* 1. **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Задачи образовательной деятельности**

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.

- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

- Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.

- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

- Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

**Содержание образовательной деятельности**

**Развитие сенсорной культуры**

Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание

фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

**Формирование первичных представлений о себе, других людях**

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий,

профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

**Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.**

**Родной поселок (село):**Освоение представлений о названии родного поселка (села), некоторых объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой поселок». Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

**Ребенок открывает мир природы**

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.), в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут). Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.) Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

**Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.**

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от…), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов–заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.

**2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Задачи образовательной деятельности**

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении с взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.

- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.

- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

**Содержание образовательной деятельности**

**Владение речью как средством общения и культуры.**

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников; Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов; анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук. Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

**Развитие речевого творчества:**сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

**Обогащение активного словаря.**Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов,

объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинений, участия, эмоционального сочувствия.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.**Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.**

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят и звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой.**Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

**2.2.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

**Изобразительное искусство**

**Задачи образовательной деятельности**

‒ Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;

‒ Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

‒ Развивать художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

‒ Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности**

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

**Представления и опыт восприятия произведений искусства**

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство, как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

**Графика:**особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

**Живопись:**жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

**Скульптуре:**способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

**Архитектуры:**представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

**Первое посещение музея.**Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

**Задачи образовательной деятельности:**

‒ Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;

‒ Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно - выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

‒ Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

‒ Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

**Содержание образовательной деятельности**

- Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

-Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

-Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетический свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

-Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать

пространственно-структурные особенности постройки.

**Изобразительно-выразительные умения**

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине. Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать

признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

**Технические умения**

**В рисовании:**умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

**В аппликации:**освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

**В лепке:**умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

**В конструировании из готовых геометрических фигур:**умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

**Конструирование из бумаги:**освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрата; приклеивание к основной форме деталей.

**Конструирование из природного материала:**умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном с взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

**Художественная литература**

**Задачи образовательной деятельности**

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной с взрослым и самостоятельной деятельности.

- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

**Содержание образовательной деятельности**

**Расширение читательских интересов детей к литературе.**Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

**Восприятие литературного текста.**Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью

педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

**Творческая деятельность на основе литературного текста.**

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста;

в разных видах театрализованной деятельности.

**Музыка**

**Задачи образовательной деятельности**

- воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;

- развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;

- развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

- развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;

-способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;

- стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

**Содержание образовательной деятельности**

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех - частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека: резвый, злой,

плаксивый. Различение музыки, изображающей что-либо, какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой. Дифференцирование: музыка выражает внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

**2.2.5. Направление «Физическое развитие»**

**Задачи образовательной деятельности**

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

**Содержание образовательной деятельности**

**Двигательная деятельность**

**Порядковые упражнения.**Построение в колонну по одному по росту. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

**Общеразвивающие упражнения.**Традиционные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

**Основные движения:**Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного).

Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2— 3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны.

Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.

Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с

продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (запрыгивание на высоту 15—20см). Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.

**Подвижные игры**: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

**Спортивные упражнения.**Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках, подъем с санками на горку,

скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга.

**Ритмические движения:**танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

**Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.**Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью.

Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

**2. Часть рабочей программы формируемая участниками образовательных отношений**

**2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными, так и нематериальными. Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В средней группе игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

***Образовательная деятельность***, ***осуществляемая в ходе режимных моментов,*** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:***

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых;

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей;

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения;

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:***

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры;

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

**2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований:*

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении с взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким…») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка – его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Одним из приоритетных направлений взаимодействия с семьей является создание общности педагогов, детей и родителей. Практика показывает, что такая общность:

- нужна для нормального развития ребенка в условиях единых ценностей, требований, подходов и интересов детей и взрослых, дома и в группе;

- позволяет реально влиять на семейное воспитание детей;

- у родителей появляется замечательная возможность учиться друг у друга, обмениваться опытом.

Целью системы работы с родителями является установление доверительного контакта между семьей-ребенком-воспитателем на взаимном доверии и взаимопомощи. Дать понять, что в формировании детской личности – роль родителей незаменима.

Задачи:

- Помочь родителям преодолеть свой авторитаризм

- Увидеть мир с позиции ребенка

- Понять сильные и слабые стороны

- Проявлять интерес к делам своего ребенка и быть готовым к эмоциональной поддержке

- Уметь относится к своему ребенку как к равному

Принципы: целенаправленность, систематичность, учет опыта родителей, индивидуальный подход к каждой семье на основе ее интересов, доброжелательность, открытость. Самая популярная и любимая, как воспитателями, так родителями и детьми, форма работы – досуговая. Здесь наиболее полно раскрываются возможности для сотрудничества, проявления творчества. Многолетняя педагогическая практика показала, что родители

наиболее охотно идут на контакт, выражают желание сотрудничать с детским садом именно тогда, когда речь идет непосредственно об их ребенке.

Для совместной деятельности выбрали праздники, досуги и другие совместные мероприятия. Наши праздники вовсе не означают дни безделья и праздного время провождения. Праздники не только дают человеку отдохнуть, но делают его добрее, отзывчивее, щедрее. Дети очень любят праздники. Именно праздники побуждают их к творчеству, умению жить в коллективе, и познавательное и эстетическое воздействие праздников очень велико. Родители воспитанников группы являются полноправными участниками всех мероприятий. Это обмен идеями, работы над ролью, подготовка отдельных номеров, участие в конкурсах и многое другое. Такой подход всех нас побуждает к творческому сотрудничеству, устраняет отчужденность, вселяет уверенность, решает многие социально-личностные проблемы. Ежегодно проводится как минимум 3-4 совместных мероприятия. Разработаны нетрадиционные формы взаимодействия с детьми и родителями, которые прижились в группе и стали нашими традициями и обычаями. Основные из них:

«День матери», «День семьи», «Осенние праздники», «Папа может быть кем угодно», «Праздник весны, красоты и доброты» и др.

На этих встречах используется новый метод детско-родительская пара. Это когда ребёнок и родитель участвуют вместе в игре, конкурсе, в сценке.

В чем заключается личностно-ориентированный подход к работе с детьми и родителями в группе:

- Признание индивидуальности, уникальности каждого ребенка.

- Уважение его достоинств.

- Доверие к нему.

- Принятие его запросов и интересов.

- Создание условий для его развития.

- Успехи и достижения и проявления своих способностей.

- Обобщение на равных, всегда вместе.

- Тактика общения - сотрудничество и с ребенком и с родителями.

- Основной метод – игра.

Результаты:

Создан единый дружеский союз воспитателей – детей- родителей, где ребенку лучше живется; воспитатель – получает удовлетворение; родитель – спокоен и доверяет нам. Дети приобретают определенный уровень знаний и умений, соответствующих их возрасту и даже выше… с учетом их индивидуальности.

Свобода мысли и слова, раскрепощенность, умение сочувствовать и радоваться сверстникам, взрослым.

**III. Организационный раздел**

**3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.**

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии.

Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными.

Поэтому *в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим*, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется обществом кукол, то *в 4—5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками*. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет

детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении.Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания

контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются *в общении детей 4—5 лет с воспитателем*. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечен о, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает *новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах егожизни*. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2—3-м признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом *проявляется одна из особенностей детей*. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста,перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, взрослеют быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям прежде всего в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих. Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для

еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей,сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. *Все виды образовательных ситуаций либо проходят в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий*. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической дея-

тельностью детей.У детей этого возраста *наблюдается пробуждение интереса к правилам*

*поведения, о чем свидетельствуют* многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Ранимость ребенка 4—5 лет — это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий, в первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает *эстетические чувства детей*. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических *позиций*:

— партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте най-

дем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);

— передачи опыта («Люди обычно это делают так»);

— обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»).

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными. Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

**3.2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждение**

Режим работы детского сада (10,5-ти часовое пребывание) *с 7.30 до 18.00.*

При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется два сезонных режима с постепенным переходом от одного к другому.

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы. Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает утомление зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важен контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

**Примерный режим дня в детском саду в средней группе.**

**Режим дня на холодный период (сентябрь-май)**

Режим дня родителям для выработки единства требований воспитания в семье и детском саду

Дома - Подъем детей, утренний туалет – 6-30-7-30 ч. В саду –

|  |
| --- |
| **Дома** |
| Подъем, утренний туалет | 6.30 – 7.30 |
| **В дошкольном учреждении** |
| Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство | 7.30 – 8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00 –8.30 |
| Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение | 8.30 – 9.00 |
| Игры-занятия | 9.00-9.109.20-9.30 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки- непрерывная образовательная деятельность на участке- игры, наблюдения- воздушные и солнечные процедуры | 9.30 – 11.20 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.25 – 11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 – 12.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.15 – 15.15 |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика | 15.15 – 15.40 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.40 – 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка,Самостоятельная и совместная деятельность с детьми: игры, общение.  | * 1. – 17.30

17.30- 18.00 |
| **Дома** |
|  Ужин, прогулка | 18.00 – 20.00 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры | 20.00 – 20.35 |
| Подготовка ко сну, ночной сон | 20.35 – 6.30 (7.30) |

Режим дня на теплый период

(июнь-август)

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время**  |
| Мы рады видеть вас! Играем вместе!Прием детей, игры, утренняя гимнастика«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | 7.30 – 8.25 |
|  «Приятного аппетита». Завтрак  | 8.25 – 9.00 |
| «Играем вместе!» Самостоятельная деятельность, Организованная образовательная деятельность |  9.00 – 9.50 |
| Завтрак 2 | 9.50-10.00 |
| «Гуляй, присматривайся и закаляйся!» Прогулка | 10.00 – 12.30 |
| «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» Обед | 12.30 – 13.00 |
| «Это время - тишины – все мы крепко спать должны». Сон | 13.00 – 15.30 |
| «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» Подъем | 15.30 – 15.40 |
| «Это время – простокваш, в это время – полдник наш!» Полдник | 15.40 – 16.00 |
| «Играем вместе!»Совместная деятельность детей и взрослых, игры | 16.00 – 16.20 |
| «Ну а вечером опять мы отправимся гулять!» Прогулка, самостоятельная деятельность детей, игры, уход детей домой «До свидания!» | 16.20 – 18.00 |

**Режимные моменты. Двигательный режим**

- Утренняя гимнастика ежедневно 8-10 минут

- Физкультминутки ежедневно по мере необходимости до 3-х минут

- Игры и физические упражнения на прогулке ежедневно 10-15 минут

- Закаливающие процедуры ежедневно после дневного сна

- Дыхательная гимнастика ежедневно после дневного сна

- Физкультурные занятия в спортивном зале 2 раза в неделю по 20 минут, один раз в неделю на свежем воздухе/ в летний период на свежем воздухе

- Индивидуальная работа по развитию движений ежедневно 5 минут

- Физкультурные досуги и развлечения 1 раз в месяц

- Самостоятельная двигательная деятельность ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)

- Спортивные праздники 2 раз в год

- Дни здоровья 1 раз в квартал

**Сетка закаливания**

Чтобы не нарушить принцип систематичности, родители должны контролировать закаливание своего ребёнка на выходных, когда малыш находится не в саду, а дома. Одним из стимулирующих факторов является интерес малыша, который родители могут поддержать своим личным примером, закаляясь вместе с ним. К основным процедурам закаливания относят воду, свежий воздух и солнце.

**В нашей группе используются следующие виды и методы закаливания:**

- полоскание рта после еды водой комнатной температуры;

- обширное умывание после сна;

-воздушные ванны после сна с ходьбой по массажным коврикам;

- соблюдение температурного режима в течение дня;

- правильная организация прогулки и её длительность;

- соблюдение сезонной одежды во время прогулок с учётом индивидуального состояния здоровья детей, сезонности; облегчённая одежда для детей в детском саду;

- точечный массаж; дыхательная гимнастика после сна;

- мытьё прохладной водой рук по локоть, шеи, верхней части груди (индивидуально) ;

- комплекс контрастных закаливающих процедур (перешагивание из таза с теплой водой в таз с прохладной водой в летний период.

**Учебный план**

**Сетка непосредственно организованной образовательной деятельности**

**средней группы на 2019-2020 учебный год**

**Вид деятельности**

**Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю**

1.**Познавательное развитие**

*Математическое и сенсорное развитие 1*

*Ребенок открывает мир природы/*

*познавательно-исследовательская деятельность 1*

2.**Социально – коммуникативное развитие**

*Социализация (этикет и ситуация общения,*

 *предметный и рукотворный мир, краеведение, ОБЖ) 1*

3.**Речевое развитие.**

*Развитие речи. 1*

*Чтение художественной литературы. 1*

4.**Художественно - эстетическое развитие**

*Рисование/Лепка 1*

*Аппликация/Конструирование. 1*

*Музыкальная деятельность 2*

Ф**изическое развитие.**

*Двигательная деятельность.* 3

**Всего в неделю** 12

**Сетка непосредственно образовательной деятельности**

|  |
| --- |
| **Средняя группа**  **«Непоседы»** |
| **Понедельник** Познание (Мир природы) (900-920)**2 пол.дня** Музыка (935-955) |
| **Вторник**Художественное творчество(рисов, лепка) (900-920)Коммуникация (930-950)Физическая культура(1500-15(20) |
| **Среда**Познание (РЭМП) (900-920)**2 пол.дня**Музыка (1500-1520)  |
| Вторая половина дня Вечер развлечений |
| **Четверг** Коммуникация (900-920)Художественное творчество(аппликация /конструирование) (930-950)**2 пол.дня**Физическая культура(1500-15(20) |
| **Пятница**Социализация (900-920)Физическая культура на воздухе (930-945) |
| Развиваем ценностное отношение ребенка к труду  |
| Итого 12 часов |

Продолжительность непрерывной организации образовательной деятельности 20 минут

Продолжительность перерыва между периодами непрерывной организации образовательной деятельности 10 минут

**3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно - как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак,

расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.Традиции группы. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно остаются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, воспоминанием о детском саде как о родном общем доме, где каждый ребёнок любим и уважаем. Каждая традиция нашей группы направлена на достижение определённой воспитательной цели и проверена временем.

1. День рождения детей и воспитателей.

*Цель:*развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого

ребенка и воспитателя в группе.

2. Утро радостных встреч.

Цель: обеспечить постепенное вхождение в ритм жизни группы; создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

3. Семейная мастерская

Цель: приобщить детей и родителей к совместному творчеству для установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких.

4. Собирание коллекций

Цель: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам.

5. Участие группы в делах всего дошкольного учреждения

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

6. Портфолио дошкольника

Цель: сблизить всех участников: родителей, воспитателя, ребёнка; развитие ребёнка как личности, с его индивидуальными способностями, индивидуальным темпом и особенностями развития. Помочь ему раскрыть себя, заметить в каждом свою «изюминку».

Традиционные праздники нашей группы:

- «День знаний» (1 сентября)

- «Осенние семейные встречи»

- «День воспитателя» (27 сентября)

- «День матери» (27 ноября)

- «Новый год»

- «Праздника достойны» (23 февраля папы и мальчики)

- «Масленица», «Международный женский день 8 Марта», «Пасха»

- «День Победы» (9 мая)

- «Международный день защиты детей» (1июня)

**3.4 Особенности организации предметно-пространственной среды**

Образовательная среда предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

**Основные требования к организации среды**

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть: содержательно-насыщенной, развивающей, вариативной, трансформируемой, полифункциональной, доступной, безопасной, здоровьесберегающей, эстетически-привлекательной.

**Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое;

обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть и т.п.

**3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Авторсоставитель | Наименование издания | Издательство  |
| Н.Н. Авдеева,  | Безопасность  | Детство-пресс |
| Л.Н. Шипицина | Азбука общения | Детство-Пресс |
| О.Ф. Горбатенко | Социальный мир | Учитель |
| О.В. Дыбина | Ознакомление дошкольников с предметным миром | Центр пед. образования |
| О.В. Дыбина | Рукотворный мир | М:ТЦСфера |
| Н.В. Коломеец | Формирование культуры безопасного поведения | Учитель |
| В.М. Минаева | Развитие эмоций дошкольников | Детство-Пресс |
| М.А. Фисенко | Разработка занятий | ИТД»Корифей» |
| Т.Д. Пашкевич | Социально-эмоциональное развитие | Учитель |
|  |  |  |
| Л.Н. Павлова  | Знакомим малыша с окружающим миром.  | Детство-пресс |
| С.М. Панина | Духовно-нравственное становление дошкольников | Учитель |
| А.Я. Ветохина | Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста  | Детство-Пресс |
| Е.С. Евдокимова  | Воспитание маленького волжанина | -М.: Планета |

Сюжетно-ролевые игры «Парикмахерская», «Аптека», «Поликлиника», «Строитель», «Магазин», «Семья», «ППД», «Моряки», «Кафе», «Макдональдс»

Продуктивная деятельность

Средства ТСО

**«Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Авторсоставитель | Наименование издания | Издательство |
| О.А. Воронкевич | Добро пожаловать в экологию | Детство-Пресс |
| Т.М. Бондаренко. | Экологические занятия с детьми | ЧП Лакоценин С.С. |
| В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова | Экология. Конспекты занятий | Учитель |
| В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова | Познавательное развитие  | Учитель  |
| Е.В. Колесникова  | «Математические ступеньки» | ТЦ Сфера |
| З.А. Ефанова, А.В. Елоева | Планирование комплексных занятий(средняя группа)  | Учитель |
| Л.А.Парамонова | Развивающие занятия с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет.  | ОЛМА, Медиа Групп |
| М.П. Костюченко | Окружающий мир  | Учитель |
| Наглядные пособия |
| Уголок природы, центр опытно-исследовательской деятельности |

Средства ТСО

Уголок природы, центр математики

 **«Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Авторсоставитель | Наименование издания | Издательство  |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 3-5 лет | М.: ТЦ Сфера |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 5-7 лет | М.: ТЦ Сфера |
| О.С. Ушакова | Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи | М.: ТЦ Сфера |
| Н.А. Баева  | Предшкольное обучение грамоте в ДОУ.  | М., АРКТИ |
| О. Александрова | Новейшая хрестоматия для дошкольников 5-6 лет | М. Эксмо |
| О. Александрова | Новейшая хрестоматия для дошкольников 6-7 лет | М. Эксмо |
| Л.Н. Елисеева | Хрестоматия для маленьких | Просвещение |
| И.П. Токмакова | Хрестоматия по детской литературе | Просвещение  |
| Р.И. Жуковская | Хрестоматия для детей дошкольного возраста | Просвещение  |
| Р.И. Жуковская | Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста | Просвещение  |
| Н. В.Соловьева | Подготовка к обучению грамоте детей с недостатками речи | М: ТЦ Сфера |
| Г. Ф. Марцинкевич | Обучение грамоте детей дошкольного возраста: планы занятий  | Учитель |
| В. А. Акименко. | Исправление звукопроизношения у детей: учебно-методическое пособие  | Феникс |
| Л. С. Волковой | Логопедия.  | М.: ВЛАДОС |
| З. Е. Агранович |  «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР  | СПб: Детство-пресс |

Игры дидактические,развивающие,подвижные

Игры-драматизации

*Речевой уголок, книжный уголок*

 **«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Авторсоставитель | Наименование издания | Издательство  |
| И.А. Лыкова | Изобразительная деятельность в детском саду Младшая группа | М.: КАРАПУЗ» |
| И.А. Лыкова | Изобразительная деятельность в детском саду средняя, старшая, подготовительная группа | М.: КАРАПУЗ» |
| И.А. Лыкова  | Художественный труд | М.: КАРАПУЗ» |
| И.А. Люкова | Натюрморты | М.: КАРАПУЗ» |
| И.А. Люкова | Коллаж – свобода творчества | М.: КАРАПУЗ» |
| А.Н. Дивидчук | Развитие у дошкольников конструктивного творчества | М.: просвещение |
| Л.В. Куцакова | Конструирование и художественный труд | ТЦ Сфера |
| Н.Н. Леонова | Художественное творчество | Учитель  |
| Грибовская А.А.. | Дошкольникам о народном искусстве. Учебно- наглядное пособие для детей дошкольного возраста. | М.Просвещение |
| Л.А. Паромонова | Развивающие занятия с детьми 2-3 лет | М.: ОЛМА Медиа группа |
| Грибовская А.А.. | Ознакомление дошкольников с живописью | М. Просвещение |
| И. Каплунова, И. Новосельцева |  «Ладушки» Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста | Композитор |
| Е. С. Евдокимова | Воспитание маленького волжанина: «Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет. | ООО «Планета» |
| С. Н. Захарова |  «Праздники в детском саду,  | ГИЦ ВЛАДОС |
| Е. А. Антипова | «Музыкальные праздники в д/с» | ТЦ СФЕРА |
| Е. А. Никитина | «Поздравляем с женским днем» | СПб |
| Т. Капылова |  «Сценарии праздников в д/с»,  | АКВАРИУМ ЛТД |
| Г. А. Лапшинова | «Праздники в детском саду (спортивные, сезонные и тематические праздники, вечера-развлечения, муз.Сюжетные игры)  | ТЦ Сфера |
|  | ЖурналыМузыкальный руководительМузыкальная палитра |  |
| Е.И. Морозова | Зимние праздники в детском саду | Сталкер |
| Н.Н. Луконина | Выпускные праздники в детском саду | М.:Айрис-пресс |

Уголок творчества, музыкальный уголок, музыкальный зал

«**Физическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор | Название | Издательство |
| Глазырина Л. Д. | Физическая культура дошкольникам: младший  | М.: ВЛАДОС |
| Осокина Т. И., Тимофеева Е. А. |  «Гимнастика в детском саду».  | М., «Просвещение» |
| Картушина М. Ю. | Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет. | М.: ТЦ Сфера |
| Л.И.Пензулаева | Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет  | М. Мозаика-Синтез |
| Л.И.Пензулаева | Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет | М. "Просвещение" |
| М.А.Рунова | Движение день за днем | М:. ООО "Линка-пресс" |
| Т.Е. Харченко | Организация двигательной деятельности детей в детском саду | «Детство-Пресс» |
| Е.Н. Вареник, Кудрявцева С. Г., Сергиенко Н. Н. | Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет: Планирование и конспекты.  | – М. ТЦ. Сфера |
| Е. И. Подольская | Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы.  | Учитель |
| Ж.Е. Фирилева | СА-Фи-ДАНСЕ. Танцевально-игровая гимнастика для детей | Детство-Пресс |
| Л.Н. Волошина | Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников | учитель |
| Т.Е. Харченко | Физкультурные праздники в детском саду |  |
| Г.Ю. Байкова | Реализация образовательной области «Физическое развитие» ФГОС | Учитель |

Физкультурно-музыкальный зал, спортивный инвентарь, уголок здоровья, физкультурный уголок

Обеспеченность методическим материалом

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Методические пособиядля педагогов(учебное пособие методические рекомендации, т.д.) | Пособия для детей( рабочие тетради, учебныепособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.) | Демонстрационные ираздаточные материалы(комплекты платов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.) |
| Средний возраст |
| Организация деятельности детей на прогулке. Т.Г. Кобзева.«Я и мир». Методическое пособие для воспитателей.Л.Л.Мосалева.Развивающие игры. З.М. Богуславская.«365 лучших развивающих игр» Н.В. Гричевский. М.Н. Калмыкова « Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр».О.В. Дыбина «Ознакомление дошкольников с предметным миром»Т.Г. Кобзева Организация деятельности детей на прогулке. | Игры «Что, откуда, почему?» «Сказки» «Развитие внимания» «Слоги» «Цвет» «Алфавит» «Время» «Говори правильно» «Времена года» «Где моя сказка» «Лото профессии» «Кто где живет» «Веселая логика» «Почемушка» «Ассоциации»«Цифры»Пособия: «Форма, цвет, величина»«Считаем и читаем»«Поиграем-посчитаем»«Направо-налево»«Геометрические фигуры»Рабочая тетрадь 2 части. «Добро пожаловать в экологию» для среднего и старшего возраста.Рабочая тетрадь. «Безопасность» 4 части для старшего дош. аозраста.Рабочая тетрадь «Я считаю до пяти»Дружим с блоками Дьенеша.Логические блоки Дьенеша.Играем с логическими блоками Дьенеша.Цветные счетные палочки КюизенераНа Золотом крыльце Палочки Кюизенера | Учебные пособия«Грибы и ягоды»Наглядно-дидактические пособия1.«Грибы и ягоды»2. «Деревья»3. «Животные России»4. «Животные Африке»5. «Животные Австралии»6. «Домашние животные и птицы»7. «Земноводные и пресмыкающиеся»8. «Рыбы морские и пресноводные»9. «Обитатели морей и океанов»10. «Цветы»11. «Цвета»12. «Перелетные птицы»13. «Цифры и фигуры»14. «Земноводные и пресмыкающиеся»15. «Домашние птицы16. «Дорожная азбука»17. «Уроки безопасности»18. «Что такое хорошо и что такое плохо»19. «Профессии»20. «Еда и напитки»21. «Бытовая техника»22. «Мебель»23. «Виды спорта»24. «Сравниваем противоположности»25. «Герои русских сказок»26. «Транспорт»27. «Игрушки»28. «Инструменты»29. «Овощи и фрукты»30. «Музыкальные инструменты»31. «Транспорт»32. «Насекомые»Пособия: «Форма, цвет, величина»«Считаем и читаем»«Поиграем-посчитаем»«Направо-налево»«Геометрические фигуры» |

**3.6.Наши достижения в 2019-2020 уч. году**

* Международный конкурс детского рисунка «Зимний пейзаж -2020»

Диплом I степени Перченко Дарья;

* Всероссийский конкурс «С Новым годом – 2020!»

Грамота 3 место – номинация декоративно-прикладного творчество работ «Чудо-елочка» Перченко Дарья

* Конкурс чтецов «Зимушка хрустальная»

- 1 место – Балавас Вероника

- 2 место – Перченко Дарья

- 3 место – Лустина Дана

* Конкурс чтецов «Отечества достойные сыны»

- 1 место – Порываев Семен

- 2 место – Перченко Дарья

Воспитатели:

Кочишвили Л.Г .

* Международный педагогический конкурс «Педагогика ХХI века: опыт, достижение, методика» конкурсная работа «Прилетайте в гости» диплом 1 место;
* Всероссийский конкурс «Радуга талантов» Номинация: Лучший конспект НОД по социально-коммуникативному развитию дошкольников. Диплом 1 место

Гумарова С.Б.

* Районный смотр-конкурс декоративно-прикладного и изобразительного творчества для педагогов ДОУ «Мастер своего дела». Номинация «Чудеса природы», 2 место; 10.2019.
* Всероссийский конкурс педагогического мастерства «Лучшая педагогическая разработка» номинация «Праздники развлечения, сценарии» «Новогодняя сказка», диплом 1 степени;
* Международный конкурс детского рисунка «Зимний пейзаж-2020» подготовила победителя Перченко Дарья, диплом 1 степени, рисунок «В зимнем лесу».
* Свидетельство о регистрации на международном образовательном портале Маам и участник сетевого педагогического сообщества с 2017 г.
* Сертификат. «Профессиональные стандарты в эпоху цифровых технологий»01.2020

Приложение 1.

**Список детей группы «Непоседы»**

1. Аккалиев Рамиль
2. Артагалиева Сабина
3. Арустамян Евгений
4. Джамалов Амир
5. Балавас Вероника
6. Булатов Тимур
7. Григорьев Влад
8. Глотов Матвей
9. Дуржубаев Мансур
10. Жмаков Наиль
11. Кабдушева Азиза
12. Кашманов Ярослав
13. Киляжова Румия
14. Кузьменко Кристина
15. Лукбанова Регина
16. Лустина Дана
17. Мажитов Карим
18. Мукашев Расим
19. Перченко Дарья
20. Порываев Семен
21. Стеганцев Андрей
22. Стеганцев Сергей
23. Степанюк Егор
24. Тангатарова Амина
25. Тарасов Никита
26. Уашев Ануар
27. Филькина Юлия
28. Хисаметдинов Артем
29. Шрайнер Полина
30. Шулико Александр

Приложение 2

**ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ**

**В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

**на 2019- 2020 УЧЕБНЫЙ ГОД**

СЕНТЯБРЬ

1. Родительское собрание " Задачи воспитательно - образовательной работы в средней группе".

2.Консультация " Дорожная азбука".

3. Выставка поделок из природного материала, овощей и фруктов "Чудеса на грядке". ( «Ярмарка овощей»)

4. Оформление стенгазеты «Вот и лето прошло».

ОКТЯБРЬ

1. Консультация " Здоровье ребенка в детском саду".

2. Папка-передвижка «Первая помощь».

3. Индивидуальная работа " О режиме дня дошкольников".

4. Буклеты по правилам пожарной безопасности. Лэпбук по теме.

НОЯБРЬ

1. Родительское собрание " Возрастные особенности детей 4-5 лет".

2. Консультация « Активные дети».

3.Папка передвижка « Осень».

4. Мастер- класс для родителей.

ДЕКАБРЬ

1.Беседа "Как превратить чтение в удовольствие?".

2. Памятка" Что такое хорошо и что такое плохо".

3. Выставка совместных работ " Елочный базар".

4. Новогодний утренник с участием родителей.

ЯНВАРЬ

1. Беседа « Растим помощника».

2. Консультация " Закаливание детского организма".

3. Совместная деятельность детей и родителей. Выставка работ " Зимушка хрустальная".

ФЕВРАЛЬ

1. Родительское собрание "Экологическое воспитание детей средней группы".

2.Беседа «Детская ложь».

3. Фотовыставка " Наши замечательные папы".

4.Консультация " Что делать, если ребенок не хочет убирать за собой игрушки?".

МАРТ

1. Консультация « Учим ребенка общаться».

2. Праздник мам.

3. Фотовыставка " Любимая мамочка".

4. Папка- передвижка «Детские конфликты».

АПРЕЛЬ

1. Консультация " Что такое мелкая моторика?".

2. Фотовыставка " Мы играем".

3. Совместная деятельность детей и родителей. Выставка работ "Волшебный космос".

4. Беседа «Избавиться от агрессии с помощью игры».

МАЙ

1. Итоговое родительское собрание " Наши успехи и планы на будущее".

2. Консультация "Познавательное лето".

3. Папка- передвижка «Опасные предметы».

4. День добрых дел ( покраска участка).

Приложение 3

**Перспективный план**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Виды деятельности: Этикет и ситуации общения,***

***предметный и рукотворный мир, краеведение, труд взрослых, ОБЖ***

**Пояснительная записка**

 Социально-нравственное воспитание детей пятого года жизни направлено на дальнейшее развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.

 Важное место в этом процессе принадлежит расширению общих представлений детей об окружающем мире, углублению представлений о людях — взрослых и детях, формированию ориентации в области правил и норм культуры поведения и общения, развитию эмоциональной отзывчивости.

 Основной путь социально- нравственного воспитания состоит в активном практическом приобщении дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения. Воспитатель организует жизнь детей так, чтобы у них неуклонно накапливался положительный опыт добрых чувств, поступков, взаимопомощи

 Воспитывая доброжелательное и заботливое отношение к окружающим, педагог постоянно обращает внимание детей на эмоциональное состояние того или иного сверстника, объясняет, какие чувства он испытывает и почему возникли такие переживания. Вызвав сочувствие к сверстнику (скучает по дому, огорчен болезнью друга, новенький не может сам справиться и т.п.), воспитатель побуждает детей активно проявить заботу, радуется добрым поступкам детей.

 Основой социально-нравственного воспитания является доброжелательное отношение воспитателя к каждому ребенку, умение поддержать в группе спокойную, жизнерадостную обстановку. Добрая улыбка воспитателя, искренний доброжелательный тон, образная, эмоциональная речь становятся для средних дошкольников образцом культуры общения, которому они подражают.

**ПЕРСПЕКТИНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Виды деятельности | Тема | Программное содержание | Литература |
| *сентябрь* | *Этикет и ситуации общения* | *Беседа с использованием стихотворения «что значит быть вежливым»* | Объяснить, что такое истинно вежливый человек, почему он не только знает «волшебные» (вежливые) слова, но и всегда старается сделать приятное другим людям.  | Л.М. Шипицына «Азбука общения» (стр. 340-344) |
| *Предметный и рукотворный мир* | *«Во, что я люблю играть»* | Формировать представление дошкольника об игрушках, их назначении, существенных признаках (цвет, форма, величина), о материалах, из которых они сделаны: познакомить детей с историей развития мяча, с правилами обращения с металлическими игрушками и деталями, воспитывать бережное отношение к игрушкам, изготовленными взрослыми для игр детей. | Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» (стр. 254-256) |
| *Октябрь* | *Краеведение* | *«Мой родной город»* | Систематизировать и обобщать знания детей о городе: название, достопримечательностях, знаменитых людях; вызывать чувство восхищения красотой родного города; воспитывать любовь и чувство гордости за него, желание поддерживать чистоту в городе, сделать его еще краше. | Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» (стр. 55-57) |
| *Безопасное поведение* | *«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».* | Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице; научить ребенка правильно вести себя в таких ситуациях. | Н.Н. Авдеева «Безопасность» (стр. 42-46) |
| *Труд взрослых* | *«Целевое посещение кухни детского сада»* | Познакомить детей с трудом сотрудников детского сада-повара: труд очень тяжелый, повар старается приготовить для детей вкусную и полезную еду; воспитывать чувство уважения к труду сотрудников детского сада, которые заботятся о детях.  | Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» (стр. 22-23) |
| *Этикет и ситуации общения* | *Беседа на тему: «Что такое дружба?»* | Познакомить с понятием дружба; учить находить себе друзей; анализировать ситуацию и находить выход из нее, приемлемый для всех. | Л.М. Шипицына «Азбука общения» (стр. 251-254) |
| *ноябрь* | *Предметный и рукотворный мир* | *«Во, что я люблю одеваться»* | Формировать представление об одежде (шапка, пальто, куртка) её связи с сезонными изменениями в природе, возрастом; о материалах, из которых она изготовлена, и их качестве; показать зависимость ребенка от одежды, которую он носит и адекватностью её в соответствии с временем года; воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей одежде и одежде других. | Л.А.Парамоновой «Развивающие занятия с детьми 4 –5 лет» (стр. 191-192) |
| *Краеведение* | *«Наша Родина»* | Формировать у детей представление о России как о родной стране, воспитывать чувство любви к своей родной стране, закрепить название «Россия» формировать представление о государственном флаге Российской Федерации.  | Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» (стр. 69-71) |
| *Безопасное поведение* | *«Режим дня»* | Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья | Н.Н. Авдеева «Безопасность» (стр. 106-108) |
| *Труд взрослых* | *«Прачка»* | Формировать представление о содержании и структуре труда прачки, о характере трудового процесса (цель, материал, бытовая техника, результат работы); рассказать об опасности при пользовании бытовыми электрическими приборами, бережном обращении с ними, воспитывать уважение к труду прачки. | Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» (стр.35-37) |
| *декабрьь* | *Этикет и ситуация общения* | *Дидактическая игра «У нас в гостях кукла Таня»* | Воспитывать доброжелательность к родным и близким, развивать коммуникативные навыки. | Л.М. Шипицына «Азбука общения» (стр. 332-335) |
| *Предметный и рукотворный мир* | *«Украшаем ёлку»* | Формировать представление о празднике Нового года, назначение елочных игрушек; развивать умение выделять существенные признаки игрушек: цвет, форму, величину, материалы из которых они сделаны, их качества и свойства, используя прием обследования; воспитывать бережное отношение с елочными игрушками и украшениями. | О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста» (стр. 32) |
| *Краеведение*  | *«Наша Родина-Россия»* | Закреплять знания детей о природе России, о русском национальном костюме, о русских-народных сказках, потешках. Воспитывать в детях любовь к своей Родине, вызвать чувство восхищения красотой русской природы, талантом русского народа. | Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» (стр.46-48) |
| *январь* | *Безопасное поведение* | *«Витамины и полезные продукты»* | Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.  | Н.Н. Авдеева «Безопасность» (стр. 101-104) |
|  *Труд взрослых*  | *«Музыка для кукол»* | Формировать представление о профессии музыкального руководителя; развивать интерес к труду музыкального руководителя, обращая внимание на то, что воспитатель и музыкальный руководитель работают вместе.  | О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста» (стр. 37) |
| *Этикет и ситуации общения* | *Беседа на тему: «Как тебя называют»* | Развивать речевые умения: употреблять в речи обращения в зависимости от ситуации.  | Л.М. Шипицына «Азбука общения» (стр. 344-346) |
| *февраль* | *Предметный и рукотворный мир* | *«Посуда»* | Формировать представления о разновидностях посуды (чайная, кухонная) её назначении, качествах и свойствах, материалах для изготовления посуды (пластмасса, стекло, керамика, металл); о связи материала с назначением посуды; воспитывать бережное отношение с предметами посуды. | Л.А.Парамоновой «Развивающие занятия с детьми 4 –5 лет» (стр. 401-403), Т.И. Бабаева(стр. 212-214) |
| *Краеведение*  | *«Город-село»* | Познакомить детей с понятиями город и село. Учить детей находить различия: в городе многоэтажные дома, много улиц, разнообразный транспорт. В селе одноэтажные дома, мало улиц, мало транспорта. Познакомить детей с особенностями труда людей в городе и селе. | Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» (стр.32-34) |
| *Безопасное поведение* | *«Конфликты между детьми»* | Учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться) | Н.Н. Авдеева «Безопасность» (стр. 111-113) |
| *Труд взрослых* | *«Кто нас лечит?» (врач и медсестра)* | Продолжать знакомить детей с профессиями взрослых (на примере медицинских работников), уметь различать их труд, развивать умение подражать их совместной работе; воспитывать заботливое отношение к больным. | Л.А.Парамоновой «Развивающие занятия с детьми 4 –5 лет» (стр. 341-343) |
| *март* | *Этикет и ситуации общения* | *Игра-драматизация «Телефон» (по стих. К. Чуковского)* | Развивать умение правильного ведения диалога по телефону. | Л.М. Шипицына «Азбука общения» (стр. 351-356) |
| *Предметный и рукотворный мир* | *«Во, что я обуваюсь»* | Сформировать представление об обуви и ее необходимости для жизни человека, ее назначении и функциях в зависимости от времени года и погодных явлений; познакомить с историческим прошлым возникновения обуви; рассказать об изготовлении обуви. | Л.А.Парамоновой «Развивающие занятия с детьми 4 –5 лет» (стр. 200-203) |
| *Краеведение* | *«Родной город»* | Закрепить название родного города, знание домашнего адреса, формировать у детей чувство любви к своему городу. | Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в средней группе» (стр. 147-150), Н.Г Зеленова «мы живем в России» (стр. 55-59) |
| *Безопасное поведение* | *«Пешеходный переход»* | Познакомить с видами пешеходных переходов (на зеленый- зебра, подземный тоннель); закреплять понятия пешеход, правила поведения на улице; объяснить, что для пешеходов существуют свои правила; учить входить в зрительный контакт с другими пешеходами и водителями. | Полынова В.Х. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (стр. 56-58) |
| *Апрель* | *Труд взрослых* | *«Водитель автобуса, троллейбуса»* | Уточнить представление детей о назначении транспорта (автобус, троллейбус, о профессии водителя, его действиях и обязанностях (старательно ухаживает за машиной, умело его управляет, добросовестно выполняет правила дорожного движения, перевозит пассажиров); закрепить знания правил дорожного движения, поведения в общественном транспорте. | Полынова В.Х. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» (стр. 61-66) |
| *Этикет и ситуация общения* |  *Игра-драматизация «Маша обедает»* | Учить детей быть гостеприимными хозяевами, вежливо общаться друг с другом. | Л.М. Шипицына «Азбука общения» (стр. 364-366) |
| *Предметный и рукотворный мир* | *«Какая у меня есть мебель»?* | Формировать представление о мебели (кресло, диван, кровать, стол, стул, шкаф и др.) ее функциях и свойствах, качестве материалов из которых она изготовлена; о том, как человек создает и преобразовывает предметы мебели; развивать умение определять и называть некоторые части мебели, их форму, размер | Л.А.Парамоновой «Развивающие занятия с детьми 4 –5 лет» (стр. 152-154) |
| *Краеведение* | *«Наша Родина- Россия»* | Воспитывать в детях любовь к своей Родине-России. Вызвать у них интерес к народному искусству. Закрепить знания о народно-прикладном искусстве. Вызвать в детях чувство восхищения талантом русского народа и гордость за свой народ. | Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» (стр.105-107) |
| *Май* | *Безопасное поведение* | *Предметы, требующие осторожного обращения.*  | Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. | Н.Н. Авдеева «Безопасность» (стр. 56-58) |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**«Развитие элементарных математических способностей»**

**Пояснительная записка.**

 Через систему увлекательных игр и упражнений дети познакомиться числами и цифрами от одного до пяти, расширяют свои знания о временах года частях суток, геометрических фигурах, научиться решать логические задачи и подготовиться к следующему этапу обучения. Задание группируются последующим разделам:

1. Количество и счёт.

2. Геометрические фигуры.

3. Величина.

4. Ориентировка во времени.

5. Ориентировка в пространстве.

6. Логические задачи.

В разделе "количество и счёт" дети отгадывают загадки математического содержания, учат стихотворения про цифры, упражняются в их написании по точкам, заштриховке контурных изображений. Дети знакомиться с порядковым счётом через знакомые сказки и литературные произведения, что делает процесс обучения увлекательным.

При знакомстве с геометрическими фигурами дети научатся:

- находить заданную фигуру среди множества фигур;

- видеть в предметах знакомые геометрические фигуры, продолжать ряды из геометрических фигур (алгоритмы).

В разделе "величина" детям предложено система игровых упражнений на развитие глазомера и зрительно двигательной координации.

Знакомиться с частями суток; по картинкам смогут устанавливать связи между действиями людей в разное время суток.

Продолжится работа по ознакомлению детей с временами года.

В разделе "Ориентировка в пространстве" дети учиться ориентироваться на листе бумаги, усваивает также понятие, как левый верхний и нижний угол, правый верхний и нижний угол, середина широко представлены логические задачи, при решении которых развивается внимание, память, мышление.

 Физкультминутки представляет собой игровые упражнения, направленные на развитие мелкой и крупной моторики, зрительной моторики координации, также на закрепление математических понятий.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц  | № п/п | Тема: | Программное содержание. Задачи | Лит-ра. |
| сентябрь | 1 | "Один и, много. Большой и маленький. Круг." | — закрепить умение сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, а где много;— сравнивать знакомая, предметы знакомы по величине. (большой, маленький);— учить отгадывать загадки на основании зрительного восприятия информации;— закрепить знания о геометрической фигуре круг. | Е. В. Колесникова "Математика для детей 4— 5 лет" (методическое пособие)  |
| 2 | " Сравнение чисел 3 – 4. Времена года. (осень) слева — справа" | — учись читать предметы (в приделах 4)— считать по образцу, устанавливать равенства между двумя группами предметов;— закреплять знания о времени о времени года (осень);— учит ориентироваться на листе бумаги;— формировать навык самоконтроля и самооценки. | (Стр. 18—20) |
| 3 | "Установление соответствие между числами и количеством предметов. Большой, поменьше самый маленький. Квадрат". | — учить устанавливать соответствие между числами и количеством предметов;— закреплять умения считать предметы (в приделах 5);— продолжать учить сравнивать предметы по величине;— закреплять знания о геометрии фигуре — квадрат. | (стр. 20—22) |
| 4 | " Счёт по образцу. Сравнения чисел (4—5). Части суток. Слева, в середине, справа". | — продолжать учить считать предметы (в приделах 5);— управлять в сравнение двух групп предметов;— закрепить представление о частях суток. | (стр. 22 — 25) |
| Октябрь  | 5 | "Знакомство с цифрой один. Слева, посередине, справа". | — познакомиться цифрой 1 как знакомим числа 1;— учить писать цифра один, используя образец;— закреплять умения определять пространственное расположение предметов по отношению к себе (слева, справа, посередине);— учить понимать последовательность расположения геометрических фигур. | (стр.25—26) |
| 6 | " Закрепить знания о цифре один. Большой, поменьше, маленький. Треугольник". | — закрепить знания о цифре один;— учить соотносить цифру с количеством предметов;— закрепить умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький) объединять предметы по этому признаку;— закрепить знания о геометрической фигуре — треугольник. | (стр. 26—28) |
| 7 | "Знакомство с цифрой два. Вчера, сегодня, завтра. Ближе, дальше". | .— познакомиться с цифрой 2, учить писать цифру 2;— учить различать понятия "вчера" "сегодня" "завтра";— учить различать понятия "далеко", "близко". | (стр.28—30) |
| Ноябрь  | 8 | . "Закрепить знания о цифре 2. Короткие, длинные. Овал". | — закрепить знания о цифре два;— учить соотносить цифру с количеством предметов;— закрепить умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяжённости;— закрепить знания по геометрии фигуры — овал. | (стр. 30—32) |
| 9 | "Знакомство с цифрой 3 р. Соотношение цифры с количеством предметов. Времена года (осень)". | .— Познакомиться с цифры 3 как знак знаком числа 3;— Учить писать цифры 3;— Продолжать учить носить цифру 1, 2, 3 с количеством предметов";— Закрепить знания детей о времени года (осень). | (Стр. 32—34) |
| 10 | ."Закрепление знания о цифрах 1,2,3. Высокий, низкий". | — Закрепить знания о числе и цифре 3;— Продолжать учиться относить цифру с количеством предметов;— Закрепить умение писать цифры 1,2,3;— Закреплять умения сравнивать знакомые предметы по высоте, объединять предметы по этому признаку. | (Стр. 34—36) |
| Декабрь  | 11 | "Сравнения чисел 3-4. Широкий, узкий. Прямоугольник". | — Учить отгадывать математические загадки;— Продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой;— Управлять в сравнении двух групп предметов;— Закреплять умения сравнивать знакомые предметы по ширине;— Закреплять знания о геометрии фигуры прямоугольник. | (стр.36 —38) |
| 12 | "Независимость числа от пространственного расположения предметов. Счёт по образцу. Круг. Овал". | — учить устанавливать равенства между двумя группами предметов;— учить отсчитывать предметы по образцу;— учить устанавливать равенство и неравенство;— продолжать учить определять положение предметов по отношению к себе. | (стр. 38—40) |
| 13 | "Знакомство с цифрой 4. Большой, поменьше, самый маленький". | — учить отгадывать математические загадки;— познакомиться с цифра 4, как знаком числа 4;— учить обводить цифру 4 по точкам;— учить соотносить предметы между собой по величине, использование в речи слово "большой", "поменьше", "самый маленький". | (стр. 40—42) |
| 14 | "Закрепление знания о цифрах 1,2,3,4. Влево, вправо". | — закрепить знания о числе и цифре четыре;— продолжать учить соотносить цифры 1,2,3,4 с количеством предметов;— закрепить знания о геометриях фигур треугольник, прямоугольник;— учить видеть геометрические фигуры в окружающих предметах;— учить определять и обозначать словами положение предметов относительно себя (влево, вправо). | (стр. 42—43) |
| 15 | "Закрепление знаю о цифрах 1,2,3,4. Счёт по образцу сравнение смежных чисел. Далеко, близко". | — учить считать по образцу и названному числу;— учить понимать отношения между числами (3-4);— учить отгадывать загадки, в которых присутствуют числа;— учить соотносить цифру с количеством предметов;— формировать пространственное представление (далеко, близко)— закрепить представление о геометриях фигур — круг, квадрат, треугольник. | (стр.43—45) |
| Январь  | 16 | "Соотношении цифры с количеством предметов. Вверху, внизу, слева, справа, под. Квадрат, прямоугольник. Времена года (зима, весна, лето, осень)". | — учит соотносить с количеством предметов;— формировать представление о пространственных отношениях (слева, справа, вверху, перед, посередине);— закреплять знания о геометриях фигурах;— закреплять знания о времена года (зима, весна, лето, осень). | (стр. 46—47) |
| 17 | "Знакомство с цифрой 5. Слева, посередине, справа". | — учить отгадывать математические загадки;— познакомиться с цифрой пять;— учить писать цифру 5 по точкам;— учить обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, справа, спереди, сзади);— закрепить знания о времени года (зима). | (стр.47—49) |
| Февраль  | 18 | "Закрепления знаний о цифре 5, сравнение чисел 4—5. Быстро, медленно". | — закреплять умения считать в приделах 5;— учить соотносить цифру с количеством предметов;— учить устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии;— учить видеть геометрические фигуры контурах окружающих предметов. | (стр.49—51) |
| 19 | "Знакомство с порядковыми числительными. Верхний правый угол, нижний правый угол, левый верхний угол, левый нижний угол, середина". | — учить порядковым счёту в приделах пяти, различать количественный порядковый счёт, правильно отвечать на вопросы: "сколько?" "какой по счёту?";— учить ориентироваться на листе бумаги;— учить видеть геометрические фигуры предметах. | (стр.51—53) |
| 20 | "Закрепление знаний о порядковом счёте. Сравнение предметов с геометрическими фигурами". | — продолжать учить порядковым счету;— учить отгадывать математические загадки;— учить соотносить количество предметов с цифрой;— учить видеть геометрические фигуры в контурах предметов;— продолжать учить сравнивать предметы разных размеров по величине. | (стр.53—55) |
| Март  | 21 | "Независимость числа от величины предметов. Порядковый счёт. Части суток". | — учить сравнивать количество предметов;— закреплять навыки порядкового счета в приделах 5;— учить сравнивать предметы по ширине;— учить решать логическую задачу. | (стр.55—57) |
| 22 | " Счёт по образцу. Закрепления знаний о цифрах 1,2,3,4,5. Вчера, сегодня, завтра. Шар, куб, цилиндр". | — учить считать образцу и воспроизводить такое же количество предметов;— упражнять в сравнение двух групп предметов;— учить соотносить цифру с количеством предметов;— учить различать понятия "вчера", "сегодня", "завтра";— закрепить знания о геометрических фигурах круг, овал, прямоугольник, квадрат;— познакомиться с геометрическими телами — шар, куб, цилиндр. | (стр.57—59) |
| 23 | " Закрепления знаний о порядковых числительных. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Закрепление знаний о геометрических фигурах". | — Продолжать учить порядковому счёту в (приделах 5);— учить соотносить цифру числ. карточкой количеством предметов;— закреплять знание геометрических фигурах круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал;— формировать навыки самоконтроля и самооценки. | (стр.60—62) |
| 24 | " Установление соответствия между цифрой и количество предметов. Слева, посередине, справа". | — учить соотносить цифру с количеством предметов;— учить обозначать словами положения предмета на бумаге;— способствовать развитию зрительного внимания. | (стр.62—64) |
| 25 | "Закрепление знания о порядковых числительных. Счёт по образцу. Влево, вправо".  | — закреплять навыки порядкового счёта (в приделах 5);— учить соотносить количество предметов цифрой;— продолжать учить различать понятия "влево", "вправо";— учить устанавливать последователи событие. | (стр.64—65) |
| Апрель  | 26 | "Независимость числа от пространственного расположения предметов. Математические загадки". | — учить соотносить цифру с количеством предметов;— учить устанавливать равенства групп предметов независимо от их пространственного расположения;— учить отгадывать математические загадки;— учить сравнивать предметы разных размеров по величине. | ( стр.66—67) |
| 27 | ."Закрепление знания о порядковом счёте. Определение пространственного расположения предметов по отношению к себе". | — закреплять навыки порядкового счета (в приделах 5);— учить решать логическую задачу на установление последовательности событий;— закреплять умения обозначать словами положения предмета по отношению к себе;— закреплять умения различать и называть времена года (весна, лето, осень, зима). | (стр.67—69) |
| 28 | "Счёт по образцу числа и цифры 1,2,3,4,5. Соотнесения количество предметов с цифрой". | — закреплять умения считать (в приделах 5);— закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов;— учить сравнивать числа 4 и 5, развивать представления о равенстве и неравенстве групп предметов;— учить решать логическую задача на сравнение. | (стр. 69—79) |
| 29 | " Закрепление знания о цифрах 1,2,3,4,5. Порядковый счёт. Слева, справа, вверху, внизу". | — закрепить знания о цифрах;— продолжать учить порядковым расчёту до 5;— закреплять умение видеть геометрические фигуры символических изображениях;— закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. | (стр.70—72) |
| Май  | 30 | " Соотнести количество предметов с цифрой. Счёт по образцу". | — закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов;— закреплять умения видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела;— способность развитие зрительного внимания. | (стр.72—74). |
| 31 | "Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка. Слева, справа". | — продолжать учиться соотносить цифру и количество предметов;— учить отгадывать математические загадки;— продолжать учить обозначать словами положения предмета относительно себя;— учить решать логическую задачу, на основе зрительно воспринимаемой информации. | (стр.74—76) |
| 32 | "Математическая загадка. Закрепления о цифрах. Широкий, узкий. Времена года". | — продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой;— продолжать учить отгадывать математические загадки;— закреплять умения понимать отношения между числами;— закрепить понятие "быстро", "медленно";— продолжать учить сравнивать предметы по ширине;— продолжать учить решать логические задачи. | (стр.76—77). |

**Образовательная область «Мир природы»**

**Пояснительная записка**

На сегодняшний день экологическая грамотность, бережное и любовное отношение к природе стали залогом выживания человека на нашей планете. Кроме того, экологическое образование детей – большой потенциал их всестороннего развития. Продуманное, системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ (наблюдая за объектами природы, дети рассматривают и изучают строение живых объектов), сравнение (дети находят сходство и различие разных природных объектов), умение устанавливать взаимосвязи (дети выделяют способы приспособления растений и животных к сезонам и среде обитания, обобщение (дети учатся объединять животных и растения в группы на основе выделения существенных признаков). Но особо важное значение имеет использованиепедагогами таких методов, как игровое проблемное обучение и наглядное моделирование. Метод игрового проблемного обучения заключается в проигровании с детьми игровых проблемных ситуаций, которые стимулируют познавательную активность детей и приучают их к самостоятельному поиску решений проблемы. Он позволяет превратить непосредственно образовательную деятельность в увлекательную игру. А в игре, как известно, ребенок развивается.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№** | **Тема** | **Задачи** | **Литература** |
| Сентябрь | 1.2.3.4. | Составление описательных рас-в об овощах и фруктахПрактическая часть«Беседа о насекомых»Практическая работа | - Учить детей составлять описат. рас-зы об овощах (фруктах), определять последовательность изложения используя в качестве плана модели-картинки. - Уточнить и закрепить представление детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду и способу произрастания.- Вос-ть умение слушать друг другаЗакрепить представление детей о насекомых, учить выделять их главные признаки фор-ть знания о том, как насекомые защищаются от врагов.Развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки. насекомых.Вос-ть любознательных. | Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Автор О.А. Воронкевич Стр. 99стр. 100 |
| Октябрь | 1.2.3.4. | Сравнение комнатных растений (герань душистая и бальзамин)Практическая работа«Наблюдение за рыбкой»Практическая работа | Учить сравнивать листья растения по следующим признакам: окраске, форме, величине, хар-ру поверхности, кол-ву листьев.Закрепить умение пользоваться моделями. Упр-ть в последовательности обслед-ких дей-й (обвести, погладить)Закрепить знание детей о рыбке и условиях ее жизни в аквариуме .Развивать логическое мышление .Развивать интерес ко всему живому, окружающему нас. Активизировать словарь. | Рассказ воспитателя, рассматривание, наблюдениеБеседа.Наблюдение за рыбками.стр. 101Стр. 109 |
| Ноябрь | 1.2.3.4. | «Как поливать растение»Практическая работа«Как дикие звери готовятся к зиме»Практическая часть (работа) | Закрепить знание структуры трудового процесса.Обучить детей практическим навыкам полива.Воспитать отношение к растениям как к живым существам.Формировать представление о том, что дикие животные приспосабливаются к изменениям погодных условий.Закрепить представление о том, что у каждого времени года, свои особенности и как дикие звери приспосабливаются к жизни в зимних усРловиях.Развивать логическое мышление, воображение. | Стр. 105Стр. 108 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Декабрь | 1.2.3.4. | Беседа.«Как живут растения зимой»Практическая работа в тетради.«Рассматривание и сравнение воробья и вороны»Практическая работа в тетради. | Обобщить и систематизировать представление детей приспособленности растений к сезонным явлениям.Обобщить представления детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растения. Учить детей устанавливать связи, зависимость, состояния растения от условий среды и степени удовлетворения потребности.Расширять знания о жизни птиц зимой, об их внешнем виде, о питании.Учить распознавать пищу, (воробей, ворона) по способам передвижения, издававшим звукам.Воспитать заботливое отношение, интерес.Активизировать словарь. | Стр. 112Стр. 114 |
| Январь | 1.2.3.4. | «Прогулка в зимний лес»Практическая работа в тетради.«Прогулка в зимний лес»Практическая работа в тетради. | Обобщить знания детей о том, как проводят зиму звери, чем питаются.Развивать доказательную речь.Воспитывать интерес к повадкам зверей. | Стр. 116Стр. 20,21 |
| Февраль | 1.2.3.4. | «Как узнать растение» (куст, дерево, траву)практическая работа в тетради.«Беседа о домашних животных»Практическая работа в тетради. | Обобщить представления о типичной морфологии растений.Закрепить умение различать и называть части растений.Формировать представление о потребностях растений (свет, тепло, влага, земля).Формировать представление о домашних животных(живут рядом с человеком, приносят ему пользу, человек о низ заботится, кормит, лечит).Развивать умственную операцию «обобщение».Воспитать интерес к домашним животным. | Стр. 118Стр. 119 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Март | 1.2.3.4. | «Посадка гороха в уголке природы».Практическая работа в тетради«Жизнь диких зверей весной»Практическая работа в тетради. | Систематизировать знания о процессе посадки, учить принимать цель, определять предмет - труда, отбирать инструменты и материалы для работы, определять последовательность трудовых действий.Формировать практические навыки посадки растений.Учить дружескому отношению детей друг к другу в процессе труда.Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни диких животных (весной – линька, конец спячки) забота о потомстве.Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи.Воспитать интерес к жизни животных. | Стр. 120Стр. 122 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Апрель | 1.2.3.4. | Составление описательных рассказов о комнатных растениях.Практическая работа в тетради.«Птицы»Практическая работа в тетради. | Учить последовательному и полному рассказу об объекте.Приучить использовать компоненты предметной модели»растения» в качестве плана рассказа.Закреплять умение видеть признаки общего и особенного в растении, отражать их в рассказе.Учить рассказывать громко, понятно для окружающих.Обобщать у детей представление о птицах: у всех птиц есть клюв, тело покрыто перьями, два крыла, две ноги, птенцы появляются из яйца.Учить детей соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной. | Стр. 124Стр. 125 |
| Май | 1.2. | «Комплексное занятие «Путешествие в весенний лес».Практическая работа в тетради. | Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и не живой природе. Воспитать радостное, заботливое отношение к природе.Развивать умение сравнивать различные периоды весны.Продолжать развивать связную речь детей. | Стр. 126 |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Пояснительная записка

Художественная деятельность – специфическая детская активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства. Вот почему изобразительная деятельность выступает как содержательная основа и важнейшее условие эстетического развития детей на всех возрастных ступенях дошкольного детства.

В эстетическом развитии детей центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью…

Дошкольник в своем эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до создания оригинального образа (композиции) адекватными изобразительно-выразительными средствами:

* в рисовании в среднем возрасте поддерживает интерес детей к творческому освоению изобразительных материалов и художественных инструментов;
* в лепке педагог поддерживает у детей интерес к созданию объемных фигурок, рельефных изображений, простых композиций из глины, соленого теста, пластилина; знакомит с обобщенными способами лепки;
* в аппликации педагога расширяет представление детей о возможностях этого вида деятельности, сочетающего особенности изобразительного и декоративно-прикладного искусства; знакомит с историей и спецификой «бумажного фольклора».

 Поэтому основу эстетического отношения дошкольника составляют «три кита» - эмоциональность, интерес, активность.

Изменяется характер продуктивных видов деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

**Рисование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № занятия | Тема занятия | Цель занятия | Методические приемы и средства | Литература |
| СЕНТЯБРЬ | 1 | «Помидор и огурец» | Учить детей изображать предметы овальной формы, воспитывать умение изменять направление движения на одной дуге к другой; передавать различие между предметами овальной формы и круглой, равномерно располагать два предмета на листе бумаги. | Рассматривание, рассказ воспитателя. Листы бумаги ½ альбомного листа, кисточки, гуашь, Д/И «Скажи такой же предмет» | Г.С. ШвайкоЗанятие по ИЗОСтр.11 |
| 2 | Яблоко и сливы» | Продолжать формирование умений изображать овальные формы, передавать их отличия от круглых. | Рассматривание. Игровая ситуация (с мишкой). Сравнение, показ. Листы бумаги, краски, кисти. | Стр. 12 |
| ОКТЯБРЬ | 3 | «Рыбки в аквариуме» | Продолжать учить детей работать над композицией сюжетного рисунка. Изображать рыбок, плывущих в разных направлениях, изображать предметы овальной формы. | Листы бумаги, краски, гуашь, кисточки. | Стр. 14 |
| 4 | «Цыпленок и утенок гуляют на поляне» | Продолжать учить детей создавать изображения предметов, состоящих из круглых и овальных частей; передавать в сюжетном рисунке их расположение. (Цыпленок идет за утенком) | Рассматривание иллюстраций. Фигурки утенка и цыпленка. Листы бумаги голубого цвета, краски, кисточки. | Стр. 22 |
| НОЯБРЬ | 5 | «Осеннее дерево» | Учить детей располагать на листе бумаги два дерева рядом, одно выше другого, передавать в рисунке характерные особенности ели | Рассказывание, кисти, краски, карандаши, листы бумаги. | Стр. 35 |
| 6 | «Облетели с деревьев последние листочки» | Учить передавать в рисунке хмурый день конца осени через цвет листа бумаги с помощью разных красок; различать два оттенка одного цвета (красный и темно-красный). | Рассматривание иллюстраций с осенними пейзажами. Чтение стихотворения; краски, кисти. | Стр. 40 |
| ДЕКАБРЬ | 7 | «Платочки и полотенца сушатся на веревочке» | Учить детей передавать в рисунке различие между квадратной и прямоугольной формами; продолжать учить детей закрашиванию в одном направлении. | Рассматривание картины, листы бумаги, цветные карандаши. | Стр. 52 |
| 8 | «Зайчик под елочкой» | Продолжать учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, соблюдать элементарные пропорции между предметами. | Рассматривание иллюстрации, листы бумаги серого цвета, гуашь, кисточки. | Стр. 79  |
| ЯНВАРЬ | 9 | «Выросла елка в лесу на горе» | Учить изображать елку в соответствии с содержанием стихотворения, рисовать на ветках шишки, снег, вносить в рисунок дополнение. | Рассматривание иллюстрации. Чтение стихотворения, листы бумаги серого и голубого цветов, гуашь, кисти. | Стр. 85  |
| 10 | «Мы вылепили разных снеговиков» | Продолжать учить детей передаче несложного сюжета изображения места действия, развивать творческие способности (изображение разных снеговиков). | Рассматривание. Составление картинок, листы бумаги, гуашь, кисти. | Стр. 100 |
| ФЕВРАЛЬ | 11 | «Танцующая матрешка» | Продолжать учить детей рисовать человека в длинной одежде-сарафане, в кофточке и платочке, изображать одно из танцевальных движений рук у матрешки. | Рассматривание матрешек. Бумага ½ альбомного листа, гуашь, кисточки. | Стр. 116 |
| 12 | «Красивые постройки» | Учить детей передавать в рисунке разные конструкции из брусков и трехгранных призм, правильно располагая их на листе. Закреплять правильное название фигур (прямоугольник, треугольник). | Рассматривание постройки. Бумага белая, карандаши цветные. | Т.С. КомароваСтр. 69 |
| МАРТ | 13 | «Солнышко нарядись» | Вызвать у детей желание создавать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства. Обратить внимание на декоративные элементы (точка, круг, волнистые линии) | Чтение сказки. Гуашь, кисточки №2,3, бумага. | И.А. ЛыковаИЗО в д/сСтр.152 |
| 14 | «Украсим кукле платьице» (декор.рис.) | Учить составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. Закреплять приемы рисования карандашом. | Рассматривание. Показ (платье). Выставка детских рисунков. Вырезанные платьица из бумаги. Гуашь, кисточки. | Т.С. КомароваСтр. 70 |
| АПРЕЛЬ | 15 | «Козленочек» | Учить рисовать животных на четырех ногах, правильно передавая горизонтальное положение туловища и строение. Упражнять в соблюдении пропорциональных отношений при рисовании. | Беседа. Рассматривание игрушки. Цветная бумага, гуашь черная и белая, кисточки. | Стр.73 |
| 16 | «Сказочный домик – теремок» | Учить детей передавать в рисунке образ сказки – теремок. Развивать воображение, самостоятельность в изображении и украшении сказочного домика. | Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, показ картинок. Цветные карандаши. Лист бумаги в форме квадрата. | Стр. 72 |
| МАЙ | 17 | «Расцвели красивые цветы» | Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работа всей кистью и ее концом. Развивать эстетическое чувство. | Рассматривание иллюстраций с изображением цветов. Бумага желтая и зеленая, гуашь, кисти. | Стр. 68 |
| 18 | «Кто к нам из сказки пришел» | Учить самостоятельно выбирать и изображать персонажей бабушку или внучку из знакомых сказок. | Выставка книг, показ иллюстраций, беседа. Лист бумаги ½ альбомного листа, гуашь, кисти. | Г.С. ШвайкоСтр. 119 |

**Лепка**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № занятия | Тема занятия | Цель занятия | Методические приемы и средства | Литература |
| СЕНТЯБРЬ | 1 | «Утка ведет утят купаться» | Учить детей передавать в лепке характерные особенности утят: тело и голову в форме овала, широкий клюв и широкие плоские лапки; подводить к слаженной лепке. | Рассматривание утки с утятами (игрушки). Показ приема лепки (раскатывание, расплющивание). Глина. | Г.С. ШвайкоСтр.16 |
| 2 | «Ежик» | Учить детей передавать в лепке характерные особенности вешнего вида ежа; пользоваться слепкой для прорисовки иголок короткими штрихами в одном направлении. | Отгадывание загадок. Показ приема лепки (раскатывание, оттягивание). Пластилин или глина. | Стр.69 |
| ОКТЯБРЬ | 3 | «Мышка» | Учить детей передавать в лепке характерные особенности мышки (тело овальной формы, с заостренной мордашкой и круглыми ушками, длинный, тонкий хвост. | Показ и рассматривание дымковских изделий. Пластилин или глина, дощечки, стеки. | Стр.70 |
| 4 | «Зайчик» | Продолжать учить детей лепить животных, используя форму овала (туловище, голова), передавать в лепке характерные особенности внешнего вида зайца (длинные уши, короткий хвост). | Рассматривание. Игровая форма показа. Глина, дощечки, стеки. | Стр.71 |
| НОЯБРЬ | 5 | «Два жадных медвежонка» | Воспитывать у детей желание работать вместе, формировать умение договориться друг с другом; учить самостоятельно располагать фигурки медвежат и передавать движение лапок в соответствии с предложенным сюжетом. | Рассматривание иллюстраций Е. Рачева, беседаГлина, дощечки, стеки. | Стр.75 |
| 6 | «Лошадки» | Уточнить представление детей о специфике дымковских игрушек: из чего, как, кем сделана. Формировать обобщенные способы создания образов. | Рассматривание дымковских игрушек, беседа. Глина, дощечки, стеки. | И.А. ЛыковаИЗО в д/сСтр.60 |
| ДЕКАБРЬ | 7 | «Снеговик» | Вызвать у детей умение самостоятельно рассматривать знакомый, несложный предмет и передавать в лепке его форму и строение, развивать воображение. | Рассматривание снеговика. Глина, стеки, дощечки, дополнительный материал: еловые и сосновые иголки, чешуя от шишек. | Г.С. ШвайкоСтр.97 |
| 8 | «Елка для лесных зверюшек» | Развивать у детей способность к созданию собственного замысла; учить приемам лепки животного, объединять детские работы в общую композицию.  | Игра: вокруг елки. Рассматривание. Глина, дощечки, стеки или слоеное тесто. | Стр.78 |
| ЯНВАРЬ | 9 | «Снегурочка» | Учить детей лепить из трех частей фигуру человека, передавать характерный наряд Снегурочки (длинная шуба, опушенная мехом, на голове кокошник). | Рассматривание, рассказывание, приемы лепки (показ). Просмотр поделок. Глина, стеки, дощечки. | Стр.110 |
| 10 | «Звонкие колокольчики» | Учить детей создавать объемные полые поделки из соленого теста. Учить лепить колокольчик из шара путем вытягивания и вдавливания. | Рассматривание колокольчиков, соленое тесто, стеки, дощечки. | И.А.ЛыковаИЗО в д/сСтр.104 |
| ФЕВРАЛЬ | 11 | «Рыбка» | Закреплять знание овальной формы, приемов изготовления предметов такой формы, раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами. Учить приему оттягивания, сплющивания. | Рассматривание, наблюдение за рыбками в аквариуме. Соленое тесто, стеки, дощечки. | Т.С Комарова Стр.53 |
| 12 | «Матрешка танцует» | Продолжать учить детей лепить фигуру человека в длинной одежде, самостоятельно используя способы лепки, усвоенные на предыдущих занятиях. | Игровая форма показа, рассматривание, рассказывание. Глина, стеки, дощечки. | Г.С. ШвайкоСтр.114 |
| МАРТ | 13 | «Торт для кукол» | Учить детей делать из глины торт для куклы квадратной и круглой формы, украшать эти формы шариками разной величины, ритмично располагая их на поверхности изделия. | Показ, рассказывание, игровая ситуация. Соленое тесто, стеки, дощечки. | Н.Б. Халезова Стр.45 |
| 14 | «Птица с красивыми крыльями» | Учить использовать знакомые способы лепки при изображении птиц в разных положениях: птица клюет зерна, птица пьет воду. | Наблюдение за птицами, рассматривание. Пластилин, стеки, дощечки. | Стр.46 |
| АПРЕЛЬ | 15 | «Чашка с блюдцем» | Учить лепить посуду, пользуясь знакомыми способами лепки, а также придумывать свои собственные, как в процессе создания основной формы, так ив процессе ее украшения. | Показ, рассматривание иллюстраций. Пластилин, стеки, дощечки. | Стр.47 |
| 16 | Петушок по мотивам дымковской игрушки» | Передавать форму основных частей игрушки и дополнять ее декоративными деталями. Делать украшение, выполняя их стекой, прищипыванием и налепами.  | Рассматривание петушка, беседа.Глина, стеки, дощечки. | Стр.48 |
| МАЙ | 17 | Белочка с грибком» | Учить детей изображать животных на основе овала (туловище, голова) передавая в лепке характерные особенности: пышный, большой хвост, рыжий цвет). | Рассматривание картинки, беседа, показ. Пластилин, стеки, дощечки. | Стр.36 |
| 18 | «Козлик по мотивам дымковской игрушки» | Лепить козлика, составляя его из частей. Путем налепа делать рога, стекой наносить детали мелкие, прорезать рога. | Показ и рассматривание игрушки. Игровая форма показа. Глина, стеки, дощечки. | Стр.49 |

**Аппликация**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № занятия | Тема занятия | Цель занятия |  Методические приемы и средства | Литература |
| СЕНТЯБРЬ | 1 | «Украсим концы шарфика узором» | Учить детей разрезать одним движением узкие полосы бумаги, учить складывать полоску пополам и разрезать по сгибу; составлять из прямоугольников одинаковые узоры, чередуя по цвету. | Рассказывание, игровая форма показа. Бумажные шарфики разного цвета, ножницы, клей. | Г.С. ШвайкоСтр.47 |
| ОКТЯБРЬ | 2 | «Билетики» | Учить детей действовать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца; разрезать узкую полоску на части одним движением. | Показ, рассказывание, разноцветные полоски. Ножницы, маленькие коробочки или розетки. | Стр.46 |
| 3 | «Игрушечный мишка» | Учить детей собирать из деталей знакомую игрушку и оклеивая их в указанной последовательности, передавать движение лап. | Загадывание загадок, показ. Игра «Парные картинки». Наборы из частей (голова, туловище, лапы). Клей. | Стр.24 |
| НОЯБРЬ | 4 | «Коврик для кукол» | Продолжать учить детей разрезать узкие полоски по сгибам бумаги на части; складывать полоску два раза для получения четырех квадратиков или прямоугольников, симметрично располагать элементы узора по углам и сторонам квадрата. | Игровая форма показа. Рассказывание. Бумага и две полоски из бумаги, ножницы, клей. | Стр.50 |
| 5 | «Украсим шапочку узором из квадратиков» | Продолжать учить детей разрезать разными способами широкие и узкие полоски по сгибам; учить составлять узор из квадратиков, чередуя элементы по величине и цвету. Располагать узор в определенном месте. | Рассказывание воспитателя, показ, рассматривание.Силуэты шапочек разного цвета из бумаги, ножницы, клей, салфетки. | Стр.59 |
| ДЕКАБРЬ | 6 | «Красивые ворота» | Учить самостоятельно выстраивать (ворота) варианты постройки, располагать симметрично части постройки, учитывая их форму, цвет и величину. | Показ инсценировки, рассказывание. Полоски бумаги, треугольники, ножницы, клей. | Стр.62 |
| 7 | «Придумай постройку сам» | Развивать творческие способности детей, учить самостоятельно изображать постройку из квадратов и прямоугольников и треугольников, располагать симметрично одинаковые части постройки, прикреплять друг к другу вплотную части постройки. | Беседа, игровая форма показа. Бумажные полоски, клей, ножницы. | Стр.65 |
| ЯНВАРЬ | 8 | «Елочки» | Учить детей вырезать треугольники из квадратов; составлять аппликацию из двух, трех предметов, располагая их рядом внизу на листе бумаги; наклеивать треугольники по убывающей величине. | Рассказывание, показ.У детей готовые квадраты зеленого цвета, листы бумаги серого и голубого цвета. Клей, ножницы. | Стр.87 |
| 9 | «Домик снегурочки возле елки» | Учить детей изображать несложный сюжет из предметов разных по форме и величине, изображать сказочный домик, украшенный узором с симметричным расположением элементов. | Рассказывание, показ, бумага белого цвета, квадраты, треугольники, ножницы, клей. | Стр.90 |
| ФЕВРАЛЬ | 10 | «Парусные лодочки» | Продолжать учит детей закруглять углы у прямоугольника; упражнять в разрезании прямоугольника по диагонали на два треугольника. | Рассматривание изображения лодки, разноцветные полоски из бумаги, клей, ножницы. | Стр.123 |
| 11 | «Ракета летит в космос» | Учить детей закруглять два уголка у прямоугольника с узкой стороны, определять исходные формы для вырезания частей из ракеты. | Показ портрета Ю.А. Гагарина, рассказывание, прямоугольники из бумаги, ножницы, клей. | Стр.125 |
| МАРТ | 12 | «Весенний цветок» | Учить детей вырезать круг приемом плавного закругления углов квадрата, разрезать круг по сгибу пополам, составлять из частей кругов, полукругов и узкой полосы изображение нераспустившегося и распустившегося цветков. | Рассматривание иллюстрации, показ, выкладывание цветка на фланелеграфе. Квадраты готовые, узкая полоска бумаги, ножницы, клей. | Стр.129 |
| 13 | «Цыплята гуляют» | Продолжать резать круги из квадратов разной величины, используя всю поверхность исходной формы, учить передавать разные позы цыплят, составлять несложный сюжет из двух фигурок. | Рассматривание картины с изображением цыпленка. Выкладывание цыпленка из частей на фланелеграфе. Квадраты, узкие полоски, клей, ножницы. | Стр.131 |
| АПРЕЛЬ | 14 | «Грибы» | Учить детей вырезанию закругленных форм, продолжать составлять симметричную композицию из нескольких предметов, наклеивать предметы в указанной последовательности. | Отгадывание загадок, показ, объяснение, квадраты, клей, ножницы. | Стр.121 |
| 15 | «Придумай забавную зверюшку» | Развивать воображение и творческие способности (умение самостоятельно составлять животных из кругов и полукругов разной величины, продолжать упражнять детей в вырезании кругов из квадратов. | Игра «Забавные зверюшки», квадраты, альбомные листы 1/2, ножницы, клей. | Стр. |
| МАЙ | 16 | «Жители круглого города» | Развивать у детей умение самостоятельно, опираясь на полученные ранее знания и навыки, выбирать содержание своей работы и самостоятельно выполнять ее; продолжать развивать интерес к коллективной работе. | Рассматривание иллюстраций, квадраты, круги, альбомные листы ½ ножницы, клей. | Стр.140 |
| 17 | Повторение |  |  |  |

**Конструирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема занятия | Цель занятия | Литература |
| СЕНТЯБРЬ | 1. «Ковер из листьев» (по образцу) | Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развить фантазию, творчество. | Куцакова,Стр.24 |
| 2. «Лесенка» | Продолжать формирование сенсорных процессов, уточнять и расширять представления о тех предметах, объектах, которые им предстоит строить. Развивать деловое и игровое общение детей. | Куцакова,Стр.25 |
| ОКТЯБРЬ | . 1. «Загородки и заборы» | Упражнять в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) | Куцакова,Стр.35 |
| 2. «Сарайчики и гаражи для машин» | Учить создавать варианты знакомых сооружений по условно-преобразованной постройке в длину, ширину, соблюдая заданный принцип конструкции. | Куцакова,Стр.35 |
| НОЯБРЬ | 1. «Мебель для кукол» | Продолжать знакомить с понятием конструирования; учить детей работать с деревянным конструктором; конструировать различные предметы мебели; Объединять свои постройки единым сюжетом; учить создавать постройку, соотнося ее размеры с величиной игрушки, побуждать к созданию новых вариантов построек, формировать представление о геометрических фигурах. | Куцакова,Стр.43 |
| 2. «Будка для собаки» | Продолжать учить складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем. Формировать техническое мышление. Приобщать к труду. Воспитывать любовь к животным. | Куцакова,Стр.38 |
| ДЕКАБРЬ | 1. «Башня с флажком» | Учить детей анализировать образец; развивать умение различать и называть отдельные детали, пользоваться этими названиями в своей речи; закреплять умение располагать детали в высоту. | Куцакова,Стр.47 |
| 2. «Гирлянда из флажков» | Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Развивать глазомер, художественный вкус. | Лиштван,Стр.47 |
| ЯНВАРЬ | 1. «Двухэтажный дом» | Учить сооружать высокие постройки с перекрытиями, по образцу определять из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности ее выполнять, познакомить с понятием «фундамент». | Лиштван,Стр.61 |
| 2. «Мосты» | Дать детям представление о мостах, их назначении, строении. Упражнять в строительстве мостов. Закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. | Куцакова,Стр.42 |
| ФЕВРАЛЬ | 1. «Вагоны» | Освоить способ складывания квадратов пополам, добиваясь совпадения сторон и углов, развивать глазомер. | Куцакова,Стр.43 |
| 2. «Тюльпан»(конструирование из бумаги) | Учить делать цветок из бумаги ровно складывая края листа бумаги. Развивать деловое и игровое общение детей. Приучать к активности в работе. Воспитать интерес к познавательной и исследовательской деятельности. | Веракса, Комарова, Васильева,Стр.241 |
| МАРТ | 1. «Трамвай» | Формировать умение рассмотреть образец, выделять в нем части: закреплять умение делать несложное перекрытие, отображать знакомый предмет в постройке. | Лиштван,Стр.54 |
| 2. «Автобус» | Закреплять умение наклеивать прямоугольники на опорную линию; развивать память, глазомер, четкость движения рук, воспитывать внимание; учить работать активно. | Лиштван,Стр.60 |
| АПРЕЛЬ | 1. «Грузовые автомобили» | Дать детям представление о грузовом транспорте, упражнять в его конструировании. Уточнять представление о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений. | Куцакова,Стр.29 |
| 2. «Пчелки»(конструирование из бумаги) | Учить активно вырезать детали изделия и склеивать их. Расширять знание и представление о конструируемых объектах. Воспитывать желание преодолевать трудности. | Веракса, Комарова, Васильева,Стр.255 |
| МАЙ | 1. «Мухомор»(конструирование из бумаги) | Упражнять в вырезании деталей предмета. Развивать способность конструировать из бумаги. Воспитать интерес к познавательной и исследовательской деятельности. | Стр. 301 |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Пояснительная записка**

Дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического, психического, социального и духовного здоровья, важная роль отводится дошкольному учреждению. Однако решение этой проблемы невозможно без слаженной работы родителей, воспитателей, медицинских учреждений, спортивных комплексов. Самое главное – здоровый образ жизни должен стать нормой для взрослых и детей не на словах, а на деле. Его основными компонентами являются: правильное питание, рациональная двигательная активность, заживление организма, развитие дыхательного аппарата, сохранение стабильного психоэмоционального состояния. Важно на этом этапе сформировать у дошкольников навыки здорового образа жизни, потребность в системе занятиях физкультурой и спортом.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № | Программное содержание | Методическая литература |
| сентябрь | 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании на месте. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 21-22) |
| 2 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками; упражнять в умении точно действовать по сигналу. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 23) |
| 3 | Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы и бега; учить умению группироваться при подлезании под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 29-30) |
| 4 | Учит детей энергичному отталкиванию от пола и приземлению на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 23-25) |
| 5 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, на носках; ознакомить с прокатыванием обручей друг другу; упражнять в прыжках. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 25-26) |
| 6 | Учить детей перебрасывать мяч друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 31) |
| 7 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; разучить подбрасывание мяча вверх и ловлю его двумя руками; упражнять в подлезании под шнур. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 26-28) |
| 8 | Упражнять детей в ходьбе, огибать предметы, поставленные по углам площадки; повторить подбрасывание мяча вверх и ловлю его двумя руками; упражнять в прыжках из кружка в кружок. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 28-29) |
| 9 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры; упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед до флажка. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 22-23) |
| октябрь | 1 | Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 32-33) |
| 2 | Упражнять детей в перебрасывании мяча через шнур двумя руками; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 34) |
| 3 | Продолжать учить детей сохранять равновесие при ходьбе на опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 32-34) |
| 4 | Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять приземлении на полусогнутые ноги при перепрыгивании из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 34-36) |
| 5 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий для рук; закреплять умение действовать по сигналу; упражнять в прыжках с мячом. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 36) |
| 6 | Продолжать учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги при перепрыгивании из обруча в обруч. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 36) |
| 7 | Закреплять у детей умение ходить в колонне по одному; развивать глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении и подлезании по дугу. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 37) |
| 8 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными врассыпную; упражнять в прокатывании обручей, прыжках и подбрасывании и ловли мяча. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 38) |
| 9 | Продолжать закреплять у детей умение ходить в колонне по одному; развивать глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски; подбрасывать мяч вверх двумя руками. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 37-38) |
| 10 | Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в подлезании под дугу, не касаясь руками пола и сохранении устойчивого равновесия. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 38-39) |
| 11 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить забрасывать мяч в корзину. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 40) |
| 12 | Продолжать учить детей находить свое место в колонне после ходьбы и бега; учить подлезать под шнур с мячом прокатывать мяч по дорожке в прямом направлении. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 40) |
|  | 13 | Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы и бега; уметь группироваться при подлезании под шнур. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 30-31) |
| ноябрь | 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, ходьбе и беге между предметами; закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в прыжках на двух ногах. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 41-42) |
| 2 | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, ходьбе и беге змейкой между предметами; учить сохранять равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в прыжках. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 42-43) |
| 3 | Учить детей ходить и бегать по кругу взявшись за руки; упражнять в ходьбе и беге на носках; продолжать учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в перебрасывании мяча друг другу. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 43-44) |
| 4 | Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, между предметами; закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в прыжках на двух ногах | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 42) |
| 5 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, выполняя задания для рук, беге с перешагиванием через шнуры; закреплять умение детей действовать с мячом по сигналу воспитателя. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 44) |
| 6 | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; учить бросать мяч о пол и ловить его двумя руками; закреплять умение ползать на четвереньках. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 44-45) |
| 7 | Продолжать учить детей ходить и бегать по кругу, взявшись за руки; упражнять в прыжках на двух ног8ах с продвижением вперед, перепрыгиванием через шнуры, перебрасывать мяч друг другу, стоя в двух шеренгах на расстоянии 2 м. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 44) |
| 8 | Закреплять у детей умение ходить и бегать между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 46) |
| 9 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу взявшись за руки (из колонны); повторить ходьбу и бег с остановкой по сигналу воспитателя; учить ползать на животе; закреплять умение сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 46-47) |
| 10 | Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; учить бросать мяч о землю и ловить его двумя руками; закреплять умение ползать на четвереньках. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 45-46) |
| 11 | Закреплять упражнять детей в ходьбе и беге по кругу взявшись за руки, учить ползать на животе; закреплять умение сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 47) |
| 12 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска в метании на дальность; упражнять в прыжках. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 47-48) |
| декабрь | 1 | Учить детей сохранять равновесие при ходьбе по шнуру, положенному по кругу, в прыжках через бруски, закреплять прокатывание мяча между предметами (кубики, кегли) | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 50) |
| 2 | Учить детей сохранять равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры; упражнять в перепрыгивании через препятствия. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 49-50) |
| 3 | Упражнять детей в кружении вокруг себя (вправо и влево), закреплять умение действовать по сигналу. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 50-51) |
| 4 | Закреплять умение в прыжках со скамейки, прокатывании мячей между предметами (кегли, кубики), упражнять в беге по дорожке (ширина 20 см). | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 52) |
| 5 | Учить детей перестраиваться в пары на месте; упражнять в мягком приземлении на полусогнутые ноги при спрыгивании со скамейки; закреплять умение прокатывать мяч, развивая глазомер. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 51-52) |
| 6 | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, учить ловить мяч, брошенный товарищем; упражнять в ползании на четвереньках на повышенной опоре. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 52-54) |
| 7 | Учить детей брать лыжи из стойки и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 52) |
| 8 | Упражнять детей в перебрасывании мяча друг другу с расстояния 2 м, в ползании в прямом направлении (расстояние 10 м), как медвежата (на ладонях и ступнях), в ходьбе с перешагиванием через мячи. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 54) |
|  | 9 | Продолжать учить детей перестраиваться в пары из колонны по одному, уметь находить свое место в колонне, учить правильному хвату за края доски при ползании на четвереньках; упражнять в умении сохранять равновесие в ходьбе на повышенной опоре | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 55-56) |
| 10 | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность, развивая силу броска. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 54-55) |
| 11 | Закреплять умение ползать по наклонной доске на четвереньках вверх и вниз (на ладонях и коленях), учить сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, упражнять в прыжках на двух ногах до обруча, и прыжках в обруч и из обруча. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 57) |
| 12 | Упражнять детей ходить и бегать между предметами не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнение в прыжках | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 58-60) |
| 13 | Закреплять навыки передвижения на лыжах скользящим шагом. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 57) |
| январь | 1 | Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего, закреплять умение ходить и бегать врассыпную; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 60-61) |
| 2 | Закреплять у детей навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 62) |
| 3 | Упражнять детей ходить и бегать между предметами не задевая их; закреплять умение отбивать мяч об пол; упражнять в ползании по скамейке на четвереньках. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 62-63) |
| 4 | Закреплять умение прокатывать обруч друг другу в двух шеренгах на расстоянии 3 м; учить ползать в прямом направлении на четвереньках на ладонях и ступнях. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 63-64) |
| 5 | Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 60) |
| 6 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; закреплять умение правильно подлезать под шнур; сохранять равновесие в ходьбе по гимнастической скамейке. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 64-65) |
| 7 | Продолжать учить подлезать под шнур боком – не касаясь руками пола; закреплять сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, упражнять в прыжках в высоту с места. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 66) |
| 8 | Упражнять детей в прыжках на двух ногах при перепрыгивании через предметы; закреплять умение метать снежки на дальность. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 64) |
| 9 | Упражнять детей в прыжках на двух ногах при перепрыгивании через предметы; учить детей метать мешочки с песком на дальность. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 64) |
| февраль | 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге между расставленными предметами; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя; обучить ходьбе по гимнастической скамейке с поворотом на середину вокруг себя; упражнять в перепрыгивании через бруски. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 67-68) |
| 2 | Закреплять умение активно играть в разнообразные игры с санками. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 68-69) |
| 3 | Учить детей сохранять равновесие при ходьбе с перешагиванием через рейки лестницы, приподнятой на высоту 20-25 см, закреплять умение перепрыгивать через бруски на двух ногах, перебрасывать мяч друг друга, стоя в шеренге на расстоянии 2 м. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 68) |
| 4 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; закреплять умение в перепрыгивании из обруча в обруч, прокатывании мяча вокруг предмета. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 69) |
| 5 | Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, на санках. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 70) |
| 6 | Упражнять детей в прыжках на двух ногах через 6-8 коротких шнуров, учить детей прокатывать мяч между предметами друг другу с расстояния 2,5 м, закреплять ходьбу по доске на носках, руки на пояс. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 70) |
| 7 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; продолжать учить ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 70-72) |
| 8 | Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 72-73) |
| 9 | Учить детей метать мешочки в вертикальную цель правой и левой руками, закреплять ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, упражнять в прыжках на двух ногах между кеглями. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 72) |
| 10 | Закреплять у детей умение ходить с изменением направления движения; упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в лазанье по наклонной доске. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 73-74) |
| март | 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с изменением направления, в беге врассыпную; учить ходьбе и бегу по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через шнуры. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 76-77) |
| 2 | Упражнять детей в катании на санках; закреплять умение в метании снежков в вертикальную цель. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 74) |
| 3 | Упражнять детей в беге и прыжках, в умении действовать по сигналу. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 77) |
| 4 | Упражнять детей в спокойном, ритмичном беге в чередовании с ходьбой, ходьбе и беге между предметами; закреплять умение прыгать на одной ноге (правой и левой попеременно) | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 80-81) |
| 5 | Продолжать закреплять равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске, упражнять в прыжках на двух ногах через короткую скакалку. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 77) |
| 6 | Закреплять у детей умение ходить парами, бегать, высоко поднимая колени; учить правильно занимать исходное положение в прыжках в длину, с места; упражнять в бросании мешочков через сетку. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 77-79) |
| 7 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами и беге врассыпную с остановкой на сигнал воспитателя; учить лазанью по наклонной лестнице; закреплять умение сохранять равновесие в ходьбе по наклонной доске. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 81-82) |
| 8 | Упражнять детей в прыжках в длину с места, закреплять умение перебрасывать мяч через шнур двумя руками из-за головы и ловлю его после отскока об пол, учить прокатывать мяч друг другу. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 79) |
| 9 | Упражнять детей в ходьбе с прыжками, в ходьбе с изменением направления \движения, в беге в медленном темпе до 1 мин в чередовании с ходьбой; закреплять умение подбрасывать и ловить мяч; перебрасывать в парах. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 79) |
| 10 | Учить лазать по гимнастической лесенке и передвижению по рейке вправо (влево), затем спуск вниз; закреплять прыжки на двух ногах через бруски (высота 6 см) | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 82-83) |
| 11 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, ходьбе и беге с выполнением задания; уметь прокатывать мяч вокруг предметов; упражнять в ползании на животе по гимнастической скамейке. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 79-80) |
| 12 | Закреплять умение прокатывать мяч между предметами, учить ползать по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине, продолжать закреплять сохранять равновесие при ходьбе по скамейке с мешочком на голове. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 80) |
| 13 | Упражнять детей в ходьбе и беге мелким и широким шагом; упражнять в прыжках в длину с места; закреплять умение сохранять равновесие в беге по дорожке. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 83) |
| апрель | 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонии по одному, врассыпную; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в в перепрыгивании через предметы. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 84-85) |
| 2 | Продолжать учить детей ходьбе и бегу с нахождением своего места в колонне; упражнять в прокатывании обручей; учить катанию на велосипеде по прямой и по кругу. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 85-86) |
| 3 | Закреплять сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке (боком) приставным шагом, на середине перешагнуть через кубик, упражнять в прыжках на двух ногах через бруски, учить метать мяч, в горизонтальную цель правой и левой рукой. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 85) |
| 4 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение принимать правильное исходное положение в прыжках, в длину с места, в метании мешочков в горизонтальную цель. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 86-87) |
| 5 | Продолжать закреплять прыжки в длину с места (расстояние 60 см), закреплять метание мячей в вертикальную цель с расстоянии 1,5 м. Учить отбивать мяч об пол одной рукой. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 87) |
| 6 | Закреплять у детей умение ходить и бегать по кругу; упражнять в беге врассыпную; упражнять в умении сохранять равновесие в беге по ограниченной площади опоры; продолжать учить кататься на 3-х колесном велосипеде. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 87) |
| 7 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, врассыпную с остановкой на сигнал воспитателя; продолжать учить энергичному замаху при метании мешочков на дальность; упражнять в ползании на четвереньках. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 87-88) |
| 8 | Закреплять, учить метанию на дальность правой и левой рукой, ползанию по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, упражнять детей в прыжках на двух ногах на расстоянии 3 м. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 89) |
| 9 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; закреплять умение перебрасывать мяч друг другу, отбивать о землю; упражнять в катании на 3-х колесном велосипеде. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 89) |
| 10 | Закреплять у детей умение ходить и бегать парами; продолжать учить лазанью по гимнастической скамейке; упражнять в ходьбе по ограниченной площади опоры. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 89-90) |
| 11 | Упражнять детей лазать по лестнице, учить сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке приставным шагом, закреплять прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в один ряд на расстоянии 40 см. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 90) |
| 12 | Упражнять детей в ходьбе парами, в ходьбе с высоким подниманием колен, ходьбе и беге врассыпную; учить набрасывать кольца на неподвижную цель; упражнять в перебрасывании мяча. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 91) |
|  | 1 | Упражнять детей в ходьбе парами беге врассыпную; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной и повышенной площади опоры; упражнять в прыжках в длину с места. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 92-93) |
| 2 | Учить сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке приставным шагом; упражнять в прыжках в длину с места; закреплять прокатывание мяча вокруг кегли двумя руками. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 93) |
| 3 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 93-94) |
| 4 | Закреплять прыжки через короткую скакалку на двух ногах на месте; упражнять в перебрасывании мяча в двух шеренгах, учить метать мяч правой и левой рукой на дальность. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 95) |
| май | 5 | Развивать у детей умение ходить и бегать со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; приземляться на полусогнутые ноги; повторить перебрасывание мяча друг другу. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 94-95) |
| 6 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя, в ходьбе и беге по кругу; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 95) |
| 7 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную; закреплять умение метать в вертикальную цель и упражнять в ползании по скамейке. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 95-96) |
| 8 | Упражнять в ходьбе и беге парами, ходьбе и беге змейкой между предметами; упражнять в прыжках через короткую скакалку. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 96-97) |
| 9 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному с выполнением заданий, продолжать учить лазанью по гимнастической лесенке; закреплять умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке на носках. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет (стр 97) |
| 10 | Закреплять с детьми метание в вертикальную цель с расстояния 2 м, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и ступня, закреплять прыжки через короткую скакалку. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 96) |
| 11 | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в ходьбе и беге со сменой ведущего, повторить игры с мячом, прыжками и бегом. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 98) |
| 12 | Закреплять влезание на гимнастическую стенку и спуск вниз, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке боком. | Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет(стр 98) |

**Приложение 4.**

|  |  |
| --- | --- |
| Принят педагогическим советомПротокол № 1 от 04 сентября 2019 г. |  |

**Учебный план**

**муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения**

**«Детский сад «Колокольчик» г. Палласовки Волгоградской области**

**Пояснительная записка**

Учебный план МКДОУ «Детский сад «Колокольчик» на 2019-2020 учебный год разработан на основе базисного учебного плана ДОУ, реализующего комплексную образовательную программу дошкольного образования «Детство» от рождения до 7 лет в соответствии с Приказом Министерства Образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 о введении в действие Федеральных образовательных стандартов дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования»);

* Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2011 г. № 2562;
* Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ;
* Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.03.2000 N 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
* Положение о лицензировании образовательной деятельности, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 28.10.2013 г.

Учебный план дошкольного образовательного учреждения является нормативным актом, устанавливающим перечень направлений развития детей и объём образовательной нагрузки в ходе организации образовательной деятельности.

**Особенности реализации инвариантной и вариативной частей основной образовательной программ**

Структура основной образовательной программы включает инвариантную и вариативную части. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы МКДОУ на основе содержания комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство" (под ред.Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой), Инвариантная часть реализуется через организации образовательния, вариативная - через реализацию парциальных развивающих образовательных программ «Безопасность» Авдеева Н.Н., «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич, «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста А.Я. Ветохина, «Воспитание маленького волжанина» У.С. Евдокимова.

В учебном плане устанавливается соотношение между инвариантной (обязательной) частью и вариативной частью (формируемой участниками образовательных отношений):

- инвариантная (обязательная) часть - составляет не менее 60% от общего нормативного времени, отведенного на освоение содержания основной образовательной программы дошкольного образования;

- вариативная часть - не более 40% от общего нормативного времени, отведенного на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Вариативная часть отражает специфику дошкольного образовательного учреждения, позволяет более полно реализовать социальный заказ семьи на образовательные услуги, учитывает специфику условий ДОУ, в которых осуществляется образовательный процесс.

Объем образовательной нагрузки в течение недели для каждой возрастной группы определен в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

В учебный план в организацию образовательной деятельности включены направления, обеспечивающие познавательно- речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое развитие детей.

Каждое направление развития детей отражает организацию образовательных областей:1. Социально-коммуникативное развитие: направление «Социализация», «Безопасность», «Труд», «Этикет»

2. Познавательное развитие: направление «Мир природы», «Развитие элементарных математических представлений».

3. Речевое развитие: направление «Коммуникация», «Чтение художественной литературы».

4. Художественно-эстетическое направление: направление «Художественное творчество», «Музыка».

5. Физическое направление: направление «Физическая культура», «Здоровье».

 Каждой образовательной области соответствуют виды образовательной деятельности:

- «Познание» – формирование элементарных математических представлений, с дидактическим материалом, ознакомление с окружающим (предметное окружение), экологическое воспитание, конструирование со строительным материалом; ознакомление с художественной литературой;

- «Социализация» - ознакомление с явлениями общественной жизни, основы безопасности жизнедеятельности; развитие речи и подготовка к обучению грамоте;

- «Коммуникация» - ознакомление с окружающим и развитие речи.

 - «Музыка» - музыкальное развитие;

- «Художественное творчество» - рисование, лепка, аппликация, ручной труд;

 - «Физическая культура» - физкультура, развитие движений.

 В Учебный план ДОУ включено минимальное количество организации образовательной деятельности на изучение образовательных областей согласно инвариантной части регионального базисного плана и предельно допустимая нагрузка.

Реализация учебного плана предполагает учёт принципа интеграции образовательных областей с ведущей игровой деятельностью в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей.

 Учебный год в ДОУ установлен с 15 сентября по 31 мая. С 1 по 15 сентября проводится работа по повторению программного материала предыдущей возрастной группы в совместной деятельности педагогов и воспитанников, а также организуется самостоятельная деятельность детей. В середине учебного года проводятся недельные каникулы. Во время каникул не проводится образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей.

Для детей от года до 4 лет организация образовательной деятельности осуществляется в первую и во вторую половину дня по 10 – 15 минут, как естественное продолжение игровой деятельности. В первой половине дня во II младших и средних группах объём образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старших - 45 минут, в подготовительных – 1,5 часа. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Учебный план ДОУ построен с учетом перехода на ФГОС, приоритетных направлений образования: познавательно-речевое - обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу.

Коррекционно-развивающая образовательная деятельность учителя-логопеда в условиях логопункта проводится с воспитанниками старших и подготовительных групп малыми подгруппами и индивидуально и входит в объём максимально допустимой нагрузки. Инвариантная часть учебного плана для логопедической группы включает в себя организацию образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и коррекционной программы, дополнительную образовательную деятельность коррекционной направленности.

Содержание речевого направления развития детей «Чтение художественной литературы» осуществляется ежедневно в совместной интегрированной деятельности педагогов с детьми во второй половине дня, которая четко не регламентируется во времени.Инвариантная часть программы реализуется во всех возрастных группах учреждения в процессе организации образовательной деятельности (ООД), на которой в течение учебного года организуется систематическое, планомерное, дозированное освоение дошкольниками программного материала по указанным выше направлениям развития.

Занятие по физическому развитию проводится 3 раза в неделю во второй группе раннего возраста,1 младшей, 2 младшей, средней, старшей и подготовительной группах (одно из которых проводится на свежем воздухе). С детьми раннего возраста занятия по физическому развитию организуются по подгруппам, во 2-х младших, средних, старших, подготовительных группах проводятся фронтально.

Физкультурное занятие на свежем воздухе в течение всего учебного года проводится фронтально (при отсутствии у детей

медицинских противопоказаний или погодных условий).

В соответствии с комплексной образовательной программой МКДОУ воспитатели могут варьировать место организации образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрировать содержание ОД в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания.

МКДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели. В образовательном учреждении функционирует 6 групп с 10,5 часовым пребыванием.

**Учебный план**

**непрерывной образовательной деятельности муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Колокольчик» г. Палласовки Волгоградской области на 2019-2020 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** **Образовате****льная область**  | **Группы**  | **Вт. гр. раннего возраста 1-2 года** | **Ранний возраст 2-3 года** | **Вторая младшая группа****3-4 года** | **Средняя группа****4-5 лет** | **Старшая группа 5-6 лет** | **Подготов. Группа****6-7 лет** |
| **Часть 1 (обязательная) образовательной деятельности** |
| **Программы**  | Комплексная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», в соответствии с ФГОС.Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» для детей от года до 3 лет. / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. |
| Познавательное развитие | Виды  образовательной деятельности  | Количество часов  |
| О/О «Познание» |
| - ребенок открывает мир природы;- развитие элементарных математических представлений  | 0,50,5 | 0,50,5 | 11 | 11 | 11 | 11 |
| Социально-коммуникативное развитие  | О/О «Социализация» | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| «Обучение грамоте» |  |  1 |
| Речевое развитие  | О/О «Коммуникация»Развитие речи | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Интеграция со всеми образовательными областями 2 половина дня. Чтение художественной литературы |
| Физическое развитие  | О/О Физическая культура  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Художественно-эстетическое развитие  | О/О Музыка  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| О/О Художественное творчество |  | Рисование / Лепка (чередуются) |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Рисование/ лепка чередуются | Рисование/ лепка чередуются | Аппликация / конструирование (чередуются)  | Аппликация / ручной труд (чередуются)  |
|  | Итого: | 10 ч | 10 ч | 11 ч | 12 ч | 13 ч | 14 ч |
|  | Итого в год | 327 | 327 | 395 | 430 | 463 | 502 |
| Вариативная часть  | Кружок «Финансовая грамотность» |  |  |  |  |  | 4 ч в мес. | 36 ч |